

IXUS

*PowerShot*

SELPHY

COMPACT PHOTO PRINTER

Herbst / Winter 2011-2012

you can

HS  
SYSTEM



UEFA  
**EURO2012**  
POLAND-UKRAINE

**Canon**

Offizieller Sponsor der UEFA EURO 2012™

[canon.de/HSsystem](http://canon.de/HSsystem) [canon.at/HSsystem](http://canon.at/HSsystem) [de.canon.ch/HSsystem](http://de.canon.ch/HSsystem)



# IXUS

## Kameras zum Verlieben

Moderne Klassiker sind immer überzeugend. Schlankes, raffiniertes Design, hochwertige Materialien, exzellente Verarbeitung: Eine IXUS ist ein atemberaubender Blickfang. Und sie macht ebenso atemberaubend gute Bilder.

Neben der Form stimmen auch die Funktionen: Vom äußerst kompakten Superzoom-Modell bis hin zu Modellen mit innovativem HS-System für hervorragende Bilder auch bei schwachem Licht. Die IXUS-Klasse trumps mit modernen Imaging-Technologien. Diese sorgen im Hintergrund dafür, dass Sie mit jedem Druck auf den Auslöser großartige Aufnahmen machen.

# SELPHY

COMPACT PHOTO PRINTER

## Fotos im Handumdrehen

Mit einem SELPHY Compact Photo Printer machen Sie im Handumdrehen aus Ihren digitalen Fotos brillante, farbstabile Fotoprints. Ein SELPHY lädt mit witzigen Effekten, Farbgestaltungen oder Druckformaten jeden zum kreativen Experimentieren ein.

Ein SELPHY ist so komfortabel, dass er von allen in der Familie genutzt werden kann. Mit einem SELPHY wird aus einem schönen Digitalfoto das Beste: ein – manchmal noch schönerer – brillanter Fotoprint.







# Canon HS-Pixel. Fotos wie nie zuvor.

Weitere Informationen [canon.de/HSsystem](http://canon.de/HSsystem)  
[canon.at/HSsystem](http://canon.at/HSsystem)  
[de.canon.ch/HSsystem](http://de.canon.ch/HSsystem)

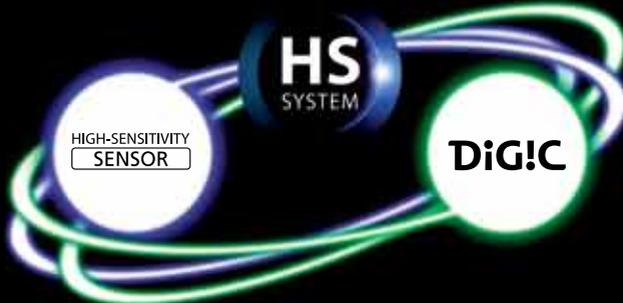
## Canon HS-Pixel. Fotos wie nie zuvor.

Das innovative Canon HS-System ist eine moderne Kombination aus hoch empfindlichem Sensor und überaus leistungsstarkem DIGIC-Prozessor für exzellente Bildqualität selbst bei wenig Licht. Auf Blitzlicht oder Stativ kann vielfach verzichtet werden, Sie machen Bilder mit der natürlichen Atmosphäre des Moments.

### HS-System

Alle HS-System-Kameras arbeiten mit einer Auflösung von 10 bzw. 12,1 Megapixeln und – im Vergleich mit höher auflösenden Modellen – größeren Pixeln. Der Vorteil: Größere Pixel fangen mehr Licht ein. Die erhöhte Empfindlichkeit des Sensors sorgt für brillantere, besser gezeichnete und deutlich rauschärmere Bilder.

Einige Kameras verfügen über einen Back-Illuminated-CMOS-Sensor, dessen optimierte Lichtempfindlichkeit speziell bei ungünstigen Lichtbedingungen vorteilhaft ist. Die optimal aufeinander abgestimmte Arbeitsweise von Sensor und DIGIC-Bildprozessor ist der Schlüssel des HS-Systems und ermöglicht unglaublich gute Ergebnisse bei schwachen Lichtverhältnissen.



### Schwache Lichtverhältnisse

Im Vergleich zu anderen Kameras überzeugen Kameras mit HS-System bei allen Lichtbedingungen mit bis zu 60 Prozent weniger Bildrauschen, mehr sichtbaren Details und präziseren Farben. Das HS-System spielt seine Vorteile und Qualitätsmerkmale bei ungünstigen Lichtbedingungen und vielen als problematisch bekannten Situationen aus. Motive vor dunklem Hintergrund überzeugen mit Detailschärfe, auch bei Innenaufnahmen werden sich bewegende Motive gestochen scharf festgehalten.

### DIGIC-Bildprozessor

Der Canon Bildprozessor ist das Herz jeder Canon Digitalkamera. In Kombination mit dem Bildsensor sorgt er für exzellente Bildqualität und schnelle Signalverarbeitung. DIGIC-Prozessoren ermöglichen rasant schnelle Startzeiten, nahezu umgehende Einsatzbereitschaft, optimierte Rauschunterdrückung (selbst bei hoher ISO-Empfindlichkeit) und erweiterte Movie-Funktionen.

Der DIGIC-5-Prozessor ist die neueste Evolutionsstufe. Er bietet alle Vorteile des DIGIC-4-Prozessors plus eine weiter optimierte Technologie für bis zu 75 % minimiertes Bildrauschen\*, noch schnellere Signalverarbeitung und neue Funktionen wie den Mehrbereich-Weißabgleich und Reihenaufnahmen bei voller Auflösung.

\*Beim Vergleich einer Kamera mit DIGIC-4-Prozessor mit einer Kamera mit DIGIC-5-Prozessor bei identischer ISO-Einstellung.

TECHNOLOGIE

# HS-System



## Hohe Bildschärfe, Farb- und Detailgenauigkeit in allen Situationen

Selbst bei höchster ISO-Empfindlichkeit reduziert das HS-System das Bildrauschen deutlich und liefert detailreiche Bilder mit präzisen, natürlichen Farben. So entstehen großartige Resultate in Situationen, in denen dies zuvor kaum möglich war – und das ohne Blitz oder Abstützung der Kamera.



Canon Kamera mit HS-System (ISO 1.600)



Kamera ohne HS-System (ISO 1.600)



Alle Abbildungen auf den Seiten 6 und 7 sind reale Beispielbilder.

## Natürlich wirkende Bilder ohne Blitz

Bei wenig Licht ist der Blitz oft notwendig, um Verwacklungsunschärfe zu vermeiden. Oft geht dabei die natürliche Wirkung des Bildes verloren, Gesichter wirken fahl und die Farben unnatürlich. Der Hintergrund wirkt oftmals zu dunkel, der Bezug zum Umfeld geht verloren. Kameras mit HS-System ermöglichen vielfach Aufnahmen ohne Blitz – das Motiv erscheint so, wie Sie es in Erinnerung haben.



Kamera ohne HS-System (Blitzautomatik wurde aktiviert)



Natürliche Atmosphäre, eingefangen von einer Canon Kamera mit HS-System (Blitzautomatik wurde nicht aktiviert)



Mit Blitz ist der Hintergrund kaum erkennbar



Vorteil HS: Ohne Blitz bleibt die natürliche Stimmung erhalten

## Unverwackelte Bilder ohne Stativ

Bei Nachtmotiven sind Aufnahmen aus freier Hand kaum möglich – die Gefahr verwackelter Aufnahmen ist groß. Der Vorteil beim HS-System: Auch ohne Stativ erscheinen die Aufnahmen klarer.



Ohne HS-System: Die Aufnahme ist unscharf



Mit HS-System: Das Motiv wirkt deutlich klarer

# Innovative Technologien von Canon



## Hochwertige Objektive

Die 70-jährige Erfahrung auf dem Gebiet der Präzisionsoptik zeigt sich in jedem Objektiv, das Canon herstellt. Der Name Canon steht seit jeher für Innovation. Ständig entwickeln wir neue Technologien und Verfahren, um Objektive noch kompakter zu konstruieren und gleichzeitig Bildbrillanz und -schärfe zu steigern.

Ob Objektiv einer Digitalkamera, EF-Objektiv für eine EOS-Kamera oder TV-Objektiv: Jedes wird aus hochwertigen Materialien mit besonderer Präzision hergestellt. Das wissen nicht nur Millionen von Profis weltweit zu schätzen.

Innovationen wie optischer Bildstabilisator (IS) und Ultraschallmotor (USM) gehören zu den Pionier-Technologien von Canon für optimierte Bildqualität und schnelles Ansprechverhalten. Zudem sind hohe Zoomwerte und Weitwinkelobjektive – einige Digitalkameras haben ein 24-mm-Weitwinkelobjektiv oder ein 35fach optisches Zoom – ein deutliches Zeichen für die Leistungsstärke vieler Canon Kameras.



## Klare Sache

Bei Aufnahmen mit hoher Zoomleistung oder bei schwachen Lichtverhältnissen können Kamerawackler unscharfe Bilder verursachen. Deshalb haben fast alle aktuellen Canon Digitalkameras einen optischen Bildstabilisator (IS). Dieser arbeitet mit hochfrequenten Gyrosensoren, die Kamerawacklungen erkennen. Spezielle Baugruppen im Objektiv sorgen dafür, dass drohende Unschärfe kompensiert wird.

Der optische Bildstabilisator in der PowerShot SX40 HS ermöglicht im Vergleich zu Kameras ohne dieses System unverwackelte Aufnahmen mit bis zu 4,5 Stufen längerer Verschlusszeit bei wenig Licht. Dynamik-Bildstabilisator und Hybrid-Bildstabilisator minimieren die Gefahr verwackelter Aufnahmen in ganz speziellen Situationen:

Der Dynamik-Bildstabilisator kompensiert im Movie-Modus niederfrequente Vibrationen, die zum Beispiel beim Gehen oder Treppensteigen entstehen können und sorgt für Movieclips von überzeugender Qualität. Der Hybrid-Bildstabilisator gleicht besonders lineare Verwacklungen aus und löst damit ein Problem, das häufig bei der Makro-Fotografie auftritt.



Ohne optischen Bildstabilisator

Mit optischem Bildstabilisator

# INTELLIGENT IS

## Intelligent IS

Intelligent IS ist neueste Technologie im Bereich Bildstabilisierung und verhilft zu brillanten Fotos und Movies mit minimaler Verwacklungsunschärfe. Und das sogar bei Makro-Nahaufnahmen oder schnellen Actionfotos. Vollautomatisch erkennt Intelligent IS die Aufnahmesituation und passt den Bildstabilisator mit sieben Modi daran an.



**Dynamik-IS:** Sorgt für attraktive Movieclips mit fließenden Bewegungen. Korrigiert wird Unschärfe aufgrund von zitternden Händen oder anderen Vibrationen – z. B. bei Aufnahmen aus einem Fahrzeug oder beim Filmen in Bewegung.



**Powered IS:** Bei Movieaufnahmen mit großem Zoom nutzt Powered IS die von den Canon Camcordern bekannten Technologien, um Videos mit reduzierter Verwacklungsunschärfe zu realisieren.



**Dynamik- & Makro-Bildstabilisator:** Erkennt, wenn aus kurzer Entfernung gefilmt wird und kombiniert die Korrekturen von Dynamik-IS und Hybrid-IS für gestochen scharfe Videos.



**Panning IS:** Die Stabilisierung erfolgt nur in einer Richtung; bei Aufnahmen mit gewollten Kameraschwenks greift die Kamera nicht regulierend ein. Dies gilt sowohl für horizontale als auch vertikale Schwenks.



**Stativ-Modus:** Deaktiviert automatisch die Bildstabilisierung, wenn sich die Kamera auf einem Stativ oder einer stabilen Unterlage befindet.



**Normal-IS:** Kombiniert die normale optische Bildstabilisierung mit dem Hybrid-IS für minimale Verwacklungsunschärfe bei Fotoaufnahmen.



**Makro-IS:** Optimiert den Hybrid-IS bei Aufnahmen aus sehr kurzer Entfernung. Hybrid-IS wurde ursprünglich für die professionellen Canon EF-Objektive entwickelt und ist ideal für Nahaufnahmen aus freier Hand.

\* Nicht alle Kameras bieten alle aufgeführten Leistungsmerkmale; siehe Tabelle auf Seite 15.

# TECHNOLOGIE

## Smart Auto



### Motiverkennung

Die Kamera erkennt dank Scene-Detection-Technologie bis zu 32 Aufnahmesituationen. So erzielen Sie brillante Resultate auf spielend leichte Art sowohl bei Außen- als auch Innenaufnahmen.



Ohne



Mit



### Gesichtserkennung

Die Face-Detection-Technologie ermöglicht die schnelle und präzise Erfassung von Gesichtern im Motiv und wählt dann die am besten geeigneten Kameraeinstellungen. Bis zu 35 Gesichter werden erkannt – ideal für Gruppenfotos und Porträts. Blink Detection meldet ein Blinzeln, um zu verhindern, dass Personen mit geschlossenen Augen aufgenommen werden.



### Advanced Subject Detection

Advanced Subject Detection erkennt automatisch ein sich bewegendes Motiv – egal ob Gegenstand oder Lebewesen – und sorgt für korrekte Schärfe und Belichtung im Moment der Aufnahme.



\* Nicht alle Kameras bieten alle aufgeführten Leistungsmerkmale; siehe Tabelle auf Seite 15.

**Smart Auto** nimmt Ihnen alle Entscheidungen ab. Diverse intelligente Technologien führen zu hervorragenden Ergebnissen: einfache den Bildausschnitt festlegen und auf den Auslöser drücken. Praktisch alle Aufnahmen, ob Personenmotive, dynamische Motive, kontrastreiche Motive vor hellem Hintergrund oder Nachtmotive, zeichnen sich durch hohe Bildschärfe, präzise Details und intensive Farben aus. Ganz gleich, ob Sie schnell auf einen flüchtigen Moment reagieren müssen oder sich Zeit für die Aufnahme lassen können – mit Smart Auto gelingen Bilder, die beeindrucken.

Multi-area

**WB**

### Mehrbereich-Weißabgleich

Der Mehrbereich-Weißabgleich erkennt unterschiedliche Lichtquellen im Motiv und nimmt den Weißabgleich für jeden Bildbereich individuell vor. Für natürlich wirkende Bilder in Situationen mit mehreren Lichtquellen. Das ist beispielsweise ideal, wenn für Porträtaufnahmen bei Kunstlicht zusätzlich mit Blitz fotografiert wird – der Weißabgleich erfolgt individuell für den vom Blitz erhellten Bereich und für den im Kunstlicht liegenden.



Ohne



Mit

**Smart  
FE**

### Intelligente Blitzbelichtung

Smart Flash Exposure steuert auf intelligente Art die Blitzleistung. So entstehen auch bei ganz unterschiedlichen Aufnahmebedingungen natürlich wirkende Fotos. Beispielsweise kann der Blitz auch in hellen Umgebungen eingesetzt werden, um ein Gesicht aufzuhellen; bei Aufnahmen aus kurzer Distanz wird die Blitzintensität reduziert, um eine Überbelichtung zu vermeiden.



Ohne



Mit

**Servo  
AF/AE**

### Nachführ-AF, Servo AF/AE

Mit dem Nachführ-AF stellen Sie kontinuierlich auf dynamische Motive scharf; Servo AF/AE sichert für ausgewählte Gesichter oder Objekte die optimale Schärfe und Belichtung bis zum Moment der Auslösung.



# Movies

FULL  
HD



STEREO SOUND



Filmen mit der Kamera – in High Definition: Die meisten Kameras ermöglichen die Aufzeichnung von brillanten 720p-HD-Movies mit Stereoton in CD-Qualität. Unsere Topmodelle unter den Kompaktkameras bieten auch Full HD mit 1080p.

Zoomen Sie ganz einfach an Ihre Motive heran, der Dynamik-Bildstabilisator kompensiert unbeabsichtigte Kamerawackler und -bewegungen. Einige Kameramodelle haben im Movie-Modus die Möglichkeit, den optischen Zoom zu aktivieren; die Aufzeichnung im iFrame-Format ist ideal für alle, die ihre Videos schnell und bequem mit Freunden teilen möchten. Über die integrierte HDMI™-Schnittstelle können Sie Ihre Bilder und HD-Videos nahezu ohne Qualitätsverlust direkt von der Kamera auf Ihrem kompatiblen HD-Fernseher abspielen.



HDMI™  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

## HDMI™/CEC

Nach Anschluss der Kamera an einen HD-Fernseher über ein Standard-HDMI™-Kabel können Sie Ihre Bilder und Videos in brillanter Bild- und Tonqualität genießen. Viele Kameras unterstützen CEC für die bequeme Bild- und Videowiedergabe über die Fernbedienung eines HDMI™-/CEC-kompatiblen Fernsehers.



## Smart Auto in Movie

Smart Auto in Movie basiert auf der Smart-Auto-Technologie für Fotoaufnahmen und macht tolle Movies zum Kinderspiel. Per Scene-Detection-Technologie erfolgt eine kontinuierliche Analyse der Bildelemente – anhand von bis zu 21 erkannten Aufnahmesituationen wird die am besten geeignete Einstellung gewählt.



Ohne

Mit



## Super Slow Motion Movie

In diesem Modus halten Sie dynamische Szenen beim Sport verlangsamt fest – auch andere Motive sind reizvoll, beispielsweise ein Wasserfall. Für die Aufzeichnung stehen zwei Einstellungen zur Verfügung: QVGA-Qualität mit 240 B/s oder VGA-Qualität mit 120 B/s.



## iFrame

iFrame® ist ein 720p-Videoformat von Apple, das die Übertragung, Bearbeitung und Wiedergabe der mit der Kamera aufgenommenen Videos am PC erheblich vereinfacht. Der Vorteil von iFrame ist, dass das Format für die Bearbeitung dem Kamera-Videoformat entspricht, so dass Sie Ihre Videos umgehend über verschiedene Plattformen und Geräte bearbeiten und weitergeben können. Da es auf Standard-Technologien wie H.264, AAC, MP4 und QuickTime basiert, kann iFrame sowohl unter Windows als auch Mac OS eingesetzt werden.

\*Das Logo und das Symbol von iFrame sind Marken von Apple Inc.



## Movie Button

## Movieaufnahmetaste

Viele der aktuellen Kameras haben eine Movieaufnahmetaste, über die man direkt in den Modus wechseln kann.



# Weitere praktische Funktionen



High-speed Burst HQ



High-speed Burst

## Schnelle Reihenaufnahmen

Den entscheidenden Moment verpasst? Das muss nicht sein. Kameras mit CMOS-Sensor zeichnen bis zu 8,8 Bilder pro Sekunde im Modus High-Speed-Serienbilder\* auf – auf Wunsch so lange, bis die Speicherkarte voll ist. Kameras mit DIGIC-5-Prozessor machen im Modus High-Speed-Serienbilder HQ bei voller Auflösung bis zu 10,3 Bilder pro Sekunde für jeweils 8 Aufnahmen.

\* Reduzierte Auflösung im Modus High-Speed-Serienbilder.

Handheld  
Night Scene

## Nachtaufnahme ohne Stativ

In diesem Modus entstehen auch bei Nacht tolle Aufnahmen ohne Stativ. Die Kamera macht schnell hintereinander mehrere Aufnahmen und fügt sie zu einem einzigen Bild mit geringstmöglicher Unschärfe und bestmöglicher Belichtung zusammen.

## LIVE View Control

### Livebildkontrolle

Die Livebildkontrolle ermöglicht Einsteigern die bequeme Anpassung ihrer Bilder hinsichtlich Helligkeit, Farbe und Kontrast. Diese einfachen Einstellungen sind leicht verständlich, und die Änderungen werden sofort auf dem LC-Display angezeigt – so lässt sich vor der Aufnahme in Echtzeit die Wirkung der gewählten Einstellungen prüfen.



High Dynamic Range

## High Dynamic Range (HDR)

Bei kontrastreichen Motiven kommen herkömmliche Kameras an ihre Grenzen – es ist nicht möglich, sowohl die Schatten als auch Spitzlichter mit feinsten Detailzeichnung zu erfassen. Kameras mit HDR-Modus können das aber: Hier wird das Motiv mit unterschiedlichen Belichtungseinstellungen aufgenommen, die anschließend zu einem Bild kombiniert werden. Im Ergebnis erhalten Sie Bilder mit präziser Zeichnung in den hellsten und dunkelsten Bildbereichen.

### Hinweise und Tipps

## Hinweise und Tipps

Nützlich und hilfreich: Praktische Hinweise und Tipps zu den Menüoptionen erscheinen direkt im Display und erklären Funktion und Möglichkeiten.



Easy Mode

## Easy-Modus

Der Easy-Modus als einfachste Form des Point-and-Shoot-Einsatzes ist ideal für Anfänger. In diesem Modus wird Smart Auto aktiv und wählt die am besten geeigneten Einstellungen für hervorragende Ergebnisse in vielen Aufnahmesituationen. Die Aufnahmeinformationen auf dem Display werden minimiert, damit sich der Anwender auf die Aufnahme konzentrieren kann; außerdem sind die meisten Funktionen deaktiviert, um versehentliche Änderungen der Einstellungen zu verhindern.

Seite

PowerShot A800	PowerShot A1200	PowerShot A2200	PowerShot A3200 IS	PowerShot A3300 IS	PowerShot D10	PowerShot SX130 IS	PowerShot SX150 IS	PowerShot SX220 HS	PowerShot SX230 HS	PowerShot SX40 HS	PowerShot S95	PowerShot S100	PowerShot G12	IXUS 115 HS	IXUS 220 HS	IXUS 230 HS	IXUS 310 HS	IXUS 1100 HS
----------------	-----------------	-----------------	--------------------	--------------------	---------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	-------------------	---------------	----------------	---------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------------

**OPTIMIERTE LEISTUNG BEI WENIG LICHT**

HS-System	5																		
-----------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**OBJEKTIV-TECHNOLOGIE**

Ultraschallmotor	8																		
Optischer Bildstabilisator	8				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Intelligent IS (7 Modi)	9							•		•		•							•
Dynamik-Bildstabilisator	8				•	•			•	•					•	•		•	•
Hybrid-Bildstabilisator	8											•			•				
Panning IS (manuelle Einstellung)	9				•	•									•	•		•	•
Lichtstärke 1:2,0	22											•	•						•

**INTELLIGENTE LEISTUNGSMERKMALE**

Smart Auto (erkannte Aufnahmesituationen)	10	19	32	32	32	32	18	28	32	32	32	32	28	32	28	32	32	32	32
Mehrbereich-Weißabgleich	11													•	•				
Advanced Subject Detection	10		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Intelligente Blitzbelichtung	11	•							•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Servo AF/AE	11		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Nachführ-AF / Touch-AF	11		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**MOVIEFUNKTIONEN**

HD-Movie (720p)	12		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Full-HD-Movie (1080p)	12								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Stereoaufzeichnung	12							•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Optisches Zoom	12								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Smart Auto in Movie	13								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
HDMI™/CEC-Unterstützung	12								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
iFrame Movie	13								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Super Slow Motion Movie	13								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Filmtagebuch	23								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Movieaufnahme-taste	13								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Miniaturreffekt	40		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**KREATIVFUNKTIONEN**

High-Speed-Serienbilder HQ	14													•	•				
High-Speed-Serienbilder	14									•	•	•	•			•	•	•	•
Nachtaufnahme ohne Stativ	14									•	•	•	•			•	•	•	•
HDR-Modus	14													•	•				
Monochrom	40		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Spielzeugkameraeffekt	40		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Miniaturreffekt	40		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Fischaugeneffekt	40		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Farbverstärkung	40		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Postereffekt	40		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Livebildkontrolle	14		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Manuelle Einstellungen (Av, Tv und M)*	35								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Intelligenter Auslöser (Smart Shutter)	41		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**SPEZIELLE LEISTUNGSMERKMALE**

Easy-Modus	14		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Hinweise und Tipps	14		•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Touchscreen	17																		•
PureColor-II-Display	34								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
GPS	32									•			•						•
Schutz vor Feuchtigkeit und bei Stößen	37								•										•
Optischer / elektronischer Sucher	42		•											•					•
Unschärfenreduzierung	43	•	•	•															•
„Eye-Fi-connected“-Funktionen	46								•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
RAW-Unterstützung	46											•	•	•					•

\* Nur Av und Tv bei den IXUS-Modellen

IXUS



Verlangen Sie mehr.  
12fach Zoom  
IXUS

Deutschland



Österreich



Schweiz



Schlank und verführerisch verbinden die Modelle der IXUS-Serie erstklassiges Design mit der visionären Technologie von Canon, wie dem HS-System für großartige Bilder selbst bei schlechten Lichtverhältnissen. Eine IXUS ist die Symbiose von taktilem Design und edlem Metallgehäuse – eine Kamera, die genauso aufsehenerregend ist, wie die Bilder, die Sie damit machen.



## IXUS 1100 HS



12fach Zoom, integriert in eine stylisches Metallgehäuse – mit der IXUS 1100 HS können Sie sich sehen lassen. HS-System und die unkomplizierte Steuerung via Touchscreen sorgen für atemberaubende Aufnahmen und Full-HD-Videos bei Tag und Nacht.

### Hauptleistungsmerkmale

Die erste IXUS mit 28-mm-Weitwinkelobjektiv und 12fach optischem Zoom in einem stylisch-kompakten Metallgehäuse

Hervorragende Bildqualität auch bei schwachem Licht durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 12,1-Megapixel-CMOS-Sensor

Hervorragender optischer Bildstabilisator mit Intelligent IS zur Anpassung an die Aufnahmesituation (7 Modi)

Intelligentes Touch-LCD mit großem 8,0 cm (3,2 Zoll) PureColor II Touchscreen (460.000 Bildpunkte) und Touch Shutter

Detailreiche, brillante 1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereo, Powered IS und HDMI-CEC™-Anschluss

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

High-Speed-Serienbilder, Superzeitlupe-Movie, Nachtaufnahmen ohne Stativ

iFrame Movie (720p)

Filmtagebuch, Miniatureffekt, Smart Shutter

Hinweise und Tipps zu Funktionen und Menüoptionen auf dem Display einblendbar



Das große 8,0cm (3,2 Zoll) Touch-Display mit 461.000 Bildpunkten und konfigurierbarer Symbolanordnung für intuitive Bedienung. Touch-AF und Touch-Auslöser ermöglichen Schärfeanführung und Auslösung durch Berühren des Bildbereiches auf dem Display; 10 voreingestellte Touch Actions bieten schnellen Zugriff auf diverse praktische Funktionen.



12.1 MEGA PIXELS  
HIGH SENSITIVITY  
CMOS

28mm  
WIDE  
12x

INTELLIGENT  
IS



FULL  
HD

# Zoomen Sie das Leben heran

28mm

8x

Mit ihrem kompakten, leistungsstarken Objektiv und 10fach optischen Zoom ist die IXUS 230 HS prädestiniert für eindrucksvolle Aufnahmen von weit entfernten Motiven und einfach ideal für unterwegs.

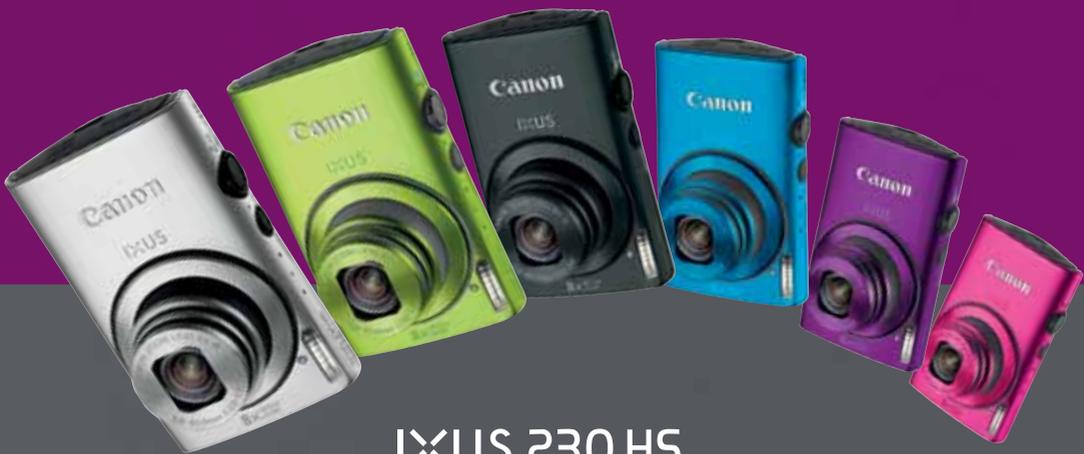


Deutschland

Österreich

Schweiz





## IXUS 230 HS



Mit dem 8fach Zoomobjektiv, Full HD und HS-System für optimierte Aufnahmen bei schlechten Lichtverhältnissen ist die schlanke IXUS 230 HS der perfekte Partner für lange Nächte auf der Piste. Dank intelligentem AUTO-Modus (Smart Auto) werden klasse Aufnahmen zum Kinderspiel.

### Hauptleistungsmerkmale

Mit dem 8fach optischem Zoom und 28-mm-Weitwinkelobjektiv sind Sie näher am Geschehen und bekommen jeden aufs Bild

Hervorragende Bildqualität auch bei schwachem Licht durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 12,1-Megapixel-CMOS-Sensor

Schlankes Metallgehäuse mit robustem, gut lesbarem 7,5 cm (3,0 Zoll) PureColor II G LCD

Hervorragender optischer Bildstabilisator mit Intelligent IS zur Anpassung an die Aufnahmesituation an (7 Modi)

Detailreiche, brillante 1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereo,

Powered IS und HDMI-CEC™-Anschluss

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

High-Speed-Serienbilder, Superzeitlupe-Movie, Nachtaufnahmen ohne Stativ

iFrame Movie (720p) Filmtagebuch

Miniatur- und Spielzeugkameraeffekt. Smart Shutter mit Selbstauslöser durch Lächeln und Zwickern

Hinweise und Tipps zu Funktionen und Menüoptionen auf dem Display einblendbar



12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

28mm  
WIDE  
8x

INTELLIGENT  
IS

7.5cm  
3.0"  
PureColor II G  
LCD

FULL  
HD



24mm

WIDE

5x

Mit einem Ultraweitwinkelobjektiv beziehen Sie viele Elemente in die Bildkomposition ein – ideal für Landschaftsaufnahmen oder Gruppenfotos aus kurzer Distanz.



ca. 24 mm



ca. 35 mm

# Echte Leidenschaft



## IXUS 220 HS

Klasse Kombination:  
Innovatives HS-System und  
stylishes IXUS Design. Die  
IXUS 220 HS präsentiert mit  
5fach optischem Zoom und  
toller LowLight-Performance  
immense Leistung im  
superkompakt-eleganten  
Edelstahlgehäuse.

### Hauptleistungsmerkmale

Hervorragende Bildqualität auch bei schwachem Licht durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 12,1-Megapixel-CMOS-Sensor

24-mm-Ultraweitwinkelobjektiv mit 5fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator

Ultraschlankes Edelstahlgehäuse mit robustem, gut lesbarem 6,7 cm (2,7 Zoll) PureColor II G LCD

1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereo und optischem Dynamik-Bildstabilisator; HDMI™-Anschluss

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

Ideal für schnelle Action-Szenen: High-Speed-Serienbilder und Super-Slow-Motion-Moviemodus

Filmtagebuch: Aufzeichnung eines kurzen Videoclips vor jedem Foto

Miniatur- und Spielzeugkameraeffekt, Smart Shutter mit Selbstauslöser durch Lächeln und Zwinkern

Nachtaufnahmemodus für tolle Fotos bei Nacht ohne Stativ

Optional erhältliche Unterwassergehäuse



12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH SENSITIVITY  
CMOS

24mm  
WIDE  
5x

OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER

6.7 cm  
2.7" LCD  
PureColor II G

FULL  
HD

# Schicke Schale, starker Kern

## IXUS 310 HS

HS  
SYSTEM

Großes, intuitiv zu bedienendes Touch-Display, High-Speed-Funktionen und Full-HD-Moviemodus – die IXUS 310 HS punktet mit einem starkem Auftritt.

Mit dem lichtstarken 1:2,0 24-mm-Ultraweitwinkelobjektiv und innovativen Canon HS-System machen Sie auch bei schwachem Licht unglaublich brillante Bilder.

### Hauptleistungsmerkmale

Hervorragende Bildqualität auch bei schwachem Licht durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 12,1-Megapixel-CMOS-Sensor

Hoch lichtstarkes 1:2,0 24-mm-Ultraweitwinkelobjektiv mit 4,4fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator

Edelstahlgehäuse mit 8,0 cm (3,2 Zoll) großem PureColor II Touch LCD mit Touch-Steuerung

1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereo

und optischem Dynamik-Bildstabilisator; HDMI™-Anschluss

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

Ideal für schnelle Action-Szenen: High-Speed-Serienbilder und Super-Slow-Motion-Moviemodus

Filmtagebuch: Aufzeichnung eines kurzen Videoclips vor jedem Foto

iFrame Movie für schnelles Bearbeiten

f/2  
LENS

Dank lichtstarkem 1:2,0-Objektiv ist die IXUS 310 HS ideal für Klasse Aufnahmen bei ungünstigen Lichtverhältnissen. Das erhöht die Kreativität und sorgt für brillante Aufnahmen.



12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH SENSITIVITY  
CMOS

24mm  
WIDE  
4.4x

f/2  
LENS

8.0 cm  
3.2"  
Wide Touch

FULL  
HD

# Fotospaß für alle



## IXUS 115 HS

HS  
SYSTEM

Mit innovativem HS-System für tolle Aufnahmen auch bei schwachem Licht, Smart Auto und einem Full-HD-Moviemodus steht die IXUS 115 HS für Fotospaß mit Megakomfort.

### Hauptleistungsmerkmale

Hervorragende Bildqualität auch bei schwachem Licht durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 12,1-Megapixel-CMOS-Sensor

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 4fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator

Kompaktes Edelstahlgehäuse mit robustem, gut lesbarem 7,6cm (3,0 Zoll) PureColor II G LCD

1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereo und optischem Dynamik-Bildstabilisator; HDMI™-Anschluss

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

Ideal für schnelle Action-Szenen: High-Speed-Serienbilder und Super-Slow-Motion-Moviemodus

Filmtagebuch: Aufzeichnung eines kurzen Videoclips vor jedem Foto;

Miniatur- und Spielzeugkameraeffekt, Smart Shutter mit Selbstauslöser durch Lächeln und Zwinkern



Movie Digest

Bei Auswahl von Filmtagebuch zeichnet die Kamera vor jedem Foto einen 4-Sekunden-Videoclip in VGA-Qualität auf. Am Ende werden alle Clips des Tages zu einem Video kombiniert; auf diese Weise lassen sich denkwürdige Momente auf unterhaltsame Art und ohne zusätzlichen Aufwand bewahren.



12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

28mm  
4x

OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER

7.6" 3.0"  
PureColor II G  
LCD

FULL  
HD

# PowerShot



## G- und S-Serie

Die PowerShot-Digitalkameras der G- und S-Serien wurden speziell für die Anforderungen ambitionierter Hobbyfotografen entwickelt und bieten neben dem leistungsstarken HS-System und vollständig manueller Steuerung zahlreiche intelligente Automatikfunktionen, einen HDR-Modus, Hybrid-Bildstabilisator und die Möglichkeit, Fotos im RAW-Format abzuspeichern. Zusätzliche Flexibilität bekommen die Modelle der G-Serie mit interessantem Zubehör, dreh- und schwenkbarem LC-Display und optischem Sucher, für Fotos mit Profi-Feeling. Die kompakten, leistungsstarken Modelle der S-Serie sind mit ihrem sehr lichtstarken 1:2,0-Objektiv eine interessante Alternative.



## SX-Serie

Von der leistungsstarken Kompakt-Digitalkamera mit 35fach optischem Zoom bei unserem Flaggschiff, der PowerShot SX40 HS, bis zu den superkompakten Modellen mit langer Brennweite und attraktiven Funktionen wie HS-System, GPS, Full-HD-Movies und vollständiger manueller Steuerung – die PowerShot-SX-Serie überzeugt durch anspruchsvolle Leistung. Alle SX-Kameras lassen sich bequem an die eigenen fotografischen Fähigkeiten anpassen; diverse Funktionen laden zum kreativen Experimentieren ein.

## Qualität und Komfort

Perfekt ist eine Kamera für viele Fotografen dann, wenn sie das Fotografieren zum reinen Vergnügen macht. Unter den PowerShot-Modellen finden Sie bestimmt eines, das zu Ihnen und Ihren fotografischen Ambitionen passt. Fotografieren auf Knopfdruck oder kreatives Experimentieren mit vollständig manueller Steuerung – die PowerShot-Modelle sind vielfältig und ideal, um schöne Erinnerungen festzuhalten.



### D-Serie

Wenn Aufnahmen in Extremsituationen genau Ihr Ding sind, dann ist die wasserdichte PowerShot D10 für Sie ideal. Diese robuste Kamera verträgt Temperaturen bis -10 °C und bewährt sich auch unter Wasser bis zu einer Tauchtiefe von bis zu 10 Metern; sogar ein Sturz aus ca. 1,2 Meter kann Ihr praktisch nichts anhaben – perfekt für den Abenteurer.



### A-Serie

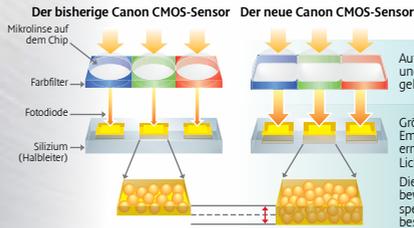
Funktionell und preiswert: Ein Modell der PowerShot A-Serie hat jede Menge kreativer Funktionen und kombiniert hochwertige Canon Qualität mit viel Komfort. Diese zuverlässigen Kameras zeichnen sich zudem durch einen interessanten Preis aus. Und dank Smart Auto und Easy-Modus werden gute Aufnahmen zum Kinderspiel.

Profi-Steuerung.  
Schön  
kompakt.



**12.1** MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

Der 1/1,7-Typ CMOS-Sensor mit 12,1 Megapixeln hat eine größere Oberfläche als viele herkömmliche Kompaktkamera-Sensoren und nutzt die von den Canon EOS-Kameras bekannten Sensortechnologien für überzeugende Leistung bis ISO 6.400.



## PowerShot S100



Die PowerShot S100 nutzt das Know-how des Canon EOS-Sensors und den neuesten DIGIC-5-Prozessor für außergewöhnliche Bilder auch bei schlechten Lichtverhältnissen. Diese kompakte Profi-PowerShot beeindruckt mit einem 1:2,0-Objektiv, RAW und GPS.

### Hauptleistungsmerkmale

Hochempfindlicher 12,1-Megapixel-Canon-CMOS-Sensor (1/1,7-Typ)

HS-System mit leistungsstarkem DIGIC-5-Prozessor für exzellente Bildqualität und Aufnahmen bei schlechten Lichtverhältnissen bis ISO 6.400

24-mm-Ultraweitwinkelobjektiv mit 5fach Zoom und Lichtstärke 1:2,0 mit Intelligent IS für gestochen scharfe Aufnahmen

Profi-Steuerung mit manueller Einstellung, RAW, ND-Filter und Objektiv-Steuerung

GPS mit Datenaufzeichnungsfunktion: Klasse für die Dokumentation von Reise-Aufnahmen

1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereoton und HDMI-CEC

Robustes, großes 7,5 cm (3,0 Zoll) PureColor II G LCD mit optimierter Wiedergabequalität

High-Speed-Serienbilder HQ, Superzeitlupe-Movie, Nachtaufnahmen ohne Stativ

Intelligenter AUTO-Modus (Smart Auto); Mehrbereich-Weißabgleich

Optionales Unterwassergehäuse für bis zu 40 m Tauchtiefe



12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

f/2  
LENS

INTELLIGENT  
IS

Control Ring

FULL  
HD

GPS



## Setzt Maßstäbe

### Zubehör Optionales Zubehör

Noch mehr Möglichkeiten mit einem Speedlite-Blitzgerät und interessantem Zubehör für die PowerShot G12: Telekonverter, 58-mm-Objektiv-Filteradapter, Fernauslöser, Unterwassertasche und Weichledertasche.



## PowerShot G12

HS  
SYSTEM

Die PowerShot G12 ist die Empfehlung für außergewöhnliche Bilder: Innovatives HS-System mit CCD-Sensor und DIGIC-4-Prozessor, Canon Weitwinkelzoom und RAW-Aufzeichnung – für Aufnahmen mit professionellen Ambitionen.

### Hauptleistungsmerkmale

Erstklassige Bildqualität auch bei schwachen Lichtverhältnissen durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 10,0-Megapixel-CCD-Sensor

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 5fach optischem Zoom, optischem Bildstabilisator und Hybrid IS

Dreh- und schwenkbares 7,0 cm (2,8 Zoll) PureColor II VA LC-Display mit elektronischer Waage und optischem Sucher

Vollständig manuelle Steuerung mit Wählrad an der Frontseite, ISO-Einstellungsrad, RAW-Aufnahmen und DPP

720p-HD-Movieclips mit Stereosound; HDMI™-Anschluss

HDR-Modus für klasse Aufnahmen von kontrastreichen Motiven

Smart Auto erkennt automatisch 28 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

5 Einstelloptionen für das Seitenverhältnis



10.0 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CCD

28mm  
WIDE  
5x

7.0 cm  
2.8  
Vari-angle LCD

HS  
MODEL  
STEREO SOUND

M  
Manual Control

HYBRID IS  
HYBRID IMAGE STABILIZER



Mit Möglichkeiten zur individuellen Konfiguration passen Sie viele Einstellungen so an, wie Sie sie brauchen. Das Wählrad an der Frontseite gibt schnellen Zugriff auf die Einstellung von beispielsweise Blende, Verschlusszeit, Weißabgleich, Fokus oder manuelle Belichtung.

# Die Premium-Kompakte mit HS-System für den anspruchsvollen Fotografen



## *PowerShot S95*



Mit innovativem HS-System und hoch lichtstarkem 1:2,0-Objektiv empfiehlt sich die 10,0 Megapixel PowerShot S95 für den Low-Light-Einsatz. HD-Movies, RAW-Aufnahmen und Steuerung am Objektiv schaffen ideale Bedingungen für ambitionierte Fotografen.

### Hauptleistungsmerkmale

HS-System und hoch lichtstarkes 1:2,0-Objektiv für brillante Aufnahmen auch bei schwachem Licht

10,0 Megapixel CCD-Sensor für hervorragende Bildqualität

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 3,8fach optischem Zoom, optischem Bildstabilisator und Hybrid IS

ISO-Bereichseinstellung, Steuerung am Objektiv, vollständige manuelle Steuerung und RAW-Aufnahmen

Robustes, gut lesbares 7,5 cm (3,0 Zoll) PureColor II G LCD

720p-HD-Movieclips mit Stereosound; HDMI™-Anschluss

HDR-Modus für klasse Aufnahmen von kontrastreichen Motiven

Smart Auto erkennt automatisch 28 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen



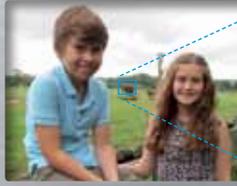
Mehr entdecken.  
Näher dran.  
Mit 35fach Zoom



24mm  
WIDE

35x

Extrem vielseitiges Ultraweitwinkelobjektiv (äquivalent KB: 24-840 mm) mit 35fach Megazoom für außergewöhnliche Aufnahmen in nahezu allen Situationen. Im Ultraschallmotor (USM) sorgen Ultraschallvibrationen für die schnelle, leise und akkurate Scharfstellung.



ca. 24 mm



ca. 840 mm



## PowerShot SX40 HS

HS  
SYSTEM

Nah ran mit der PowerShot SX40 HS.

Mit ihrem Ultraweitwinkelobjektiv mit 35fach optischem Zoom, tollen Ergebnissen dank HS-System auch bei schwachem Licht, Full-HD und High-Speed-Serienbildern ist dieses Kraftpaket ein idealer Reisebegleiter für alle, die wirklich viel erwarten.

### Hauptleistungsmerkmale

Ultraweitwinkelobjektiv mit 35fach optischem Zoom (24-840 mm äquivalent Kleinbild) und USM (Ultraschallmotor) für schnelles Zoomen

Hervorragender optischer Bildstabilisator mit Intelligent IS zur Anpassung an die Aufnahmesituation (7 Modi)

12,1 MP HS-System mit leistungsstarkem DIGIC-5-Prozessor für brillante Ergebnisse auch bei schlechten Lichtverhältnissen

1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereoton und HDMI-CEC

Dreh- und schwenkbares 6,8 cm (2,7 Zoll) PureColor II VA LCD und elektronischer Sucher (EVF)

Mehrbereich-Weißabgleich und intelligenter AUTO-Modus (Smart Auto) mit Erkennung von 32 Aufnahmesituationen für optimierte Einstellungen

Erfassen Sie schnelle Action mit dem High-Speed-Serienbilder HQ

Individuelle Steuerung durch manuelle Modi

Ideal bei hoher Zoomeinstellung: Zoom-Assistent zur Positionsfindung des Motivs

Optional erhältliches Zubehör: Canon Speedlite Blitzgeräte und Objektiv-Filteradapter



24mm  
WIDE  
35x

INTELLIGENT  
IS

12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

FULL  
HD

6.8 cm  
2.7" Vari-angle LCD

M  
Manual Control

# Vielseitige Reisekamera mit GPS und HS-System - für begeisternde Aufnahmen unterwegs.



Bilder und Videos erhalten per GPS\* einen eindeutigen Bezug zum Ort der Aufnahme – so können Sie den Reiseverlauf anschaulich dokumentieren. Die mitgelieferte Software ermöglicht die genaue Bestimmung Ihrer Bilder und Reisestationen auf Google Maps\* bzw. ihre Darstellung in Google Earth.

\* Google Maps wird für die Kartendarstellung verwendet. Google, Google Maps und Google Earth sind Warenzeichen von Google Inc.





## PowerShot SX230 HS



Klasse Aufnahmen garantiert: die PowerShot SX230 HS ist mit dem innovativen Canon HS-System, einem Weitwinkelobjektiv mit 14fach optischem Zoom und einem Full-HD-Moviemodus ausgestattet. Das GPS<sup>1</sup> mit Datenaufzeichnungsfunktion hilft, Ihre Fotos zu kennzeichnen und Ihre Reise zu dokumentieren. So wird die Kamera zum idealen Reisebegleiter.

### Hauptleistungsmerkmale

Hervorragende Bildqualität auch bei schwachem Licht durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 12,1-Megapixel-CMOS-Sensor

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 14fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator und optischem Bildstabilisator

GPS mit Datenaufzeichnungsfunktion: Klasse für die Dokumentation von Reise-Aufnahmen

1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereo und optischem Dynamik-Bildstabilisator; HDMI™-Anschluss

Kompaktes Metallgehäuse und robustes, gut lesbares 7,5 cm (3,0 Zoll) PureColor II G LCD

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

Ideal für schnelle Action-Szenen: High-Speed-Serienbilder und Super-Slow-Motion Moviemodus

Filmtagebuch: Aufzeichnung eines kurzen Videoclips vor jedem Foto; iFrame Movie für schnelles Bearbeiten

Kreativ fotografieren mit den Modi Manuell, Av und Tv

Optionales Unterwassergehäuse für bis zu 40 m Tauchtiefe

<sup>1</sup>In manchen Ländern oder Regionen ist möglicherweise nur eine eingeschränkte Nutzung des GPS erlaubt.

Bei der Verwendung des GPS sind die nationalen Gesetze und Bestimmungen des jeweiligen Aufenthaltslandes, einschließlich möglicher Einschränkungen zur Nutzung von Elektronikgeräten, zu berücksichtigen.



12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

28mm  
WIDE  
14x

OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER



# Die superkompakte Reisekamera mit HS-System für schöne Bilder von unterwegs



## PowerShot SX220 HS



HS-System für brillante Bilder in vielfältigen Aufnahmesituationen, 14fach optisches Zoom und Full HD Moviemodus: Die PowerShot SX220 HS ist ein leistungsstarkes Kraftpaket aus exzellenter Bildqualität und Flexibilität.

### Hauptleistungsmerkmale

Hervorragende Bildqualität auch bei schwachem Licht durch innovatives HS-System mit hoch empfindlichem 12,1-Megapixel-CMOS-Sensor

Original Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 14fach optischem Zoom

Optischer Bildstabilisator für brillante Bilder und Movieclips bei bis zu 4 Stufen längeren Verschlusszeiten

1080p Full-HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom, Stereo und optischem Dynamik-Bildstabilisator; HDMI™-Anschluss

Kompaktes Metallgehäuse und robustes, gut lesbares 7,5 cm (3,0 Zoll) PureColor II G LCD

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

Ideal für schnelle Action-Szenen: High-Speed-Serienbilder und Super-Slow-Motion Moviemodus

Filmtagebuch: Aufzeichnung eines kurzen Videoclips vor jedem Foto; iFrame Movie für schnelles Bearbeiten



12.1 MEGA  
PIXELS  
HIGH-SENSITIVITY  
CMOS

28mm  
WIDE  
14x

7.5 cm  
3.0" WIDE  
PureColor II G  
Wide LCD

Alle LC-Displays der PureColor-II-Serie überzeugen durch hohen Kontrast, große Detailgenauigkeit und exzellente Farbwiedergabe – damit sind Bildkomposition und Wiedergabe selbst in hellen Umgebungen kein Problem. PureColor-II-G-Displays haben zusätzlich eine Schicht aus gehärtetem Glas für optimierte Stabilität und Lesbarkeit.

OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER

M  
Manual Control

FULL  
HD

# Die superkompakte Reisekamera mit hohem Bedienkomfort



## PowerShot SX150 IS

Die PowerShot SX150 IS nimmt exzellente Fotos (mit 14,1 Megapixeln) und HD-Videos mit 12fach optischem Zoom auf. Von intelligentem AUTO-Modus (Smart Auto) bis hin zur vollständigen manuellen Steuerung kann die Kamera je nach Fähigkeiten individuell eingestellt werden.

### Hauptleistungsmerkmale

12fach optischer Zoom mit 28-mm-Weitwinkelobjektiv und optischer Bildstabilisator mit Intelligent IS

14,1 Megapixel für detaillierte Aufnahmen und Fotoprints im Posterformat

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen; Easy-Modus

Großes 7,5cm (3,0 Zoll) LCD mit weitem Betrachtungswinkel

Mühevolllose 720p HD-Movieaufzeichnung mit optischem Zoom und Stereoton; intelligenter AUTO-Modus (Smart Auto) im Movie-Modus

Gesichtserkennung inkl. Selbstauslöser mit Auslösung durch Zwinkern

Die Aufnahmemodi beinhalten einen Modus zur vollständigen manuellen Steuerung sowie Modi wie Spielzeugkamera-, Schwarzweiß- und Miniatureffekt

iFrame Movie (720p)



### M

Manual Control

In den Modi für die manuelle Einstellung (Tv, Av und M) legen Sie die Blende und/oder Verschlusszeit fest; so machen Sie Aufnahmen nach Ihren Vorstellungen und können mit verschiedenen Effekten experimentieren.

14.1  
MEGA  
PIXELS

28mm  
EQUIVALENT  
12x

INTELLIGENT  
IS

Smart  
AUTO  
32 SCENES

7.5 cm  
3.0" LCD

HD  
MOVIE  
STEREO SOUND

Hinweise  
& Tipps

# Leistungsstarke Superzoom-Kamera mit hohem Bedienkomfort



## PowerShot SX130 IS

12,1 Megapixel und 12fach optisches Zoom: Die Superzoom-Kamera PowerShot SX130 IS überzeugt. Smart Auto und der Easy-Modus sind ideal für Foto-Neulinge; erfahrene Hobbyfotografen profitieren von der vollständig manuellen Steuerung.

### Hinweise und Tipps

Nützlich und hilfreich: Praktische Hinweise und Tipps zu den Menüoptionen erscheinen direkt im Display und erklären Funktion und Möglichkeiten.

### Hauptleistungsmerkmale

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 12fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator

12,1 Megapixel für detaillierte Aufnahmen und Fotoprints im Posterformat

Einfache Bedienung durch Easy-Modus und Smart Auto durch Easy-Modus und Smart Auto mit Unterscheidung von 28 Aufnahme-situationen

Großes 7,5cm (3,0 Zoll) LCD mit weitem Betrachtungswinkel

720p-HD-Moviemodus mit optischer Zoomfunktion und Stereosound

Gesichtserkennung inkl. Intelligenter Selbstauslöser mit Auslösung durch Zwinkern

Vollständige manuelle Steuerung, Low Light, Fischaugeneffekt, Miniatureffekt (Movie)

Hinweise und Tipps zu Funktionen und Menüoptionen auf dem Display einblendbar

12.1  
MEGA  
PIXELS

28mm  
EQUIVALENT  
12x

OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER

Smart  
AUTO

M  
Manual Control

STEREO SOUND

7.5 cm  
3.0" LCD

10m  
33ft.  
Waterproof

1,22m  
4.0ft.  
Shockproof

-10°C  
14°F  
Freezeproof

Die PowerShot D10 macht einiges mit: Temperaturen von -10 °C oder Wassertiefen von 10 Metern, ja sogar einen Sturz aus bis zu 1,22 m übersteht die Kamera praktisch unbeschadet und ist damit der ideale Begleiter für den Abenteuerurlaub.

# Robust und wasserfest – Bilder jenseits der Grenzen

## PowerShot D10

Wasserdicht und unempfindlich bei Erschütterungen: Die robuste PowerShot D10 macht einiges mit. Für starke 12,1-Megapixel-Fotos von Ihren Outdoor-Aktivitäten. Das vielseitige Zubehör macht die Kamera zur idealen, richtig schicken Ausrüstung in vielen Aufnahmesituationen.

### Hauptleistungsmerkmale

Robuste 12,1-Megapixel-Kamera

Wasserdicht (bis 10 m), erschütterungsresistent, temperaturbeständig (bis -10 °C), staubgeschützt

Objektiv mit 3,0fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator

Smart Auto mit Scene-Detection-Technologie

DIGIC-4-Prozessor für schnelle Reaktionszeiten, exzellente Bildqualität und minimiertes Bildrauschen

Hochauflösendes 6,2 cm (2,5 Zoll) PureColor LCD II

Brillante Bilder dank optischem Bildstabilisator, ISO Auto und Motion-Detection-Technologie

Tolle Personenaufnahmen mit Face-Detection-Technologie, Face-Selbstausslöser, automatische Rote-Augen-Korrektur und Blink Detection

12.1  
MEGA  
PIXELS

3x  
OPTICAL  
ZOOM

OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER

2.5" LCD  
PureColor II

Smart  
AUTO

Movie  
30fps / VGA



**OPTICAL**  
IMAGE  
STABILIZER

DYNAMIC

Der Dynamik-Bildstabilisator minimiert Verwacklungsunschärfen für gestochen scharfe Movies. Dieser per Lens-Shift arbeitende Bildstabilisator reduziert die Folgen unerwünschter Kamera-wackler, die entstehen, wenn zum Beispiel beim Gehen gefilmt wird. So können Sie sich ganz auf die Aufnahme konzentrieren.

# Kompakter Auftritt große Leistung



## ***PowerShot A3300 IS***

Schlankes Metallgehäuse und jede Menge Potenzial: die 16 Megapixel starke PowerShot A3300 IS ist eine Empfehlung für brillante Fotos und mit optischen Dynamik-Bildstabilisator für klasse HD-Movieclips. Der optische Dynamik-Bildstabilisator sorgt für hochwertige HD-Movieclips.

### **Hauptleistungsmerkmale**

16,0-Megapixel-Kamera mit Metallgehäuse

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 5fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator

Großes 7,5cm (3,0 Zoll) LCD mit Hinweisen und Tipps

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen; Easy-Modus

HD-Movie (720p) mit Dynamik-Bildstabilisator für ruhige Videos auch beim Gehen

Livebildkontrolle zur manuellen Steuerung während der Aufnahme

Miniatureffekt (Movie) und 6 Kreativfilter inklusive Fischaugen- und Spielzeugkameraeffekt

Gesichtserkennung, Selbstausröser mit Gesichtserkennung und automatische Rote-Augen-Korrektur

DIGIC-4-Prozessor für ultraschnelles Ansprechverhalten und hohe Bildqualität

Lithium-Ionen-Akku



**16.0**  
MEGA  
PIXELS

**28mm**  
EQUIVALENT  
**5x**

**OPTICAL**  
IMAGE  
STABILIZER  
HYBRID

**Smart**  
**AUTO**  
32 SCENES

**7.5 cm**  
**3.0"**  
LCD

**HD**  
MOVIE

# Einfach immer dabei, egal wo und wann



## PowerShot A3200 IS



Die PowerShot A3200 IS mit elegantem Metallgehäuse sorgt mit vielen attraktiven Komfort-Funktionen für brillante Bildqualität; ideal für gestochen scharfe HD-Movieclips: der optische Dynamik-Bildstabilisator.

### Hauptleistungsmerkmale

14,1-Megapixel-Kamera mit Metallgehäuse

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 5fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator

6,7cm (2,7 Zoll) LCD mit Hinweisen und Tipps

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen; Easy-Modus

HD-Movie (720p) mit Dynamik-Bildstabilisator für ruhige Videos auch beim Gehen

Livebildkontrolle zur manuellen Steuerung während der Aufnahme

Miniaturreffekt (Movie) und 6 Kreativfilter inklusive Fischaugen- und Spielzeugkameraeffekt

Face Detection, FaceSelf-Timer und automatische Rote-Augen-Korrektur für tolle Personenaufnahmen



Creative Filters

Verschiedene Kreativfilter laden zum Experimentieren ein: So verleihen Sie Bildern und Movieclips noch mehr Wirkung oder einen ganz eigenen Reiz. Folgende Kreativfilter stehen zur Auswahl: Miniaturreffekt, Spielzeugkameraeffekt, Farbverstärkung, Monochrom, Fischaugeneffekt und Postereffekt.



Spielzeugkameraeffekt



Monochrom

14.1  
MEGA  
PIXELS

28mm  
WEITWINKEL  
5x

OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER  
DIGITAL

Smart  
AUTO  
32 SCENES

6.7 cm  
2.7" LCD



# PowerShot A2200

Mit Kompaktformat und geringem Gewicht ist die PowerShot A2200 die ideale Kamera für unterwegs. Intelligente Automatik-Funktionen wie Smart Auto und Easy-Modus sorgen für brillante Fotos „auf Knopfdruck“.



## Hauptleistungsmerkmale

Komfortable, schlanke 14,1-Megapixel-Kamera

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 4fach optischem Zoom

6,8cm (2,7 Zoll) LCD mit Hinweisen und Tipps

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen; Easy-Modus

HD-Movie (720p)

Unschärfereduzierung und Motion-Detection-Technologie für gestochen scharfe Aufnahmen

Livebildkontrolle zur manuellen Steuerung während der Aufnahme

Miniatureffekt (Movie) und 6 Kreativfilter inklusive Fischaugen- und Spielzeugkameraeffekt



Mit Smart Shutter sind Sie auch ohne Fernauslöser oder die Hilfe anderer im Mittelpunkt Ihrer Aufnahmen. Im Lächeln-Modus wird erst ausgelöst, wenn die Kamera ein Lächeln erkannt hat. Bei der Zwinkern-Erkennung wird 2 Sekunden nach einem Zwinkern ausgelöst, beim Selbstauslöser mit Gesichtserkennung 2 Sekunden, nachdem ein neues Gesicht im Motiv erkannt wurde.



# Canon Qualität überzeugt

14.1  
MEGA  
PIXELS

28mm  
WITTELINIE  
4x

Smart  
AUTO  
32 SCENES

Blur  
Reduction

6.8cm  
2.7" LCD

HD  
MOVIE

# Vielseitig kompakt und mit optischem Sucher

## PowerShot A1200

Optischer Sucher, Weitwinkelobjektiv mit 4fach optischem Zoom, HD-Moviemodus und Smart Auto: Die vielseitige PowerShot A1200 ist eine ideale Kamera für die schönsten Momente im Leben. Die vielseitige PowerShot A1200 ist eine ideale Kamera für die schönsten Momente im Leben.

### Hauptleistungsmerkmale

12,1-Megapixel-Kamera mit optischem Sucher

Canon 28-mm-Weitwinkelobjektiv mit 4fach optischem Zoom

6,8cm (2,7 Zoll) LCD mit Hinweisen und Tipps

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 32 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen; Easy-Modus

HD-Movie (720p)

Unschärfereduzierung und Motion-Detection-Technologie für gestochen scharfe Aufnahmen

Livebildkontrolle zur manuellen Steuerung während der Aufnahme

Miniatureffekt (Movie) und 6 Kreativfilter inklusive Fischaugen- und Spielzeugkameraeffekt



Optical  
Viewfinder

Eine Kamera mit optischem Sucher ermöglicht das Fotografieren im klassischen Stil. Je nach den Aufnahmebedingungen profitieren Sie von erhöhter Stabilität; außerdem ist das Motiv auch in sehr hellen Umgebungen gut zu erkennen.

12.1  
MEGA  
PIXELS

28mm  
WIDE  
4x

Smart  
AUTO  
32 SCENES

6,8cm  
2,7"  
LCD

HD  
MOVIE

Optical  
Viewfinder



# Motiv anvisieren und auslösen – klasse Fotos leicht gemacht

## ***PowerShot A800***

Komfortabel, leicht, kompakt: Die 10 Megapixel starke PowerShot A800 ist in vier attraktiven Farbausführungen erhältlich und bringt mit Smart Auto jede Menge Fotospaß auf bequeme Art. Die 10 Megapixel starke PowerShot A800 ist in vier attraktiven Farbausführungen erhältlich und bringt mit Smart Auto jede Menge Fotospaß auf bequeme Art.



In diesem Modus zur Unschärfereduzierung wählt die Kamera eine geeignete Kombination aus kurzer Verschlusszeit und hoher ISO-Empfindlichkeit bei reduzierter Auflösung.

### Hauptleistungsmerkmale

Canon Objektiv mit 3,3fach optischem Zoom

6,2 cm (2,5 Zoll) LCD

Motiv anvisieren und auslösen: Smart Auto erkennt automatisch 19 Aufnahmesituationen und optimiert die Einstellungen

Unschärfereduzierung und Motion-Detection-Technologie für gestochen scharfe Aufnahmen

Übersichtliche Tastenanordnung und benutzerfreundliches Menü

16 Aufnahmemodi inklusive Farbverstärkung, Postereffekt und Selbstauslöser mit Gesichtserkennung

Gesichtserkennung und automatische Rote-Augen-Korrektur

DIGIC-III-Prozessor für hohe Bildqualität und Geschwindigkeit

**10.0**  
MEGA  
PIXELS

**3.3x**  
OPTICAL  
ZOOM

**Smart  
AUTO**  
19 SCENES

**Blur  
Reduction**

**6.2 cm  
2.5"**  
LCD

**Movie**  
30fps / VGA

# Für Ihre Kreativität

Canon bietet ein umfangreiches Sortiment an Zubehör für seine digitalen Kompaktkameras. Ob Schutz vor den Elementen, verlängerte Akkureichweite, erweiterte fotografische Möglichkeiten, attraktive Taschen aus weichem Leder – das im Handel erhältliche hochwertige Zubehör\* ist ideal auf Ihre IXUS oder PowerShot abgestimmt.

## Blitzgeräte

Ein externes Blitzgerät kann Ihren Aufnahmen eine völlig neue Dimension geben. Eingesetzt als Hauptblitz bringt der High Power Flash HF-DC2 oder ein Canon Speedlite extra Licht in Ihre Aufnahmen. Auch als Slave-Blitz werden die kreativen Aufnahmemöglichkeiten erweitert: So kann man zum Beispiel mehrere Bereiche einer Szene beleuchten oder eine andere Beleuchtungsrichtung wählen.



Speedlite 320EX



HF-DC2



Filteradapter  
FA-DC58B



Schutzfilter 67 mm

## Objektivzubehör

Der Einsatz von Fotofiltern optimiert Ihre Aufnahmen und gibt mehr Raum für Kreativität. Über den Filteradapter können unterschiedliche Filter am Objektiv angebracht werden. Polarisierungsfilter verstärken z. B. die Farbe von blauem Himmel oder minimieren Reflexionen von glänzenden Oberflächen.

## Unterwassergehäuse

Canon Unterwassergehäuse und Tauchgewichte sind ideal für den faszinierenden Fotoeinsatz Ihrer Kamera bis 40 m Tauchtiefe. Aber auch an Land bieten Unterwassergehäuse wirksamen Schutz, zum Beispiel vor Schnee, Sand, Staub oder extremer Feuchtigkeit – die Tasten und Schalter sind im Übrigen gut zu bedienen.

Für Tauchtiefen bis 3 m gibt es mit dem WP-DC310L (für die IXUS 115 HS) und dem WP-DC320L (für die IXUS 220 HS) etwas kompaktere, preiswertere Alternativen. Sie eignen sich hervorragend zum Schnorcheln sowie für andere Outdoor-Aktivitäten und bieten Zugriff auf wichtige Funktionen wie Weißabgleich und Belichtungskorrektur zur Anpassung der Kamera an die Bedingungen im und am Wasser.



WP-DC43 für  
PowerShot S100



WP-DC41 für die  
IXUS 220 HS



WP-DC310L für die  
IXUS 115 HS



# Kompatibilitätsliste Zubehör

## IXUS

## PowerShot

	IXUS 115 HS	IXUS 220 HS	IXUS 230 HS	IXUS 310 HS	IXUS 1100 HS
<b>Unterwassergehäuse<sup>(1)</sup></b>					
WP-DC39 (bis 40 m Tauchtiefe)	*	*	*	*	*
WP-DC41 (wasserdicht bis 40m)		*	*	*	*
Tauchgewicht WW-DC1 <sup>(2)</sup>	*	*	*	*	*
WP-DC310L (bis 3 m Tauchtiefe)	*	*	*	*	*
WP-DC320L (bis 3 m Tauchtiefe)	*	*	*	*	*
<b>KAMERATASCHEN</b>					
DCC-60	*	*	*	*	*
DCC-70				*	*
DCC-1200	*	*	*	*	*
DCC-1300			*	*	*
DCC-1700				*	*
<b>BLITZGERÄTE</b>					
Canon High Power Flash HF-DC1	*	*	*	*	*
Canon High Power Flash HF-DC2	*	*	*	*	*
<b>AKKU-LADEGERÄTE UND STROMVERSORGUNG</b>					
Akku-Ladegerät CB-2LBE	*	*	*	*	*
Akku-Ladegerät CB-2LVE	*	*	*	*	*
Akku-Ladegerät CB-2LYE				*	*
Netzadapter ACK-DC10	*	*	*	*	*
Netzadapter ACK-DC40				*	*
Netzadapter ACK-DC60	*	*	*	*	*
Netzadapter ACK-DC70	*	*	*	*	*
<b>AKKUS</b>					
NB-9L	*	*	*	*	*
NB-6L				*	*
NB-4L	*	*	*	*	*
<b>SONSTIGES</b>					
Digital IXUS Trageriemen (Metall)	*	*	*	*	*
Digital IXUS Trageriemen (Leder)	*	*	*	*	*
AV-Kabel AVC-DC400	*	*	*	*	*
AV-Kabel AVC-DC400ST	*	*	*	*	*
HDMI™-Kabel HTC-100	*	*	*	*	*
USB-Kabel IFC-400PCU	*	*	*	*	*

<sup>1</sup> Möglicherweise werden nicht alle Kamerafunktionen unterstützt

<sup>2</sup> Nicht geeignet für das WP-DC310L und WP-DC320L

<sup>3</sup> Erfordert den Objektivadapter LA-DC58K

<sup>4</sup> Erfordert einen Filteradapter

<sup>5</sup> Erfordert den DC-Kuppler DR-DC10

<sup>6</sup> Nicht für den Unterwassereinsatz vorgesehen

<sup>7</sup> Auto LED wird nicht unterstützt

### Stromversorgung

Zusätzliche Akkus, Akku-Ladegeräte und Netzadapter sollten Sie immer dabei haben: Eine gesicherte Stromversorgung spart den Ehrgeiz so richtig an; Fotografieren, Filmen und auch das Ansehen der fertigen Resultate machen noch mehr Spaß.

### Kamerataschen



Weichtasche SC-DC65A      Weichtasche DCC-1200      Weichtasche DCC-850

	PowerShot A800	PowerShot A1200	PowerShot A2200	PowerShot A3200 IS	PowerShot A3300 IS	PowerShot D10	PowerShot SX130 IS	PowerShot SX150 IS	PowerShot SX220 HS	PowerShot SX230 HS	PowerShot SX40 HS	PowerShot S95	PowerShot S100	PowerShot G12
<b>Unterwassergehäuse<sup>(1)</sup></b>														
WP-DC34 (bis 40 m Tauchtiefe)														
WP-DC38 (bis 40 m Tauchtiefe)														
WP-DC42 (bis 40 m Tauchtiefe)									*	*				
WP-DC43 (bis 40 m Tauchtiefe)											*	*	*	*
Tauchgewicht WW-DC1										*	*	*	*	*
<b>KAMERATASCHEN</b>														
DCC-480	*	*	*	*	*									
DCC-490	*	*	*	*	*									
DCC-510			*	*	*									
DCC-660			*	*	*									
DCC-750								*	*	*				
DCC-850											*	*	*	*
DCC-1450									*	*	*	*	*	*
DCC-1500									*	*	*	*	*	*
DCC-1600											*	*	*	*
SC-DC65A											*	*	*	*
SC-DC70							*				*	*	*	*
<b>OBJEKTIVZUBEHÖR</b>														
Telekonverter (1,4fach) TC-DC58D <sup>(3)</sup>														
Objektivadapter LA-DC58K														*
Filteradapter FA-DC58B														*
Filteradapter FA-DC67A														*
Schutzfilter 50 mm														*
Schutzfilter 67 mm														*
Polarisierungsfilter PL-C(B) 58 mm <sup>(4)</sup>														*
Polarisierungsfilter PL-C(B) 67 mm <sup>(4)</sup>														*
Ringzubehör RAK-DC2														*
Gegenlichtblende LH-DC60														*
<b>BLITZGERÄTE</b>														
Canon High Power Flash HF-DC1	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Canon High Power Flash HF-DC2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Speedlite 320EX II														<sup>(7)</sup>
Speedlites 580EX II, 430EX II, 270EX														
Makro-Ringblitzgerät MR-14EX												*	*	*
Makro-Doppelblitzgerät MT-24EX												*	*	*
Externes Blitzkabel OC-E3												*	*	*
Blitzschiene BKT-DC1												*	*	*
Blitzschiene SB-E2												*	*	*
Speedlite-Auslöser ST-E2												*	*	*
<b>AKKU-LADEGERÄTE UND STROMVERSORGUNG</b>														
Akku-Ladegerät CB-2LCE														*
Akku-Ladegerät CB-2LAE			*	*	*									*
Akku-Ladegerät CB-2LXE			*	*	*					*	*			*
Akku-Ladegerät CB-2LYE						*								*
Akku-Ladegerät CB-2LZE														*
Ladegerät CBK4-300		*	*	*	*			*	*	*				*
DC-Kuppler DR-DC10		*	*	*	*									*
Netzadapter ACK-DC40			<sup>(5)</sup>	<sup>(5)</sup>				*	*	*				*
Netzadapter ACK-DC30								*	*	*				*
Netzadapter ACK-DC40								*	*	*				*
Netzadapter ACK-DC50								*	*	*				*
Netzadapter ACK-DC60			*	*	*			*	*	*				*
Netzadapter ACK-DC80								*	*	*				*
<b>AKKUS</b>														
NB-10L												*	*	*
NB-8L			*	*	*							*	*	*
NB-7L			*	*	*							*	*	*
NB-6L			*	*	*							*	*	*
NB-5L			*	*	*			*	*	*	*	*	*	*
Ni-MH Akkus NB4-300		*	*	*	*			*	*	*	*	*	*	*
<b>SONSTIGES</b>														
AV-Kabel AVC-DC300	*	*	*	*	*									*
AV-Kabel AVC-DC400	*	*	*	*	*									*
AV-Kabel AVC-DC400ST	*	*	*	*	*									*
AV-Kabel STV-250N								*	*	*	*	*	*	*
Karabiner-Trageriemen STP-DC2 <sup>(6)</sup>								*	*	*	*	*	*	*
Schulter- und Halsriemen STP-DC1 <sup>(6)</sup>								*	*	*	*	*	*	*
Frontgehäuseabdeckung (Set) FC-DC1							*							*
HDMI™-Kabel HTC-100	*	*	*	*	*			*	*	*	*	*	*	*
Auslösekabel RS-60E3	*	*	*	*	*			*	*	*	*	*	*	*
USB-Kabel IFC-400PCU	*	*	*	*	*			*	*	*	*	*	*	*

# Tolle Bilder einfach teilen

Bilder mit lieben Menschen zu teilen macht großen Spaß. Canon bietet eine Reihe von Optionen die Ihnen dabei helfen, dass Ihre Lieblingsfotos Ihre Freunde überall auf der Welt erreichen.



**CANON iMAGE GATEWAY** ist eine Webseite, die exklusiv von Eigentümern bestimmter Canon Produkte genutzt werden kann. Als registriertes Mitglied können Sie Bilder oder Videos hochladen und erhalten regelmäßig Tipps und Tricks speziell zu Ihrem Canon Produkt, um die umfassenden Möglichkeiten Ihrer Kamera oder Ihres Druckers optimal zu nutzen.

**Digital Photo Professional (DPP)** dient zur Bearbeitung und Optimierung Ihrer RAW-Aufnahmen. Im Lieferumfang der G- und S-Modelle enthalten, ermöglicht diese Software die Anpassung von Parametern wie Weißabgleich, Belichtung, Farbnuance oder Bildschärfe. Für das bequeme Bearbeiten der Bilder oder den Druckvorgang können die Aufnahmen per Stapelbefehl in eine Vielzahl von Formaten umgewandelt werden.



**Eye-Fi** zum kabellosen Datentransfer. Viele Kameras sind mit den neuen Eye-Fi-Karten kompatibel und haben Eye-Fi-connected\* Funktionen. Das Eye-Fi-Menü der Kamera zeigt Icons auf dem Display, die den Transferstatus dokumentieren. Praktisch dabei: Bei einem etwaigen kabellosen Datentransfer wird die automatische Stromabschaltung unterbrochen, damit keine Bilddaten verloren gehen.



**Ein YouTube™ Uploader** ist Bestandteil der mitgelieferten PC-Software CameraWindow. Nutzer, die einen YouTube™-Account besitzen, können sich per Knopfdruck am PC einloggen und ihre Aufnahmen hochladen.

**ZoomBrowser EX (Windows) bzw. ImageBrowser (Mac OS)** ist eine spezielle Software zur Bildoptimierung, mit der Sie mehr aus Ihren Fotos und Movieclips machen. Die Software ermöglicht das mühe-lose Übertragen, Bearbeiten/Retuschieren, Archivieren, Hochladen ins Internet und Versenden Ihrer Fotos.

\* Es ist nicht garantiert, dass ein Produkt die Eye-Fi-Karte bzw. die Eye-Fi-connected Funktionen inkl. Datentransfer unterstützt. Bei Fragen zur Eye-Fi-Karte wenden Sie sich bitte an den Hersteller. Bitte beachten Sie auch, dass in einigen Ländern eine Genehmigung für die Verwendung von Eye-Fi-Karten erforderlich ist. Ohne diese Genehmigung ist die Verwendung der Karte untersagt. Bitte holen Sie bei dem Kartenhersteller weitere Informationen ein. [www.eyefi](http://www.eyefi)

# SELPHY

Schöne Erinnerungen  
zum  
Anfassen

Software  
SELPHY  
Photo Print



Die im Lieferumfang enthaltene Software SELPHY Photo Print bietet eine integrierte Sprachunterstützung, die den Anwender durch die Bearbeitung der Bilder am PC und den Druck führt. Im Modus Creative Print finden Sie interessante Optionen für Kalender, dekorative Rahmen, Cliparts und Sprechblasen zur individuellen Gestaltung Ihrer Fotoprints.

100  
YEARS  
PRINT

Dye-Sub



ID Layout

Mit einem SELPHY Compact Photo Printer halten Sie Ihre Aufnahmen in Sekundenschnelle als brillante Fotoprints in der Hand. Fotoprints, die oft schöner sind als das digitale Original und die lange schön bleiben. Ein SELPHY ermöglicht zudem das Experimentieren mit vielen Kreativeffekten, Layouts oder Druckformaten.

## Vom Pixel zum Print

Mit einem SELPHY ist das Teilen von Fotos ganz einfach. Jeder Schritt beim Erstellen eines Fotoprints ist dank der Canon Technologien und dem anwenderfreundlichen Konzept denkbar einfach.

Mit dem speziellen Thermosublimations-Druckverfahren entstehen brillante Fotoprints in laborähnlicher Qualität mit besonders langer Lebensdauer. Ein Überzug schützt die Prints vor Spritzern oder Fingerabdrücken.

Mit einem SELPHY drucken Sie in unterschiedlichen Formaten, kombinieren mehrere Bilder auf einer Seite (Layout Print) und erstellen attraktive Collagen mit unterschiedlichen Farbeffekten (Shuffle Layout). Die Automatische Bildoptimierung erhöht die Druckqualität; ID Photo Print ist ideal für Bewerbungsfotos oder andere Bilder im Kleinformat.

ID  
Photo  
Print



Layout





Eleganter, ultrakompakter  
 Fotodrucker in zwei  
 Farbausführungen

## SELPHY CP800

Der SELPHY CP800 ist ein komfortabler Fotodrucker für tolle Fotoprints mit hoher Farbstabilität. Speicherkarte einsetzen, Druck starten – nach weniger als einer Minute ist der Fotoprint fertig.



### Hauptleistungsmerkmale

Eleganter, ultrakompakter Foto-  
 drucker in zwei Farbausführungen\*

Verstellbares 6,2cm (2,5 Zoll) LCD  
 für einfache Bedienung

Druck in weniger als einer Minute;  
 praktisch keine Wartezeit

Vielfältige Druckoptionen und  
 -formate inkl. Postkarten-, L-\*\*,  
 Kreditkarten- und Stickerformat

Automatische Bildoptimierung,  
 Hautglättung und automatische  
 Rote-Augen-Korrektur für tolle  
 Fotoprints in Laborqualität

Fotodirektdruck von kompatiblen  
 Speicherkarten, Kameras und  
 USB-Sticks

Bis zu 100 Jahre farbstabile  
 Fotoprints

ID Photo Print und Shuffle Print

Optional erhältlich: Akku und  
 Bluetooth®-Adapter BU-30 für  
 den Fotodruck unterwegs

Software SELPHY Photo Print  
 mit Audio-Anleitungen

\* Möglicherweise sind nicht alle Farbausführungen  
 in allen Ländern/Märkten erhältlich

\*\* In Deutschland nicht erhältlich



Die automatische  
 Bildoptimierung erkennt  
 Bildfehler und hellt Ge-  
 sichter auf, optimiert  
 Farben und reduziert  
 unerwünschtes Bildrauschen. So werden Ihre  
 Bilder ganz einfach ganz  
 schön.

Memory  
 Card Slots



# Immer schön fleißig!

Ob klassisches Postkartenformat oder Ministicker: Die SELPHY Compact Photo Printer unterstützen eine Vielzahl von Druckformaten. Jede Papierpackung enthält auch genau so viel Farbband, wie zum Druck erforderlich ist.



ID Photo Print

Postkartenformat ohne Rand

Ministicker

## Set aus Farbband und Papier für Drucker der SELPHY CP-Serie



**CK-181F**  
Sticker in Kreditkartengröße (18 Blatt)



**KC-181L**  
Ministicker (18 Blatt)



**KC-361P**  
Kreditkartengröße (36 Blatt)



**KL-361P**  
L-Größe (36 Blatt)



**KP-361P**  
Postkartengröße (36 Blatt)



**KP-721N/1081N**  
Postkartengröße (72 oder 108 Blatt)

## Die technischen Daten in Kurzform



## SELPHY CP800

<b>Druckverfahren</b>	Thermosublimationsdruck
<b>Papier / Tinte</b>	Farbband und Papier separat im Set
<b>Druckgeschwindigkeit</b>	Postkartenformat: ca. 47 Sekunden <sup>(1)</sup>
<b>Druckformate</b>	Postkarte L <sup>(2)</sup> Kreditkarte <sup>(2)</sup> Sticker in Kreditkartengröße <sup>(2)</sup> Ministicker (8 Sticker pro Blatt) <sup>(2)</sup>
Postkartenformat (148 x 100 mm) L-Größe* (119 x 89 mm) Kreditkartengröße (86 x 54 mm) Sticker in Kreditkartengröße (86 x 54 mm) Ministicker (22,0 x 17,3 mm)	
<b>Creative-Modi</b>	Layout
<b>ID Photo Druck</b>	Ja (3 Formate pro Blatt) <sup>(3)</sup>
<b>Farbstabilität</b>	Bis zu 100 Jahre <sup>(4)</sup>
<b>Direktdruck von einer PictBridge kompatiblen Gerät</b>	Ja
<b>Direktdruck von der Speicherkarte</b>	Ja <sup>(5)</sup>
<b>Direktdruck vom Fotohandy</b>	ja, mit optional als Zubehör erhältlichem Bluetooth®-Adapter BU-30 <sup>(5)</sup>
<b>Druck via Computer</b>	Per Standard-USB-Kabel
<b>Direktdruck vom USB-Stick</b>	Ja <sup>(6)</sup>
<b>LCD-Bildschirm</b>	Aufstellbares 6,2cm (2,5 Zoll) großes TFT-Farbdisplay
<b>Mitgelieferte Software</b>	SELPHY Photo Print
<b>Netzteil</b>	Extern, im Lieferumfang
<b>Akku</b>	Optional als Zubehör erhältlich
<b>Zubehör</b>	Tasche DCC-CP2 für CP-Drucker Papierkassette für L-Größe [PCL-CP300] Papierkassette für Postkartengröße [PCC-CP300] Akku NB-CP2L Bluetooth®-Adapter BU-30
<b>Abmessungen</b>	Ca. 177,0 x 134,6 x 68,8mm (ohne überstehende Teile)
<b>Gewicht</b>	Ca. 940g (ohne Kassette mit Farbband und Papier)

Alle Daten beruhen auf Canon Prüf- und Messnormen. Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

- (1) Die Druckgeschwindigkeit ist abhängig von der Druckkapazität, vom jeweiligen Druckjob, Druckmodus und der Speicherkarte; die Messung beginnt, nachdem das Druckpapier positioniert wurde.
- (2) Optionale Papierkassette erforderlich.
- (3) Siehe detaillierte technische Daten unter [www.canon.de](http://www.canon.de)
- (4) Canons beschleunigtes Testverfahren beim Messen der Farbstabilität von in einem Album aufbewahrten Fotoprints entspricht der Messung der Farbstabilität von Silberhalogenid-Fotopapier, das an einem dunklen Ort gelagert wird. Die Probedrucke werden mit einer optischen Dichte von 1,0 (jeweils für Schwarz, Cyan, Magenta und Gelb) gedruckt. Anschließend werden sie an einem Ort mit hoher Temperatur und ca. 30 % relativer Luftfeuchtigkeit aufbewahrt. Gemessen wird die Abnahme der optischen Dichte sowie die Verblässung der gelben Farbe. Diese Ergebnisse werden anschließend auf den entsprechenden Zeitraum umgerechnet, wenn der Fotoprint bei einer relativen Luftfeuchtigkeit von ca. 23°C / 50 % aufbewahrt wird. <Kriterien für die Bewertung der Farbstabilität> Der Punkt, an dem die optische Dichte (monochromatisch/reflektierend) einen Verlust von 30 % aufweist (ausgehend von einer Dichte mit dem Wert 1,0)
- (5) Fotohandys und PDAs mit „Support for Bluetooth® Wireless Devices“ und Bluetooth® Version 1.1 oder höher, es können nur JPEG-komprimierte Bilder gedruckt werden. Bluetooth®-Betrieb ist von den benutzten Geräten und der jeweiligen Softwareversion abhängig.
- (6) Bilder in einem ungewöhnlichen Format oder auf einem Computer bearbeitete Bilder werden möglicherweise nicht angezeigt bzw. gedruckt. USB-Geräte, die nicht als „Wechseldatenträger“ (zum Beispiel externe Festplatten) erkannt werden oder die nicht das Dateisystem FAT bzw. exFAT nutzen oder die auf einem Mac-Computer erstellte GUID-Partitionstabellen nutzen, werden nicht unterstützt.

# PowerShot



	PowerShot A800	PowerShot A1200	PowerShot A2200	PowerShot A3200 IS	PowerShot A3300 IS	PowerShot D10	PowerShot SX130 IS	PowerShot SX150 IS	PowerShot SX220 HS
Weitere Farbausführungen									
HS-System									Ja
Auflösung	10,0 Megapixel	↗ 12,1 Megapixel	↗ 14,1 Megapixel	14,1 Megapixel	↗ 16,0 Megapixel	12,1 Megapixel	12,1 Megapixel	↗ 14,1 Megapixel	12,1 Megapixel
Sensor	CCD	CCD	CCD	CCD	CCD	CCD	CCD	CCD	CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminierter-Sensor)
Prozessor	DIGIC III	↗ DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4
Lichtstärke	1:3,0	↗ 1:2,8	1:2,8	1:2,8	1:2,8	1:2,8	1:3,4	1:3,4	1:3,1
Zoombereich (entsprechend KB)	122	112	112	140	140	105	336	336	392
	37								
	3,3fach optisch	4fach optisch	4fach optisch	5fach optisch	5fach optisch	3fach optisch	12fach optisch	12fach optisch	14fach optisch
Naheinstellgrenze	ca. 1 cm	ca. 3 cm	ca. 3 cm	ca. 3 cm	ca. 3 cm	ca. 3 cm	↗ ca. 1 cm	ca. 1 cm	ca. 5 cm
Optischer Bildstabilisator	Nein (Modus Unschärfenreduzierung)	Nein (Modus Unschärfenreduzierung)	Nein (Modus Unschärfenreduzierung)	↗ 3 Stufen Dynamik-Bildstabilisator	3 Stufen Dynamik-Bildstabilisator	3 Stufen IS	3 Stufen IS	↗ 4 Stufen Intelligenter IS	4 Stufen Dynamik-Bildstabilisator
Höchster ISO-Wert	1.600	1.600	1.600	1.600	1.600	1.600	1.600	1.600	↗ 3.200
Display	6,2 cm (2,5 Zoll) (ca. 115.000 Bildpunkte)	↗ 6,8 cm (2,7 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte)	6,8 cm (2,7 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte)	6,7 cm (2,7 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte)	↗ 7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte)	6,2 cm (2,5 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte) PureColor II LCD	7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte)	7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte)	↗ 7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) 16:9 PureColor II G
Smart Auto (erkannte Aufnahmesituationen)	19	↗ 32	32	32	32	18	↗ 28	↗ 32	32
Aufnahmemodi	16	↗ 19 + 6 Kreativfilter	19 + 6 Kreativfilter	18 + 6 Kreativfilter	18 + 6 Kreativfilter	20	23	18 + 8 Kreativfilter	↗ 23 + 8 Kreativfilter
Manuelle Steuerung							↗ Vollständig manuelle Steuerung	Vollständig manuelle Steuerung	Vollständig manuelle Steuerung
RAW-Aufzeichnung									
HD-Movie		↗ HD (720p)	HD (720p)	HD (720p)	HD (720p)		HD (720p)	HD (720p)	↗ Full HD (1080p)
HDMI™									↗ Ja (CEC-kompatibel)
Akku / Batterie	2 Mignonzellen	2 Mignonzellen	Lithium-Ionen Akku NB-9L	Lithium-Ionen Akku NB-9L	Lithium-Ionen Akku NB-9L	Lithium-Ionen Akku NB-6L	2 Mignonzellen	2 Mignonzellen	Lithium-Ionen Akku NB-5L
Gewicht (inkl. Akku und Speicherkarte)	ca. 186 g	ca. 185 g	ca. 135 g	ca. 149 g	ca. 149 g	ca. 212 g	ca. 308 g	ca. 306 g	ca. 215 g
Abmessungen (L x H x B mm)	ca. 94,3 x 61,6 x 31,2 mm	ca. 97,5 x 62,5 x 30,7 mm	ca. 93,2 x 57,2 x 23,6 mm	ca. 95,1 x 56,7 x 24,3 mm	ca. 95,1 x 56,7 x 23,9 mm	ca. 103,6 x 66,9 x 48,8 mm	ca. 113,3 x 73,2 x 45,8 mm	ca. 113,3 x 73,2 x 45,8 mm	ca. 105,7 x 59,3 x 33,2 mm
Tasche	DCC-490	DCC-490	DCC-510	DCC-510	DCC-510	SC-DC70	DCC-750	DCC-750	DCC-1500
Optionales Unterwasserteilegehäuse						↗ Wasserdicht bis 10 m			↗ WP-DC42 (bis 40 m Tauchtiefe)
Hauptmerkmale	Unschärfenreduzierung	Optischer Sucher, Unschärfenreduzierung	Unschärfenreduzierung	Metallgehäuse	Metallgehäuse	Stoßfest, wasserfest, kältebeständig und staubgeschützt	Günstige Weitwinkelkamera mit 12fach optischem Zoom	12fach optisches Zoom mit Intelligent IS für attraktive Fotos oder HD-Movies	Superkompakte Reisekamera mit HS-System, 14fach optischem Zoom und Full-HD-Moviemodus

↗ = Steigerung gegenüber dem Vormodell. \* Gehäuseabdeckungen optional erhältlich Stand 09/2011. Änderungen der technischen Daten vorbehalten. Siehe www.canon.de für detaillierte technische Daten.



# IXUS



PowerShot SX230 HS	PowerShot SX40 HS	PowerShot S95	PowerShot S100	PowerShot G12
Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
12,1 Megapixel	12,1 Megapixel	10,0 Megapixel	12,1 Megapixel	10,0 Megapixel
CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminated-Sensor)	CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminated-Sensor)	CCD (hoch empfindlicher Sensor)	CMOS (hoch empfindlicher Sensor)	CCD (hoch empfindlicher Sensor)
DIGIC 4	DIGIC 5	DIGIC 4	DIGIC 5	DIGIC 4
1:3,1	1:2,7	1:2,0	1:2,0	1:2,8
	840			
392				140
14fach optisch	35fach optisch	3,8fach optisch	5fach optisch	5fach optisch
28		28	120	28
		105		
ca. 5 cm	ca. 0 cm	ca. 5 cm	ca. 3 cm	ca. 1 cm
4 Stufen Dynamik-Bildstabilisator	4,5 Stufen Intelligent IS	4 Stufen Hybrid-Bildstabilisator	4 Stufen Intelligent IS	4 Stufen Hybrid-Bildstabilisator
3.200	3.200	3.200	6.400	3.200
7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) 16:9 PureColor II G	6,8 cm (2,7 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte) PureColor II, dreh- und schwenkbar	7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) PureColor II G	7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) PureColor II G	7,0 cm (2,8 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) PureColor II dreh- und schwenkbar
32	32	28	32	28
23 + 8 Kreativfilter	22 + 8 Kreativfilter	28	22 + 10 Kreativfilter	31
Vollständig manuelle Steuerung	Vollständig manuelle Steuerung	Vollständig manuelle Steuerung	Vollständig manuelle Steuerung	Vollständig manuelle Steuerung
Full HD (1080p)	Full HD (1080p)	HD (720p)	Full HD (1080p)	HD (720p)
Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)
Lithium-Ionen Akku NB-5L	Lithium-Ionen Akku NB-10L	Lithium-Ionen Akku NB-6L	Lithium-Ionen Akku NB-5L	Lithium-Ionen Akku NB-7L
ca. 223 g	ca. 600 g	ca. 193 g	ca. 198 g	ca. 401 g
ca. 105,7 x 61,6 x 33,2 mm	ca. 122,9 x 92,4 x 107,7 mm	ca. 99,8 x 58,4 x 29,5 mm	ca. 98,9 x 59,8 x 26,7 mm	ca. 112,1 x 76,2 x 48,3 mm
DCC-1500	DCC-850	DCC-1450	DCC-1450	DCC-660, SC-DC65A, DCC-1600
WP-DC42 (bis 40 m Tauchtiefe)		WP-DC38 (bis 40 m Tauchtiefe)	WP-DC43 (bis 40 m Tauchtiefe)	WP-DC34 (bis 40 m Tauchtiefe)
Innovativer, kompakter Canon Reisebegleiter mit HS-System, 14fach optischem Zoom, Full-HD-Moviemodus und GPS im schicken Metallbody	35fach optisches Megazoom	Steuerung am Objektiv	Die PowerShot S100 nutzt das Know-how des Canon EOS-Sensors und den neuesten DIGIC-5-Prozessor für außergewöhnliche Bilder auch bei schlechten Lichtverhältnissen.	Viel optionales Zubehör inkl. Objektiv-Filterhalter

IXUS 115 HS	IXUS 220 HS	IXUS 230 HS	IXUS 310 HS	IXUS 1100 HS
Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
12,1 Megapixel	12,1 Megapixel	12,1 Megapixel	12,1 Megapixel	12,1 Megapixel
CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminated-Sensor)	CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminated-Sensor)	CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminated-Sensor)	CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminated-Sensor)	CMOS (hoch empfindlicher Back-Illuminated-Sensor)
DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4	DIGIC 4
1:2,8	1:2,7	1:3,0	1:2,0	1:3,4
		224		336
4fach optisch	5fach optisch	8fach optisch	4,4fach optisch	12fach optisch
28	120	28	105	28
ca. 3 cm	ca. 3 cm	ca. 1 cm	ca. 3 cm	ca. 1 cm
3 Stufen Dynamik-Bildstabilisator	4 Stufen Dynamik-Bildstabilisator	3,5 Stufen Intelligent IS	4 Stufen Dynamik-Bildstabilisator	4 Stufen Intelligent IS
3.200	3.200	3.200	3.200	3.200
7,6 cm (3,0 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte) PureColor II G	6,7 cm (2,7 Zoll) (ca. 230.000 Bildpunkte) PureColor II G	7,5 cm (3,0 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) PureColor II G	8,0 cm (3,2 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) 16:9 PureColor II Touch	8,0 cm (3,2 Zoll) (ca. 461.000 Bildpunkte) 16:9 PureColor II Touch
32	32	32	32	32
27	26	19 + 8 Kreativmodi	27	18 + 8 Kreativmodi
			nur Av/Tv	
Full HD (1080p)	Full HD (1080p)	Full HD (1080p)	Full HD (1080p)	Full HD (1080p)
Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)	Ja (CEC-kompatibel)
Lithium-Ionen Akku NB-4L	Lithium-Ionen Akku NB-4L	Lithium-Ionen Akku NB-4L	Lithium-Ionen Akku NB-6L	Lithium-Ionen Akku NB-9L
ca. 140 g	ca. 141 g	ca. 140 g	ca. 185 g	ca. 206 g
ca. 93,1 x 55,8 x 19,9 mm	ca. 92,2 x 55,9 x 19,5 mm	ca. 95,8 x 56,8 x 22,1 mm	ca. 100,6 x 55,4 x 25,0 mm	ca. 99,0 x 58,9 x 21,9 mm
DCC-60	DCC-1200	DCC-1300	DCC-1700	DCC-1700
WP-DC39 (bis 40 m Tauchtiefe), WP-DC310L (bis 3 m Tauchtiefe)	WP-DC41 (bis 40 m Tauchtiefe), WP-DC320L (bis 3 m Tauchtiefe)			
Funktionsvielfalt, attraktives Design	Extrem schlankes 24-mm-Objektiv mit 5fach optischem Zoom	Beeindruckendes Weitwinkelzoomobjektiv (8fach) in schlankem IXUS-Metallgehäuse mit HS-System und Full-HD-Movieaufzeichnung	Touchscreen	IXUS der Spitzenklasse mit Weitwinkelobjektiv mit 12fach optischem Zoom, großem Touch-LCD und Full-HD-Movieaufzeichnung



Nehmen Sie an unserer Umfrage teil und gewinnen Sie eine IXUS 230 HS.

Canon möchte Sie einladen, an einer Umfrage zu dieser Broschüre teilzunehmen. Unter den Teilnehmern verlosen wir eine neue IXUS 230 HS.

[www.surveyworld.net/  
canon-dsc-brochure](http://www.surveyworld.net/canon-dsc-brochure)

Es gelten die allgemeinen Teilnahmebedingungen

**IXUS**

**PowerShot**

**SELPHY**

COMPACT PHOTO PRINTER

Sämtliche Firmen- und/oder Produktnamen sind Marken und/oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Hersteller in ihren Märkten und/oder Ländern.

Canon Inc.  
[canon.com](http://canon.com)

Canon Europe  
[canon-europe.com](http://canon-europe.com)

Canon Deutschland GmbH  
Europark Fichtenhain A10  
D-47807 Krefeld  
Canon Helpdesk  
Tel. 069 29 99 36 80  
[www.canon.de](http://www.canon.de)

Canon (Schweiz) AG  
Industriestrasse 12  
CH-8305 Dietlikon  
Canon Helpdesk  
Tel. 0848 833 838  
[www.canon.ch](http://www.canon.ch)

Canon Austria GmbH  
Oberlaaer Straße 233  
A-1100 Wien  
Canon Helpdesk  
Tel. 0810 0810 09  
(zum Ortstarif)  
[www.canon.at](http://www.canon.at)

**Canon**

German Edition 0155W499  
© Canon Europa N.V., 2011