



At the heart of the image

D3000

IMMER LOCKER BLEIBEN!





• Objektiv: AF-S DX Zoom-NIKKOR 18 55 mm 1:3,5 5,6 G VR • Belichtung: Zeitautomatik, Belichtungszeit 1/200 s, Blende 8 • Weißabgleich: Automatisch • Empfindlichkeit: ISO 100
 • Picture Control: Standard



Benutzer-
freundlicher
Guide-Modus

Schnappschüsse, die gelingen. Wunderschöne Fotos – so leicht wie nie zuvor.

Stellen Sie sich vor, das ganze High-Tech-Know-how der modernen Spiegelreflexfotografie würde in eine Kamera gesteckt, die jeder ganz einfach bedienen kann – dann denken Sie an die D3000. Noch nie gab es eine so fortschrittliche Kamera mit der namhaften Technologie von Nikon, die zugleich so unkompliziert in der Bedienung ist. Die D3000 verfügt über den neuen Guide-Modus. Mit diesem intuitiv zu bedienenden kamerainternen Assistenten können auch Anfänger alltägliche Momente in außergewöhnliche Bilder verwandeln.

D3000

SCHRITT 1



Stellen Sie den Betriebsartenwähler auf «GUIDE».

SCHRITT 2



Das Guide-Menü wird auf dem LCD-Monitor angezeigt. Wählen Sie die gewünschte Funktion.

SCHRITT 3



Wählen Sie die passende Einstellung für Ihre Aufnahme aus. Drücken Sie dann auf den Auslöser.



Die Erklärungen auf dem LCD-Monitor erläutern die vorgeschlagenen Einstellungen und vermitteln ein tieferes Verständnis der Fotografie.

Sie wissen nicht, wie es geht? Lassen Sie sich von der D3000 beraten.

Für Aufnahmen, die Sie auf keinen Fall verpassen möchten, bei denen Sie sich aber unsicher sind wie genau Sie vorgehen sollten, stellen Sie das Funktionswählrad einfach auf **GUIDE** und lassen Sie sich von der D3000 bei der Auswahl der Kameraeinstellungen unterstützen. Mithilfe des Guide-Modus können Sie den Moment festhalten und in Bilder verwandeln, wie Sie sie von einer hochwertigen digitalen Spiegelreflexkamera erwarten dürfen.



- Objektiv: AF-S DX NIKKOR 18-55 mm 1:3,5-5,6 G VR
- Belichtung: Motivprogramm »Nahaufnahmen«
- Belichtungszeit 1/200 s, Blende 8
- Weißabgleich: Automatisch
- Empfindlichkeit: Automatik (ISO 100)
- Picture Control: Standard



Erstellen Sie Bilder von atemberaubender Schönheit, indem Sie das Motiv ganz aus der Nähe fotografieren. Dieser Modus optimiert die Kameraeinstellungen und verringert die

Tiefenschärfe, um die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das Motiv zu lenken - ideal für Nahaufnahmen von Blumen, Schmuck und anderen kleinen Motiven.



- Objektiv: AF-S DX Zoom-NIKKOR 18-55 mm 1:3,5-5,6 G VR
- Belichtung: Motivprogramm »Landschaften«
- Belichtungszeit 1/320 s, Blende 10
- Weißabgleich: Automatisch
- Empfindlichkeit: Automatik (ISO 100)
- Picture Control: Landschaft

Fotografieren Sie die beeindruckende Skyline einer pulsierenden Metropole oder die atemberaubende Schönheit einer unberührten Landschaft. Bei beiden Typen von Motiven unterstützt Sie diese Einstellung der D3000 durch die Optimierung der Brillanz und der Sättigung der

Farben. Der Blitz wird deaktiviert und die Belichtung wird so gesteuert, dass Sie das Motiv so einfangen, wie Sie es vor sich sehen. Selbst in der Dämmerung oder unter einem bewölktem Himmel sorgt diese Einstellung für wunderschöne Fotos mit satten, kräftigen Farben.

Sie wollen sich fotografisch weiterentwickeln? Die D3000 kann Sie dabei unterstützen.



Der intelligente Guide-Modus der D3000 erschließt Ihnen ein neues Niveau der Fotografie. Er macht Ihnen Techniken zugänglich, von denen Sie vielleicht dachten, dass nur Profis sie beherrschten. Der gezielte Einsatz künstlerischer Gestaltungsmittel wie eines gezielt unscharfen Hintergrunds oder wie das »Einfrieren« schneller Bewegungen gelingt mit der D3000 spielerisch leicht.



- Objektiv: AF-S DX VR Zoom-NIKKOR ED 55-200 mm 1:4-5,6 G
- Belichtung: Zeitautomatik, Belichtungszeit 1/2500 s, Blende 4,2
- Weißabgleich: Automatisch
- Empfindlichkeit: ISO 200
- Picture Control: Standard

Fortgeschrittene



1/2500 s • 1:4,2

Geben Sie Ihren Porträts die besondere Note, indem Sie Störungen im Hintergrund in der Unschärfe verschwinden lassen. Diese Einstellung

begrenzt die Tiefenschärfe auf das Gesicht der porträtierten Person und liefert Bilder wie aus dem Studio.

- Objektiv: AF-S DX Zoom-NIKKOR 18-55 mm 1:3,5-5,6 G VR
- Belichtung: Blendenautomatik, Belichtungszeit 1/800 s, Blende 5
- Weißabgleich: Automatisch
- Empfindlichkeit: ISO 100
- Picture Control: Standard

Fortgeschrittene



1/800 s • 1:5

Halten Sie Augenblicke fest, die einem schnell entgehen. Diese Einstellung hält die Verschlusszeit stets unter 1/1000 s und hebt gegebenenfalls die Empfindlichkeit an, um

Bewegungen von beispielsweise schnellen Autos oder anderen Fahrzeugen einzufrieren. Das Ergebnis sind aufregende Fotos, die die Dynamik des Motivs widerspiegeln.

Die clevere, neue D3000.

Die Kamera, die Ihnen zeigt wo es langgeht.

Sie zeigt Ihnen, wie Sie kostbare Erinnerungen einfangen. Sie zeigt Ihnen, wie Sie Ihre Bilder verbessern können. Und sie zeigt Ihnen, wie einfach das alles ist. Der neue Guide-Modus lüftet die Geheimnisse der oft komplexen Welt der digitalen Spiegelreflexfotografie.



Nachtporträts



Schlafende Kinder



Bewegung einfrieren (Personen)



Serienaufnahme



Entfernte Motive



Ohne Blitz



Weicher Hintergrund



Schluss mit der Raterei:

Für Einsteiger

Dank der speziell entwickelten Einstellungen für eine Vielzahl von Motiven und Aufnahmesituationen sind Sie mit der D3000 jeder fotografischer Situation gewachsen. Und wenn Sie einfach einmal Schnappschüsse machen wollen, wählen Sie den Automatikmodus, und die Kamera erledigt den Rest. Wenn Sie mit der Bedienung der Kamera vertrauter sind, können Sie sogar für jede Einstellung Feinabstimmungen vornehmen – so zeigen Sie der Welt Ihren eigenen Stil.

- Automatik
- Entfernte Motive
- Schlafende Kinder
- Landschaften
- Nachtporträts
- Aufnahme ohne Blitz
- Nahaufnahmen
- Bewegte Motive
- Porträts



Eine professionelle Note:

Für Fortgeschrittene

Die fortschrittlichen Automatikfunktionen machen die Bedienung der D3000 einerseits zum Kinderspiel. Darüber hinaus bietet der Guide-Modus experimentierfreudigen Fotografen die perfekte Unterstützung bei der Erkundung neuen fotografischen Terrains – schneller und einfacher als Sie glauben. Sie werden verblüfft sein, wie sehr Sie Ihre neu erworbenen Fähigkeiten zu völlig neuen Sichtweisen inspirieren werden.

- Weicher Hintergrund: Wahl der Blende
- Bewegung einfrieren (Personen): Wahl der Belichtungszeit
- Bewegung einfrieren (Fahrzeuge): Wahl der Belichtungszeit

Alles zu rechten Zeit:

Timer & Fernsteuerung

Egal, ob Sie rasant schnelle Bildfolgen aufnehmen oder Aufnahmen mithilfe einer optional erhältlichen Fernsteuerung machen möchten, der Guide-Modus zeigt Ihnen, wie es geht. Schluss mit der lästigen Sucherei in Handbüchern oder Menüs, um die Funktion zu finden, die Sie verwenden wollen. Dank des Guide-Modus ist das Fotografieren mit der D3000 vom ersten Moment an ein reines Vergnügen.

- Einzelbild
- Serienaufnahmen (ca. 3 Bilder/s)
- 10-Sekunden-Selbstausröser
- Fernauslösung mit Vorlaufzeit
- Fernauslösung

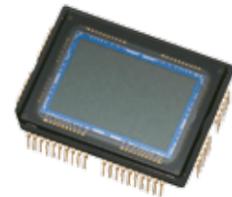


Infrarot-Fernbedienung ML-L3

Renommierte Nikon-Technologie. Alles, was Sie für schöne Fotos benötigen.

D3000

Die D3000 vereint die Innovationskraft und technologische Kompetenz, für die Nikon bekannt ist, in einem leichten, kompaktes Kameragehäuse. Bei der D3000 bedeutet innovativ aber nicht kompliziert. Ihre Spitzentechnologie ist dank der benutzerfreundlichen Bedienführung so leicht zugänglich, dass sie es überraschend einfach macht, Fotos aufzunehmen, wie Sie es sich schon immer gewünscht haben.



CCD-Sensor im DX-Format

CCD-Sensor im Nikon-DX-Format; 10,2 Megapixel effektive Auflösung

Dank der Kombination eines CCD-Bildsensors und Nikons Bildverarbeitungs-Engine EXPEED liefert die D3000 blitzschnell detailreiche Bilder mit außergewöhnlicher Bildschärfe, lebhaften Farben und weichen Farbabstufungen. Die hohe Auflösung ermöglicht qualitativ hochwertige Vergrößerungen, die viel Raum für kreative Ausschnittsvergrößerungen lassen.

EXPEED



D3000

Der 3,0-Zoll-LCD-Monitor für beste Sicht

Der brillante und scharfe 3,0-Zoll-TFT-LCD-Monitor der D3000 mit ca. 230.000 Bildpunkten gewährleistet ein bequemes Betrachten der aufgenommenen Fotos. Die Schriftgröße ist um 20% größer als bei der D40 und D60 und verbessert die Lesbarkeit der Menüoptionen. Außerdem erleichtert der großzügige Monitor die Bildbearbeitung ohne Benutzung eines Computers.



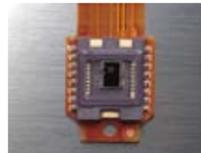
Autofokussystem mit 11 Messfeldern für gestochen scharfe Bilder

Die diamantenförmige Anordnung von 11 Autofokus-Messfeldern deckt das Bildfeld optimal ab. So erzielen Sie stets scharfe Ergebnisse, unabhängig von der Position des Hauptmotivs im Bild. Zusätzlich ist die Kamera mit vier Modi für die AF-Messfeldsteuerung – Einzelfeldsteuerung, dynamische Messfeldsteuerung, automatische Messfeldsteuerung und 3D-Tracking – für jede Aufnahmesituation gerüstet, egal ob es sich um Motive mit schnellen, unvorhergesehenen Bewegungen handelt oder um unbewegte Motive außerhalb der Bildmitte.



Intelligentes Motiverkennungssystem

Unmittelbar bevor Sie auslösen analysiert das exklusive Nikon-Motiverkennungssystem mithilfe des 420-Pixel-RGB-Sensors den gewählten Bildausschnitt. Es optimiert automatisch die Belichtung, den Autofokus und den Weißabgleich. So erhalten Sie schöne Fotos, ohne dass Sie erst komplizierte Kameraeinstellungen vornehmen müssen.

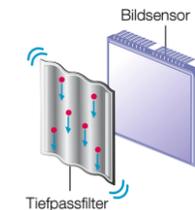


420-Pixel-RGB-Sensor

Strömungskanal für Airflow Control System



Bildsensor-Reinigung



Integriertes Staubreduktionssystem von Nikon

Die D3000 ist mit dem integrierten Staubreduktionssystem von Nikon ausgestattet, das eine Ablagerung von Staubpartikeln auf dem Tiefpassfilter vor dem Bildsensor zu vermeiden hilft. Es umfasst das spezielle Airflow Control System, das beim Spiegelschlag Staub gezielt vom Tiefpassfilter wegleitet.



Verschluss

Langlebiger Verschluss – über 100.000 Auslösungen

Auf die Leistung der D3000 ist, dank des langlebigen Verschlusses, stets Verlass. Die Mechanik wurde mit 100.000 Auslösungen im Kameragehäuse getestet und ermöglicht zuverlässig eine präzise Verschlusssteuerung zwischen 1/4000 s und 30 s sowie Blitzsynchronisation bis zu einer 1/200 s. Und dank der enorm kurzen Auslöseverzögerung verpassen Sie keinen Augenblick mehr.



Ohne Active D-Lighting



Mit Active D-Lighting

Active D-Lighting – Was Sie sehen, kommt aufs Foto

Bei Aufnahmen in hellem Sonnenlicht entstehen oft Bilder mit extrem starkem Kontrast zwischen hellen und dunklen Bereichen, in denen Bilddetails und Farben oft verloren gehen. Active D-Lighting verbessert effektiv die Detailzeichnung in den Tiefen (dunklen Partien) und Lichtern (hellen Partien). So entstehen optimal belichtete Fotos, die die Aufnahmesituation so wiedergeben, wie Sie sie gesehen haben.



Portrait: Natürliche, weiche Hauttöne



Brillant: Erhöhte Farbsättigung



Monochrom: Schwarz-Weiß-Bilder mit oder ohne Tonung

Das Bildoptimierungssystem fördert Kreativität

Nikons Picture-Control-System ermöglicht Ihnen die Einflussnahme auf Ihre Bilder, bevor Sie auf den Auslöser drücken. Mit sechs Picture-Control-Voreinstellungen – Standard, Neutral, Brillant, Monochrom, Portrait und Landschaft – können Sie das Aussehen Ihrer Aufnahmen je nach Stimmung oder Motiv anpassen. Jede Einstellung kann für zusätzliche Kontrolle über Schärfe, Kontrast und andere Effekte feinabgestimmt werden.



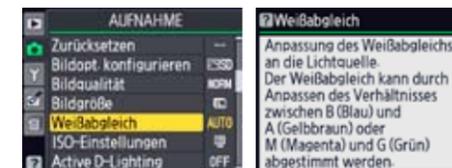
Aufklappbares Blitzgerät – zur einfachen Belichtungsoptimierung

Wenn Sie bei schwachem Licht oder in schwierigen Situationen mit Gegenlicht fotografieren möchten, verwenden Sie einfach das aufklappbare Blitzgerät, um das Motiv aufzuhellen. Es wird, je nach Belichtungssteuerung, entweder automatisch aktiviert oder kann manuell zugeschaltet werden. Die Kamera unterstützt außerdem die i-TTL-Blitzsteuerung für erhöhte Belichtungsgenauigkeit.

Blitzgerät SB-400



Für anspruchsvolle Blitzfotografie



Hilfefunktion für weitere Unterstützung

Die D3000 verfügt für weitere Unterstützung zusätzlich über eine Hilfefunktion. Beim Navigieren durch die Menüoptionen können Sie einfach auf die Hilfetaste drücken, um sich eine genaue Beschreibung des ausgewählten Menüpunkts anzeigen zu lassen.

Großartige Objektive, außergewöhnliche Fotos.

Als Auge der Kamera spielt das Objektiv bei jedem fotografischen Einsatz die entscheidende Rolle. Tatsächlich hängt die Qualität eines Bilds wesentlich von der Leistung des Objektivs ab.

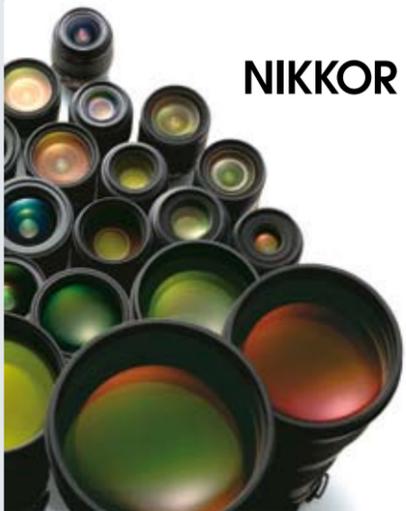
Hinweis: Die D3000 wurde speziell für die Verwendung von NIKKOR-Objektiven der AF-S- und AF-I-Serien entwickelt, die über einen integrierten Autofokusmotor verfügen.



Kamerainterne Bildbearbeitungs- und Wiedergabefunktionen für zusätzlichen Spaß nach dem Auslösen.

D3000

Das Belichten eines Bildes ist nur der Anfang eines kreativen Erlebnisses mit der D3000. Mit der Vielzahl an kamerainternen Bildbearbeitungs- und Wiedergabefunktionen werden Sie noch mehr Spaß an Ihren Bildern haben.



NIKKOR

NIKKOR – Nikon-eigene Qualitätsobjektive – Starke Leistung, im All bewährt

Nikon-Qualität – durch und durch
Der ausgezeichnete Ruf der NIKKOR-Objektive ist zum Teil darin begründet, dass Nikon eine eigene Produktion für optische Gläser besitzt und so die Qualität in aller Verarbeitungsschritten selbst kontrolliert.

NIKKOR – Erste Wahl bei der NASA
Die Leistung der Nikon-Kameras und NIKKOR-Objektive haben Ihnen einen festen Platz bei der NASA gesichert. Die Verlässlichkeit und Präzision, die NIKKOR-Objektive bei der Mondlandung von Apollo 15 sowie in vielen Spaceshuttle-Missionen bewiesen haben, ist kennzeichnend für das gesamte Sortiment.



Mit Nikons VR-System im Objektiv



Ohne Nikons VR-System im Objektiv



Nikons originale VR-Objektive – Eine High-Tech-Lösung, die sich sehen lassen kann

Verringert Unschärfe durch Kamera-Verwacklung
Bei Aufnahmen mit langen Belichtungszeiten – z.B. bei schwachem Umgebungslicht – oder bei Aufnahmen mit Makro- oder Teleobjektiven entstehen oft unscharfe Bilder durch Kamera-Verwacklungen. Bilder von tollen Motiven sind damit ruiniert. Um dies zu vermeiden, sind einige Nikon-Objektive mit einem Bildstabilisator-Mechanismus (VR, Vibration Reduction) ausgestattet. Dieser kompensiert Kamera-Verwacklungen und sorgt für schärfere Bilder.

Verringerung der Verwacklung im Sucherbild
Anders als bei einem ins Kameragehäuse integrierten Bildstabilisator wirkt sich die von Nikon realisierte Lösung auch auf das Sucherbild aus. Ein ruhigeres Sucherbild hilft bei der Wahl des Bildausschnitts und beim Fokussieren.

Hinweis: Die VR-Objektive von Nikon ermöglichen verwacklungsfreie Freihand-Aufnahmen mit Belichtungszeiten, die bis zur Entsprechung von drei Blendenstufen (bzw. vier Stufen bei VR II)* länger sein dürfen als bei Objektiven ohne Bildstabilisator.

*Nikon-Messungen.

NIKKOR-Objektive für mehr Freude am Fotografieren

Lichtstarkes 35-mm-Normalobjektiv für einen wunderbar unscharfen Hintergrund. Gut geeignet für Porträts.



AF-S DX NIKKOR 35 mm 1:1,8 G

Makroobjektiv (60 mm) für beeindruckende Nahaufnahmen. Ideal für kleine Objekte wie Blumen.




AF-S Micro-NIKKOR 60 mm 1:2,8 G ED

Kamerainterne Bildbearbeitung, die inspiriert

Entdecken Sie im Bildbearbeitungsmenü eine völlig neue Welt fotografischer Möglichkeiten. Erschließen Sie Ihr kreatives Potenzial mit den zahlreichen Fotoeffekten. Experimentieren Sie ganz nach Ihrem Geschmack mit unterschiedlichen Filtern und Techniken – alles ohne Computer.

Miniaturreffekt Damit wirken Ihre Bilder wie Fotos von Miniaturmodellen.




Original

Farbkontur



Gibt nur die Konturen der Bilder wieder, die als Vorlage zum Ausmalen genutzt werden können.

Weichzeichnung



Gibt dem Foto eine weichere, leicht schimmernde Anmutung – ideal für Porträts und nächtliche Stadtszenen.

Farbabgleich



Ermöglicht die Kompensation oder gezielte Herbeiführung eines Farbstichs.

Menü »Bildbearbeitung«

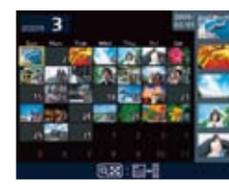
- D-Lighting ● Rote-Augen-Korrektur ● Beschneiden (1:1, 3:2, 4:3, 5:4, 16:9)
- Monochrom (Schwarz-Weiß, Sepia und Blauton) ● Filtereffekte (Skylight, Warmer Farbton, Rot-/Grün-/Blau-Verstärkung, Sterneffekt, Weichzeichnung) ● Farbabgleich ● Kompaktbild
- Bildmontage ● NEF-(RAW)-Konvertierung ● Schnelle Bildbearbeitung ● Farbkontur ● Miniaturreffekt
- Stop-Motion-Film

Vielfältige an Wiedergabeoptionen

Die Wiedergabeoptionen der D3000 ermöglichen eine leichte Bildauswahl zur Betrachtung oder Bearbeitung. Sie können die Einzelbildwiedergabe oder den Bildindex mit 4, 9 oder 72 Bildern wählen. Außerdem steht ein Kalender zur Verfügung, der Bilder nach Aufnahmedatum und -zeit sortiert und sie in einem übersichtlichen Kalenderformat anzeigt.



Bildindex (72 Bilder)



Kalender

my Picturetown – Bequemes Online-Fotosharing

Viel Spaß mit my Picturetown, dem Foto- und Videosharing-Dienst von Nikon. Die Mitgliedschaft ist für Besitzer von Nikon-Digitalkameras kostenfrei. Sie können bis zu 2 GB Fotos und/oder Filme hochladen. Gegen eine geringe Gebühr erhalten Sie bis zu 20 GB Speicherplatz*. my Picturetown unterstützt die Formate JPEG und NEF (RAW).

my Picturetown
<http://mypicturetown.com>

*Je nach Land oder Region sind Abweichungen bei Verfügbarkeit und Gebühr möglich.

Schöpfen Sie Ihr kreatives Potenzial voll aus – mit Nikons vielseitiger Software.

Nikon-Software vereinfacht die Verwaltung Ihrer Bilder und gibt Ihnen die Werkzeuge an die Hand, mit denen Sie das Optimum aus der digitalen Spiegelreflexfotografie herausholen.



Für jede Aufnahme die richtige Ausrüstung.

Mit einem umfassenden Produktsortiment für den fotografischen Bedarf im Hintergrund, ist die D3000 ideal geeignet für diejenigen, die mit wachsenden Fähigkeiten auch Ihre Kameraausrüstung erweitern möchten.



ViewNX – Problemloses Bildmanagement

Mit der im Lieferumfang der Kamera enthaltenen Software ViewNX können Sie auf einfache Art Fotos organisieren und bearbeiten. ViewNX ist kompatibel zu Windows und Mac OS und ermöglicht die Ausführung grundlegender Bildmanagement-Aufgaben bei JPEG- und NEF-(RAW)-Dateien. Versehen Sie Ihre Bilder mit Labels oder Bewertungen, um die spätere Suche zu erleichtern, nehmen Sie Korrekturen bei Belichtung oder Weißabgleich vor oder erstellen Sie Ihre eigenen Picture-Control-Konfigurationen.



Capture NX 2 – der letzte Schliff

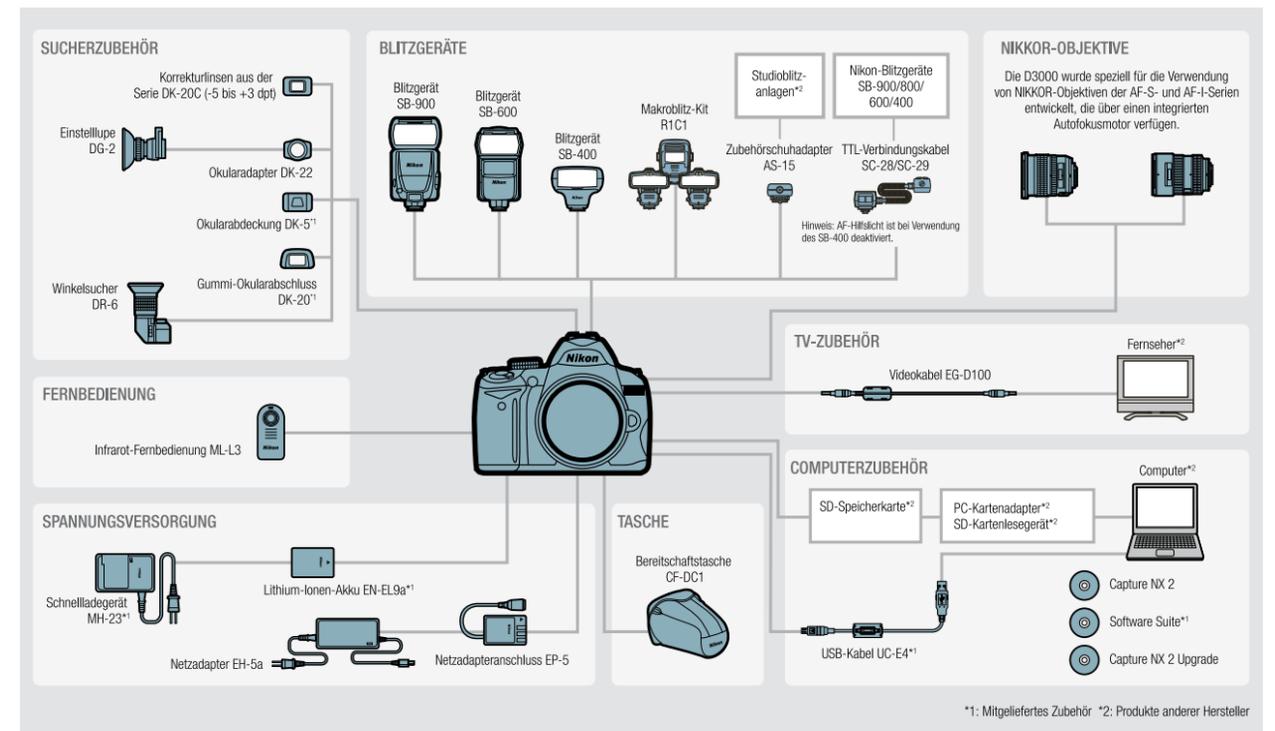
Mit der leicht zu erlernende Bildbearbeitung in Capture NX 2 können Sie das Potenzial Ihrer Bilder voll ausschöpfen, ohne die Qualität des Originalbildes zu beeinträchtigen. Diese Software ist ideal zur Optimierung von NEF-Bildern (RAW) geeignet, kann aber auch JPEG- und TIFF-Bilder fast aller Digitalkameras bearbeiten. Die preisgekrönte, patentierte U-Point™-Technologie macht die Bearbeitung so einfach wie nie zuvor.



Original

Hinweis: Systemvoraussetzungen für Nikon Capture NX 2 (Version 2.2) finden Sie unter: <http://www.capturenx.com>

Systemzubehör



Speicherkartenkapazität¹

Die folgende Tabelle gibt die Anzahl der Aufnahmen an, die auf einer SD-Speicherkarte mit einer Kapazität von 4 GB (Lexar Media Professional-Serie, 133x) je nach Einstellung für Bildqualität und Bildgröße gespeichert werden können.

Bildqualität	Bildgröße	Dateigröße ¹	Anzahl der Aufnahmen ¹	Kapazität des Pufferspeichers ²
NEF (RAW) + JPEG Basic ³	L	9,8 MB	227	6
NEF (RAW)	—	8,6 MB	235	6
JPEG Fine	L	4,7 MB	541	100
	M	2,7 MB	951	100
	S	1,3 MB	2000	100
JPEG Normal	L	2,4 MB	1000	100
	M	1,4 MB	1800	100
	S	0,7 MB	3900	100
JPEG Basic	L	1,3 MB	2000	100
	M	0,7 MB	3400	100
	S	0,4 MB	6900	100

¹ Alle Zahlen sind ungefähre Werte. Die tatsächliche Dateigröße hängt von der Motivbeschaffenheit ab.
² Maximale Anzahl der Bilder, die im Pufferspeicher zwischengespeichert werden können. Bei aktivierter Rauschreduzierung oder Active D-Lighting reduziert.
³ Die Bildgröße bezieht sich auf die jeweilige JPEG-Version. Für die RAW-Version kann die Bildgröße nicht geändert werden. Bei der angegebenen Dateigröße handelt es sich um die Summe beider Dateiversionen (RAW + JPEG).

Empfohlene Speicherkarten

Die folgenden SD-Speicherkarten wurden ausgiebig getestet und werden für die Verwendung mit der D3000 empfohlen. Die Empfehlung schließt alle Varianten mit verschiedenen Datentransferraten der genannten Marken und Kapazitäten ein.

SanDisk	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ² , 16 GB ²
Toshiba	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ² , 16 GB ² , 32 GB ²
Panasonic	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ² , 12 GB ² , 16 GB ² , 32 GB ²
Lexar Media	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ²
	Platinum II: 512 MB, 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ²
	Professional: 1 GB, 2 GB ¹ , 4 GB ² , 8 GB ²

¹ Bitte vergewissern Sie sich, dass Kartenlesegeräte oder andere Geräte, die Sie zusammen mit der Speicherkarte nutzen möchten, die Kapazität von 2 GB unterstützen.
² SDHC-kompatibel Bitte vergewissern Sie sich, dass Kartenlesegeräte oder andere Geräte, die Sie zusammen mit der Speicherkarte nutzen möchten, SDHC unterstützen.

Hinweise:
 • Beim Hersteller Ihrer SD-Karte erhalten Sie Angaben zu Funktionen, technischen Daten und Gewährleistung sowie weitere Informationen. Nikon übernimmt keine Garantie für die Funktion von SD-Karten, die nicht in dieser Liste aufgeführt sind.
 • Auf Karten beschränkt, die zur Zeit der Veröffentlichung dieses Prospekts getestet waren. Andere Karten sind möglicherweise ebenfalls voll kompatibel. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an den Nikon-Kundendienst.



Leistungstarker Lithium-Ionen-Akku

Der mitgelieferte Lithium-Ionen-Akku EN-EL9a verfügt bei vollständiger Aufladung über eine Kapazität von ca. 550 Aufnahmen*.

* Nach CIPA-Standard.

Die Kamera in der Übersicht



- 1 Funktionswählrad
- 2 Info-Taste (Aufnahmeinformationen)
- 3 Taste für Belichtungskorrektur/Blitzsynchronisation
- 4 Auslöser
- 5 Ein-/Ausschalter
- 6 AF-Hilfslicht/Selbstausröser-Kontrollleuchte/Lampe zur Reduzierung des Rote-Augen-Effekts
- 7 Zubehorschuh (für optionales Blitzgerät)
- 8 Taste für Selbstausröser
- 9 Objektiventriegelung
- 10 Wiedergabetaste
- 11 Menütaete
- 12 Taste für Bildindex/verkleinerte Bilddarstellung/Hilfe
- 13 Taste für vergrößerte Bilddarstellung/Aufnahmeinformationen/Einstellungsübersicht
- 14 Sucherokular
- 15 AE-L/AF-L-Taste/Schützen-Taste
- 16 Einstellrad
- 17 Multifunktionswähler
- 18 OK-Taste
- 19 Löschtaete
- 20 Monitor

Digitale Spiegelreflexkamera Nikon D3000 – Technische Daten

Kameratyp	
Kameratyp	Digitale Spiegelreflexkamera für Wechsellobjektive
Objektivanschluss	Nikon-F-Bajonett (mit AF-Kontakten)
Bildwinkel	entspricht ca. der 1,5fachen Brennweite bei Kleinbild (Nikon-DX-Format)
Effektive Auflösung	
Effektive Auflösung	10,2 Millionen Pixel
Bildsensor	
Bildsensor	CCD-Sensor, 23,6 x 15,8 mm
Gesamtpixelanzahl	10,75 Millionen
Staubreduktionssystem	Bildsensor-Reinigung, Airflow Control System, Referenzbild für Staubentfernung (setzt Capture NX 2 voraus, optional erhältlich)
Datenspeicherung	
Bildgrößen (in Pixel)	3.872 x 2.592 [L], 2.896 x 1.944 [M], 1.936 x 1.296 [S]
Dateiformat	<ul style="list-style-type: none"> • NEF (RAW) • JPEG: JPEG-Baseline-Komprimierung; Qualitätsstufen: JPEG Fine (ca. 1:4), JPEG Normal (ca. 1:8) und JPEG Basic (ca. 1:16) • NEF (RAW) + JPEG: Duales Dateiformat (Aufnahmen werden sowohl im NEF (RAW)-Format als auch im JPEG-Format gespeichert)
Picture Control	Auswahl zwischen Standard, Neutral, Brilliant, Monochrom, Portrait, Landschaft; veränderbare Picture-Control-Konfigurationen
Speichermedien	SD-Speicherkarten (Secure Digital), SDHC-kompatibel
Dateisystem	DCF 2.0 (Design Rule for Camera File System), DPOF (Digital Print Order Format), Exif 2.21 (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras), PictBridge
Sucher	
Sucher	Spiegelreflex-Pentaprismen-Sucher mit fester Position der Austrittspupille
Sucherbildfeld	ca. 95 % (vertikal und horizontal)
Sucherbildvergrößerung	ca. 0,8-fach (bei 50mm-Objektiv mit Lichtstärke 1:1,4, Fokuseinstellung auf unendlich, -1,0 dpt)
Lage der Austrittspupille	18 mm (-1,0 dpt)
Dioptrieneinstellung	-1,7 bis +0,5 dpt
Einstellscheibe	BrillView-Einstellscheibe B (Mark V) mit Markierung des AF-Messfeldbereichs und einblendbaren Gitterlinien
Spiegel	Schnellrücklaufspiegel
Blende	Elektronisch gesteuerte Springblende
Objektiv	
Geeignete Objektive	<ul style="list-style-type: none"> • AF-S- und AF-I-NIKKOR-Objektive: Es werden alle Kamerafunktionen unterstützt. • G und D AF-NIKKOR-Objektive ohne eingebauten Autofokussmotor: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme des Autofokus unterstützt. IX-NIKKOR-Objektive werden nicht unterstützt. • Andere AF-NIKKOR-Objektive: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme des Autofokus und der 3D-Color-Matrixmessung II unterstützt. Objektive für die F3AF werden nicht unterstützt. • DPC-NIKKOR-Objektive: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme einiger Belichtungsmodi unterstützt. • AI-P-NIKKOR-Objektive: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme der 3D-Color-Matrixmessung II unterstützt. • Objektive ohne CPU: Der Autofokus wird nicht unterstützt. Andere Objektivtypen können mit manueller Belichtungssteuerung (M) verwendet werden, das Belichtungssystem der Kamera ist jedoch deaktiviert. <p>Hinweis: Die elektronische Einstellhilfe kann mit Objektiven ab einer Mindestlichtstärke von 1:5,6 verwendet werden.</p>
Verschluss	
Verschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
Verschlusszeiten	1/4.000 s bis 30 s (Schrittwerte 1/3 LW), Langzeitbelichtung (Bulb), Langzeitbelichtung (Time; optionale Infrarot-Fernbedienung ML-L3 erforderlich)
Blitzsynchronzeit	X=1/200 s; synchron mit Verschluss ab 1/200 s oder länger
Auslösung	
Aufnahmebetriebsart	[S] (Einzelbild), [] (Serienaufnahme), [] (Selbstauslöser), [] (Fernauslöser), [] 2s (Fernauslösung mit Vorlaufzeit)
Bildrate	Bis zu 3 Bilder/s (manueller Fokus, Belichtungssteuerung S oder M, Belichtungszeit 1/250 s oder kürzer und ansonsten Standardinstellungen)
Selbstauslöser	Vorlaufzeit von 2, 5, 10 oder 20 s wählbar
Belichtung	
Belichtungsmessung	TTL-Messung mit 420-Pixel-RGB-Sensor
Messsystem	<ul style="list-style-type: none"> • Matrixmessung: 3D-Color-Matrixmessung II (Objektive vom Typ G und D); Color-Matrixmessung II (andere Objektive mit CPU) • Mittenebnete Messung: Messschwerpunkt mit einer Gewichtung von 75 % auf mittlerem Messfeld (8 mm Kreisdurchmesser) • Spotmessung: Belichtungsmessung in einem Kreisfeld (Durchmesser: ca. 3,5 mm; entspricht einer Bildfeldabdeckung von 2,5 % in der Mitte des gewählten AF-Messfelds)
Messbereich (ISO 100, 20°C, Lichtstärke 1:1,4)	<ul style="list-style-type: none"> • Matrixmessung oder mittenebnete Messung: • Spotmessung: 2 bis 20 LW
Blendensteuerung	Über CPU-Kontakte
Belichtungssteuerung	Automatik, Automatik (Blitz aus), Motivprogramme (Portrait, Landschaft, Kinder, Sport, Nahaufnahme, Nachtporträt), Programmautomatik (P) mit Programmverschiebung, Blendenautomatik (S), Zeitautomatik (A) und manuelle Belichtungssteuerung (M)
Belichtungskorrektur	-5 bis +5 LW in Schritten von 1/3 LW
Messwertspeicher	Speichern der gemessenen Helligkeit durch Drücken der AE-L/AF-L-Taste
ISO-Empfindlichkeit (Recommended Exposure Index)	ISO 100 bis 1.600 in Schritten von 1 LW. Weitere Einstellungen: 1 LW über ISO 1600 (ISO 3.200 entsprechend) eingestellt werden, ISO-Automatik
Active D-Lighting	Ein oder Aus
Scharfeinstellung	
Autofokus	TTL-Phasenerkennung mit Autofokus-Sensormodul Nikon Multi-CAM 1000, 11 Fokussensordfelder (einschließlich eines Kreuzsensors), AF-Hilfslinien (Reichweite ca. 0,5 bis 3 m)
Messbereich	-1 bis +19 LW (bezogen auf ISO 100 bei 20 °C)
Objektiv-Servosteuerung	<ul style="list-style-type: none"> • Autofokus (AF): Einzelautofokus (AF-S), kontinuierlicher Autofokus (AF-C), automatische Auswahl zwischen AF-S und AF-C (AF-A), prädiktive Schärfenachführung reagiert automatisch auf Bewegungen des Motivs • Manuell (MF) Unterstützung für elektronische Einstellhilfe
Fokussensfeld	Kann aus 11 Fokussensordfeldern ausgewählt werden
AF-Messfeldsteuerung	Einzelfeld-Autofokussteuerung, Dynamische Messfeldsteuerung, automatische Messfeldsteuerung, 3D-Tracking (11 Messfelder)
AF-Messwertspeicher	Speichern der Entfernung durch Drücken des Auslösers bis zum ersten Druckpunkt (Einzelautofokus) oder durch Drücken der AE-L/AF-L-Taste

Blitz	
Integriertes Blitzgerät	Automatik, Portrait, Kinder, Nahaufnahme, Nachtporträt: Blitzautomatik (Blitzgerät klappt bei Bedarf automatisch auf) P, S, A, M: Blitzgerät kann bei Bedarf manuell aufgeklappt werden (Blitztaste)
Leitzahl	ca. 12 bei iTTL-Steuerung, ca. 13 bei manueller Steuerung und maximaler Leistung (m bei ISO 100 und 20°C)
Blitzsteuerung	<ul style="list-style-type: none"> • TTL: iTTL-Aufhellblitz und Standard-TTL-Blitzsteuerung mit 420-Pixel-RGB-Sensor stehen für das integrierte Blitzgerät sowie für die externen Blitzgeräte SB-900, SB-800, SB-600 und SB-400 in Verbindung mit Matrixmessung oder mittenebnete Messung zur Verfügung • AA-Blitzautomatik: Mit SB-900 oder SB-800; setzt ein Objektiv mit CPU voraus • Automatik (ohne TTL): Mit Blitzgeräten SB-900, SB-800, SB-800DX, SB-280DX, SB-28, SB-27, und SB-22S • Manuell mit Distanzvorgabe: Mit Blitzgeräten SB-900 und SB-800
Blitzeinstellungen	Automatik, Automatik mit Reduzierung des Rote-Augen-Effekts, Aufhellblitz, Automatik mit Langzeitsynchronisation, Automatik mit Langzeitsynchronisation und Reduzierung des Rote-Augen-Effekts, Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang mit Langzeitsynchronisation
Blitzbelichtungskorrektur	-3 bis +1 LW in Schritten von 1/3 LW
Blitzbereitschaftsanzeige	Leuchtet konstant, sobald das integrierte Blitzgerät oder ein angeschlossenes Blitzgerät wie z.B. SB-900, SB-800, SB-600, SB-400, SB-800DX, SB-280DX oder SB-500DX vollständig aufgeladen ist; blinkt 3 Sekunden lang nach einer Blitzauslösung mit voller Leistung
Zubehörschuh	Standard-Normschuh (ISO 518) mit Synchronisations- und Datenkontakten und Sicherungspassloch
Nikon Creative Lighting System (CLS)	Advanced Wireless Lighting unterstützt mit SB-900, SB-800 oder SU-800 als Blitzfernsteuerungseinheit, Farbtemperaturübertragung mit allen CLS-kompatiblen Blitzgeräten
Blitzsynchronschlüssel	Blitzanschlusssadapter AS-15 (optional)

Weißeblagueich	
Weißeblagueich	Kunstlicht, Leuchtstofflampe (7 Optionen), Direkte Sonne, Blitz, Bewölkt, Schatten, voreingestellter eigener Messwert, Feinabstimmung bei allen Einstellungen außer bei voreingestelltem eigenen Messwert möglich

Monitor	
LCD-Monitor	3-Zoll-LCD-Monitor mit TFT-Display mit 230.000 Bildpunkten und Helligkeitsregulierung

Wiedergabe	
Wiedergabefunktionen	Einzelbildwiedergabe, Bildindex (4, 9, 72 Bilder oder Anzeige nach Datum), Ausschnittsvergrößerung, Wiedergabe von Filmsequenzen und Stop-Motion-Filmen, die mit der D3000 aufgenommen wurden, Diashow, Histogramm, Hervorhebung der Lichter, automatische Bildorientierung, Bildkommentar (bis zu 36 Zeichen)

Schnittstellen	
USB	Hi-Speed USB
Audio/Videoausgang	PAL oder NTSC (wählbar)

Unterstützte Sprachen	
Unterstützte Sprachen	Chinesisch (vereinfacht und traditionell), Dänisch, Deutsch, Englisch, Finnisch, Französisch, Italienisch, Japanisch, Koreanisch, Norwegisch, Niederländisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch

Stromversorgung	
Akku	Ein Lithium-Ionen-Akku vom Typ EN-EL9a
Netzadapter	Netzadapter EH-5a (optionales Zubehör, erfordert Akkufaceinsatz EP-5)

Stativgewinde	
Stativgewinde	1/4-Zoll-Gewinde (ISO 1222)

Abmessungen und Gewicht	
Abmessungen (H x B x T)	ca. 97 x 126 x 64 mm
Gewicht	ca. 485 g (ohne Akku, Speicherkarte und Gehäusedeckel)

Betriebsbedingungen	
Umgebungstemperatur	0 bis 40 °C
Luftfeuchtigkeit	unter 85% (nicht kondensierend)

Zubehör	
Mitgeliefertes Zubehör (Abweichungen je nach Auslieferungsländ möglich)	Lithium-Ionen-Akku EN-EL9a, Schnellladegerät MH-23, Gummi-Okular DK-5, Gummi-Augenmuschel DK-20, USB-Kabel UC-E4, Trageriemer AN-DC3, Abdeckung für Zubehörschuh BS-1, Gehäusedeckel, Software-Suite auf CD-ROM

- Microsoft und Windows sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Macintosh ist eine Marke bzw. eingetragene Marke von Apple Inc. in den USA und/oder anderen Ländern.
- Das SD-Logo ist eine Marke der SD Card Association.
- Das SHC-Logo ist eine Marke.
- PictBridge ist eine Marke.
- Alle weiteren genannten Produkte und Markennamen sind Marken bzw. eingetragene Marken der entsprechenden Rechtsinhaber.
- Bei den abgebildeten Sucheranzeigen, LCD-Anzeigen und Monitorbildern handelt es sich um Simulationen.

Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Juli 2009 © 2009 Nikon Corporation

 ACHTUNG	BITTE LESEN SIE VOR GEBRAUCH IHRES NIKON-PRODUKTS ALLE MITGELIEFERTEN ANLEITUNGEN, UM EINEN SICHEREN UND EINWANDFREIEN BETRIEB ZU GEWÄHRLEISTEN. EINIGE ANLEITUNGEN SIND NUR AUF CD-ROM ENTHALTEN.
--	---

Besuchen Sie die Webseite von Nikon Europa unter: www.europe-nikon.com



Nikon GmbH Tiefenbroicher Weg 25, D-40472 Düsseldorf, Germany Tel: (09001) 225564 - Infoservice € 0,24/min (aus dem deutschen Festnetz) www.nikon.de
 Nikon GmbH Austrian Branch Office Wagensellgasse 5, A-1120 Wien, Austria Tel: (0900)150066 - Infoservice € 0,45/min (aus dem österreichischen Festnetz) www.nikon.at
 Nikon AG Im Hahnenmaai 10, CH-8132 EGG/ZH, Switzerland www.nikon.ch
 NIKON CORPORATION Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan www.nikon.com