

FCC-ERKLÄRUNG

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Das Gerät darf keine Interferenzen verursachen, und
- (2) Das Gerät muss unanfällig gegenüber beliebigen empfangenen Störungen sein, einschließlich solcher, die einen unerwünschten Betrieb verursachen.

Hinweis:

Das vorliegende Gerät erfüllt die Grenzwertbestimmungen für digitale Geräte der Klasse B nach Teil 15 der FCC-Regeln zur Funkentstörung. Ziel dieser Bestimmungen ist es, beim Betrieb des Gerätes innerhalb einer Wohnumgebung einen angemessenen Schutz gegen störende Interferenzen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und nutzt Hochfrequenzenergie und kann diese auch ausstrahlen. Wird es nicht gemäß den hier gegebenen Anweisungen angeschlossen und genutzt, kann das Gerät Funkübertragungen erheblich stören. Es ist jedoch trotz Befolgen der Anweisungen möglich, dass bei bestimmten Geräten Störungen auftreten. Sollten durch das Gerät Störungen beim Radio- bzw. Fernsehempfang auftreten, was z.B. durch Ein- und Ausschaltung des Geräts geprüft werden kann, versuchen Sie, diese durch folgende Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Netzquelle auf einem anderen Kreislauf an, als dem, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder einen erfahrenen Radio- und Fernsehtechniker für Hilfe.

Die Verwendung eines isolierten Kabels ist zum Einhalten der Grenzwerte der Klasse B im Unterteil B von Teil 15 der FCC-Bestimmungen erforderlich.

Nehmen Sie keine Änderungen oder Modifikationen am Gerät vor, es sei denn, dies wird in der Bedienungsanleitung vorgeschlagen.

Hinweis

Wenn statische Elektrizität oder Elektromagnetismus dazu führt, dass der Datentransfer während des Betriebs unterbrochen wird, starten Sie die Anwendung neu, oder trennen Sie das Kommunikationskabel (USB o.ä.), und schließen Sie es wieder an.

BITTE ZUERST LESEN

Warenzeicheninformationen

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen von Apple Inc.
- SD™ ist ein Warenzeichen.
- SDHC™ ist ein Warenzeichen.
- Alle anderen Namen und Produktbezeichnungen oder eingetragene Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Produktinformation

- Design und technische Daten des Produkts können ohne Ankündigung geändert werden. Hierzu gehören die wichtigen technischen Daten des Produkts, der Software, der Software-Treiber, sowie die Bedienungsanleitung. Diese Bedienungsanleitung ist ein allgemeines Nachschlagewerk für das Produkt.
- Das Produkt und das Zubehör, das mit der Kamera geliefert wird, kann sich u.U. von dem in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Produkt unterscheiden. Dies liegt daran, dass unterschiedliche Einzelhändler häufig unterschiedliche Zugaben und Zubehör dem Produkt beifügen, um die Anforderungen für ihren Markt, Kundenwünsche und örtliche Besonderheiten zu berücksichtigen. Produkte unterscheiden sich häufig von Einzelhändler zu Einzelhändler, besonders in Bezug auf Akkus/Batterien, Aufladegeräte, Speicherkarten, Kabel, Tragetaschen, Etuis und unterstützte Sprachen. Es kann vorkommen, dass ein Einzelhändler eine einmalige Produktfarbe, ein besonderes Aussehen oder besondere interne Speicherkapazitäten anbietet. Erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler nach genauen Produktbeschreibungen und dem zum Produkt gehörenden Zubehör.
- Die Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung dienen lediglich der Veranschaulichung und können sich vom tatsächlichen Design Ihrer Kamera unterscheiden.
- Der Hersteller übernimmt keine Haftung für etwaige Fehler oder Unstimmigkeiten in dieser Bedienungsanleitung.

SICHERHEITSHINWEISE

Lesen und verstehen Sie alle Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen, bevor Sie dieses Produkt benutzen.

Warnungen

Falls Fremdoobjekte oder Wasser in die Kamera eingedrungen, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku/die Batterie.

Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Falls die Kamera fallengelassen oder ihr Gehäuse beschädigt wurde, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku/die Batterie.

Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Nehmen Sie die Kamera nicht auseinander, ändern Sie sie nicht, und reparieren Sie sie nicht.

Dies könnte zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Reparaturen und interne Wartungen sollten vom Geschäft durchgeführt werden, in dem Sie die Kamera gekauft haben.



Stellen oder legen Sie die Kamera nicht auf schräge oder instabile Oberflächen.

Die Kamera könnte herunterfallen oder umkippen, was zu Schäden oder Verletzungen führen kann.



Halten Sie Akkus/Batterien außerhalb der Reichweite von Kindern.

Ein Verschlucken der Akkus/Batterien kann zu Vergiftungen führen. Falls versehentlich verschluckt werden, wenden Sie sich sofort an einen Arzt.



Bedienen Sie die Kamera nicht, wenn Sie zu Fuß unterwegs sind oder ein Fahrzeug steuern.

Sie könnten dabei stolpern oder einen Verkehrsunfall verursachen.



Verwenden Sie nur Akkus/Batterien, die komplett versiegelt sind.

Verwenden Sie keine Akkus/Batterien, bei denen das Siegel beschädigt oder entfernt wurde. Der Akku/Batterie könnte auslaufen, explodieren und Personen verletzen.



Achtung

Legen Sie die Akkus/Batterien richtig gepolt (+ und -) ein.

Werden die Akkus/Batterien falsch herum eingelegt, besteht Brand- und Verletzungsgefahr, oder das Gerät kann durch ein Bersten oder Auslaufen der Akkus/Batterien beschädigt werden.



Lösen Sie das Blitzlicht niemals in der Nähe der Augen anderer Personen aus.

Anderenfalls kann deren Augenlicht getrübt werden.



Setzen Sie den LCD-Display keinen Stößen aus.

Anderenfalls kann das Glas beschädigt werden oder die enthaltene Flüssigkeit auslaufen. Falls die Flüssigkeit mit Ihren Augen, mit anderen Körperteilen oder Ihrer Kleidung in Berührung kommt, spülen Sie sie mit reichlich Wasser weg. Falls die Flüssigkeit in Ihre Augen gelangt, wenden Sie sich umgehend an einen Arzt.



Ihre Kamera ist ein Präzisionsinstrument. Lassen Sie sie nicht herunterfallen, und setzen Sie sie bei der Handhabung keinen übermäßigen Kräften aus.

Anderenfalls kann sie beschädigt werden.



Gebrauchen Sie die Kamera nicht in feuchten, verdampften, verrauchten oder staubigen Umgebungen.

Anderenfalls können elektrische Schläge oder ein Brand die Folge sein.



Entnehmen Sie die Akkus/Batterien nicht sofort, nachdem Sie die Kamera über einen längeren Zeitraum verwendet haben.

Die Akkus/Batterien werden bei der Benutzung heiß. Bei Berührung eines heißen Akkus/einer heißen Batterie könnten Sie sich verbrennen.



Wickeln Sie die Kamera nicht in einem Tuch oder Ähnlichem ein.

Anderenfalls kann sich ein Hitzestau entwickeln und das Gehäuse verschmelzen bzw. ein Brand entstehen. Verwenden Sie die Kamera nur, wenn eine ausreichende Belüftung gewährleistet ist.



Lagern Sie die Kamera niemals an Orten, an denen ein besonders starker Temperaturanstieg zu erwarten ist (z.B. in einem Auto).

Anderenfalls können ihre internen Bauteile Schaden nehmen oder ein Brand entstehen.



Trennen Sie alle Kabel von der Kamera, bevor Sie sie transportieren.

Anderenfalls können die Kabel beschädigt werden und ein Brand oder elektrische Schläge die Folge sein.



Hinweise zur Verwendung der Akkus/Batterien

Bevor Sie die Akkus/Batterien verwenden, lesen Sie die **Sicherheitsanweisungen** und die folgenden Hinweise sorgfältig durch, und halten Sie sich an sie:

- Verwenden Sie nur die angegebenen Akkus/Batterien.
- Vermeiden Sie extrem kalte Umgebungen, da niedrige Temperaturen die Lebenszeit der Akkus/Batterien verkürzen und die Leistung der Kamera beeinträchtigen können. Ni-MH-Akkus werden daher empfohlen.
- Wenn Sie neue Akkus, oder Akkus die für einen längeren Zeitraum nicht benutzt wurden, verwenden (mit Ausnahme von Akkus/Batterien, deren Verfallsdatum bereits abgelaufen ist), kann die Anzahl der aufnehmbaren Bilder geringer sein. Um die Leistung und die Nutzungsdauer zu maximieren, empfehlen wir, dass Sie die Akkus erst komplett aufladen und dann einmal komplett aufbrauchen.
- Wenn Sie Akkus/Batterien für einen längeren Zeitraum zur Bedienung der Kamera oder des Blitzlichts benutzen, können sie sich erwärmen. Dies ist normal und stellt keine Fehlfunktion dar.
- Die Kamera kann sich nach längerer kontinuierlicher Bedienung warm anfühlen.
- Wenn Sie Akkus/Batterien für einen längeren Zeitraum nicht benutzen, lagern Sie sie, nachdem die komplette Ladung aufgebraucht wurde. Wenn die Akkus/Batterien für einen längeren Zeitraum voll geladen gelagert werden, kann ihre Leistungsfähigkeit dadurch beeinträchtigt werden.
- Achten Sie darauf, dass die Kontakte der Akkus/Batterien sauber bleiben.
- Es besteht das Risiko von Explosion, wenn Akkus/Batterien durch einen nicht geeigneten Typ ersetzt werden.
- Entsorgen Sie aufgebrauchte Akkus/Batterien entsprechend den Anweisungen.
- Laden Sie die Akkus komplett, bevor Sie ihn/sie zum ersten Mal verwenden.
- Verwenden Sie niemals Akkus/Batterien unterschiedlicher Arten bzw. alte und neue Akkus/Batterien zusammen.
- Verwenden Sie niemals Mangan-Batterien.
- Um einen Kurzschluss oder Feuer zu vermeiden, sollten Sie die Akkus/Batterien von anderen Metallobjekten getrennt transportieren oder lagern.



Dieses Symbol [durchstrichene Mülltonne] bedeutet, dass Akkus in Ländern der EU separat entsorgt werden müssen. Die für dieses Produkt verwendeten Akkus sollten nicht in den Hausabfall gegeben werden. Nutzen Sie die Rückgabe- und Sammelsysteme, die in Ihrem Land für die Entsorgung von aufgebrauchten Akkus zur Verfügung stehen.

Wenn ein Chemiesymbol unterhalb des Symbols zu sehen ist, bedeutet dies, dass die Akkus Schwermetalle in einer bestimmten Konzentration enthalten. Schwermetalle werden folgendermaßen angezeigt: Hg: Quecksilber, Cd: Kadmium, Pb: Blei.

Wichtige Hinweise zu Unterwasser-Aufnahmen

Bevor Sie die Kamera unter Wasser verwenden, lesen Sie die folgenden Hinweise sorgfältig durch.

Vor der Verwendung im Wasser:

1. Stellen Sie sicher, dass sich auf dem wasserdichten Verschluss oder auf der Abdeckung des Akku-/Speicherkartenfaches kein Schmutz oder Sand befindet. Wasser, Schmutz oder Sand können die Kamera wasserundicht machen.
2. Prüfen Sie den wasserdichten Verschluss der Abdeckung für das Akku-/Speicherkartenfach auf eventuelle Schäden (Einschnitte, Risse, Dellen oder andere Fehlerstellen). Verwenden Sie die Kamera nicht unter Wasser, wenn der wasserdichte Verschluss beschädigt ist. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall erst von Ihrem Händler oder einem Reparaturdienst in Ihrer Nähe reparieren.
3. Stellen Sie sicher, dass die Abdeckung des Akku-/Speicherkartenfaches ganz geschlossen ist, bevor Sie die Kamera an einem Ort verwenden, an dem sie feucht oder schmutzig werden kann, z. B. unter Wasser oder am Strand.
4. Vermeiden Sie das Öffnen des Akku-/Speicherkartenfaches in der Nähe von Wasser (z. B. an einem Strand, am Ufer eines Sees oder an einem anderen feuchten Ort) und öffnen Sie es nicht mit feuchten Händen.
5. Springen Sie nicht mit der Kamera in Ihrer Hand ins Wasser. Ein plötzlicher starker Wasserdruck kann die Kamera wasserundicht machen.

Während der Verwendung im Wasser:

1. Öffnen Sie nicht das Akku-/Speicherkarten-Fach, während Sie unter Wasser sind.
2. Vermeiden Sie hartes Anstoßen der Kamera, da hierdurch das Akku-/Speicherkartenfach aufspringen könnte.
3. Verwenden Sie die Kamera nicht in einer Tiefe von mehr als 3 Metern (10ft). Die Kamera könnte dabei wasserundicht werden.
4. Verwenden Sie die Kamera nicht länger als 60 Minuten unter Wasser.
5. Die Kamera sinkt, wenn Sie im Wasser losgelassen wird. Befestigen Sie sie daher mit einem Riemen an Ihrem Handgelenk, wenn Sie im Wasser sind.
6. Wenn die Kamera unter Wasser nicht ordnungsgemäß funktioniert oder eine Fehlfunktion auftritt, drücken Sie etwas länger auf die Ein/Aus-Taste, um die Kamera auszuschalten. Schalten Sie die Kamera anschließend erneut ein. Wenn das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich an Ihren Händler oder einen Reparaturdienst in Ihrer Nähe.

Nach der Verwendung im Wasser:

1. Nachdem Sie die Kamera im Wasser benutzt haben oder sie in den Sand gefallen ist, spülen Sie sie mit klarem Wasser ab. Schalten Sie sie vor der Reinigung aus und stellen Sie sicher, dass das Akku-/Speicherkartenfach fest verschlossen ist.
2. Legen Sie die Kamera ein paar Minuten in klares Wasser bzw. spülen Sie sie mit klarem Wasser ab. Lassen Sie die Kamera nicht zu lange im Wasser liegen und halten Sie sie nicht unter einen starken Wasserstrahl aus einem Wasserhahn.
3. Verwenden Sie für die Reinigung nur sauberes, klares Wasser. Verwenden Sie keine Reinigungsmittel. Reinigungsmittel können die Kamera beschädigen.
4. Verwenden Sie ein sauberes, trockenes Tuch, um die Kamera zu trocknen oder Sand zu entfernen.

5. Stellen Sie sicher, dass die Kamera komplett sauber und trocken ist, bevor Sie das Akku-/Speicherkartenfach öffnen.
6. Wenn Sie den Akku oder die Speicherkarte wechseln möchten, nachdem Sie die Kamera unter Wasser verwendet haben, stellen Sie sicher, dass die Kamera komplett sauber und trocken ist. Öffnen Sie das Akku-/Speicherkartenfach, wobei dieses nach unten zeigt. Wischen Sie verbleibendes Wasser entlang des Akku-/Speicherkartenfaches ab, um zu verhindern, dass es in das Fach eindringt.
7. Wenn der wasserdichte Verschluss des Akku-/Speicherkartenfaches mit Meereswasser in Berührung gekommen ist, spülen Sie die Kamera mit klarem Wasser ab und trocknen Sie sie, um eine Beschädigung oder Alterung zu vermeiden.
8. Wenn Sie die Kamera reinigen, stellen Sie sicher, dass alle Teile der Kamera (mit Ausnahme des wasserdichten Verschlusses) wie z. B. das Akkufach oder die USB-Anschlüsse keinem Wasser ausgesetzt werden.

Lagerung und Instandhaltung

1. Verwenden Sie zur Reinigung keine Chemikalien, wenden Sie keinen Rostschutz an und versuchen Sie nicht, die Kamera zu reparieren. Die Kamera könnte dabei wasserundicht werden.
2. Wenn die Oberfläche (z. B. die Objektivabdeckung, die LCD-Abdeckung oder andere Öffnungen) der Kamera beschädigt wurde, verwenden Sie die Kamera nicht unter Wasser. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall erst von Ihrem Händler oder einem Reparaturdienst in Ihrer Nähe reparieren.
3. Lagern Sie die Kamera bei Raumtemperatur an einem sauberen und trockenen Ort. Lagern Sie die Kamera auf keinen Fall an einem dunklen, feuchten Ort oder in direktem Sonnenlicht.
4. Setzen Sie die Kamera nicht über einen längeren Zeitraum direktem Sonnenlicht aus.
5. Vermeiden Sie bei der Lagerung der Kamera, dass sich Feuchtigkeit im Akkufach ansammelt.
6. Bevor Sie die Kamera lagern, entfernen Sie den Akku und die Speicherkarte. Lagern Sie die Kamera an einem sauberen und trockenen Ort. Stellen Sie sicher, dass die Kamera und ihr Zubehör sauber und trocken sind, bevor Sie sie lagern.

Weitere wichtige Hinweise

1. Der Wasserschutz bezieht sich nicht auf das Zubehör der Kamera (z. B. den Akku und die Speicherkarte).
2. Wenn die Kamera starken Stößen ausgesetzt wird, kann sie beschädigt und wasserundicht werden.
3. Nachdem die Kamera unter Wasser benutzt wurde, sollte sie sobald wie möglich mit klarem Wasser abgespült werden.
4. Wasser, Sand oder Schmutz in der Kamera können zur Fehlfunktion der Kamera führen.
5. Vermeiden Sie, Sonnencreme oder Sonnenöl auf die Kamera zu schmieren, da dies zur Entfärbung der Oberfläche führen kann. Wenn Öl auf die Kamera gekommen ist, waschen Sie sie sofort mit warmem Wasser ab.

INHALT

9 EINFÜHRUNG

- 9 Überblick
- 9 Packungsinhalt

10 DAS IST IHRE KAMERA

- 11 Tastenbedienung
- 12 LCD-Display-Anzeige

14 BEGINNEN

- 14 Vorbereitung
- 15 Erste Einstellungen

16 AUFNAHMEMODUS

- 16 Aufnahme von Bildern
- 16 Szenenmodus Einstellen
- 17 Bilder unter Wasser aufnehmen

18 VIDEOMODUS

- 18 Aufnahme von Videoclips
- 18 Wiedergabe von Videoclips

19 WIEDERGABEMODUS

- 19 Wiedergabe von Fotos
- 19 Löschen von Bildern
- 20 Schutz von Bildern
- 21 DPOF-Einstellungen

22 MENÜOPTIONEN

- 22 Aufnahme-Menü
- 24 Video-Menü
- 25 Wiedergabe-Menü
- 26 Setup-Menü

28 ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

- 28 Dateien herunterladen

29 BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

- 29 Installieren Sie den
PC-Kamera-Treiber

29 INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

30 TECHNISCHE DATEN

31 ANHANG

- 31 Mögliche Anzahl von Aufnahmen
- 32 Problembhebung

EINFÜHRUNG

Überblick

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera. Das Aufnehmen hochwertiger digitaler Bilder ist mit dieser Kamera, die mit neuester Technologie ausgestattet ist, schnell und einfach. Die Kamera verfügt über einen Sensor mit 9,0 Megapixeln, mit dem Aufnahmen mit einer Auflösung bis 3472 x 2604 Pixeln gemacht werden können.

Packungsinhalt

Packen Sie die Kamera vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile enthalten sind:

Allgemeine Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Kurzanleitung
- Software-CD-ROM
- USB-Kabel
- Trageband
- Kameratasche
- 2 Batterien der Größe AAA

Allgemeines (Optionales) Zubehör:

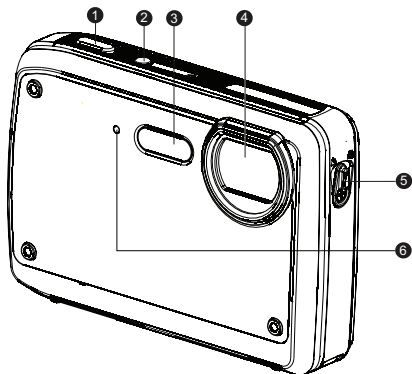
- SD/SDHC-Speicherkarte



-
- Zubehör und Komponenten können sich von Einzelhändler zu Einzelhändler unterscheiden.

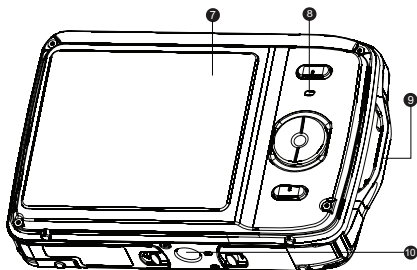
DAS IST IHRE KAMERA

Ansicht von vorne

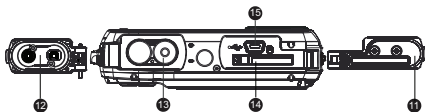


1. Auslöser
2. Ein/Aus-Taste
3. Blitzlicht
4. Objektiv
5. Fokus-Schalter
6. Selbstausslöser-LED

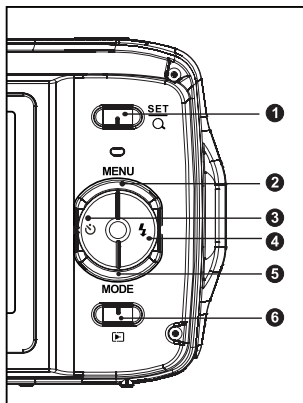
Ansicht von hinten



7. LCD-Display
8. Statusanzeige-LED
9. Riemenhalterung
10. Stativgewinde
11. Speicherkartenfach
12. Batterie- und Akkufach
13. Akkufach
14. Speicherkarteneinschub
15. USB-Anschluss



Tastenbedienung

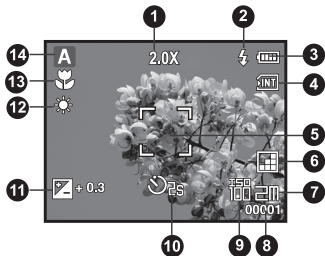


Element	Funktion		
	Aufnahmemodus	Videomodus	Wiedergabemodus
1.	Digitalzoom	--	Foto: Für die Vergrößerung eines Fotos Videoclip: Zur Wiedergabe von Videoclip
2.	Aufnahme-Menü	Video-Menü	Wiedergabe-Menü
3.	Selbstauslöser	Selbstauslöser	Vorheriges Bild
4.	Blitz	--	Nächstes Bild
5.	Videomodus	Aufnahmemodus	Foto: Für Aufnahmemodus Videoclip: Für Videomodus
6.	Wiedergabemodus	Wiedergabemodus	Foto: Für Aufnahmemodus Videoclip: Für Videomodus

LCD-Display-Anzeige

Aufnahmemodus

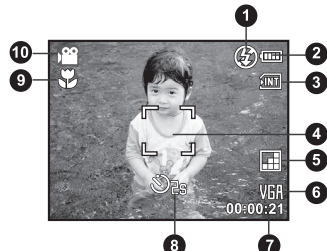
1. Zoomstatus
2. Blitzmodus
[Leer] Auto
[⚡] Blitz Ein
[☀] Blitz Aus
[👁] Rote Augen
3. Batterieladung
[🔋] Batterie voll geladen
[🔋] Batterie halbvoll geladen
[🔋] Batterie nahezu leer
[🔋] Batterie leer
4. Speichermedium
[💾] Interner Speicher (keine Karte)
[💾] SD/SDHC-Speicherkarte
5. Hauptfokusbereich
6. Bildqualität
[📐] Fein
[📐] Standard
[📐] Economy
7. Bildgröße und -auflösung
[📐] 3968 x 2976 (FW-Interpolation)
[📐] 3472 x 2604
[📐] 2816 x 2112
[📐] 2304 x 1728
[📐] 1600 x 1200
[📐] [VGA] 640 x 480
8. Anzahl verfügbarer Aufnahmen
9. ISO
[Leer] Auto
[📐] ISO 64
[📐] ISO 100
[📐] ISO 200
[📐] ISO 400
[📐] ISO 640
10. Selbstauslöser-Symbol
[📐] 2 sek.
[📐] 10 sek.
11. Belichtungswert



12. Weissabgleich
[Leer] Auto
[☀] Glühbirne
[☀] Neon 1
[☀] Neon 2
[☀] Tageslicht
[☀] Wolken
13. Fokuseinstellung
[📐] Normal
[📐] Makro
14. Modussymbol / Szenemodus
[📐] Auto
[📐] Sport
[📐] Nachtaufnahme
[📐] Porträt
[📐] Landschaft
[📐] Gegenlicht
[📐] Programm AE
[📐] Unterwasser

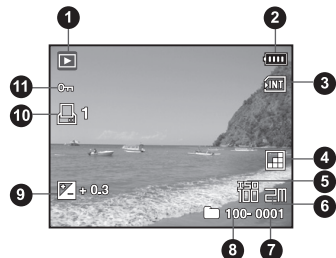
Videomodus

1. Blitzmodus
2. Batterieladung
3. Speichermedium
4. Hauptfokusbereich
5. Videoqualität
6. Videoauflösung
7. Mögliche Aufnahmezeit/Verstrichene Zeit
8. Selbstausslöser-Symbol
9. Fokuseinstellung
10. Modussymbol



Wiedergabemodus - Standbildwiedergabe

1. Modussymbol
2. Batterieladung
3. Speichermedium
4. Bildqualität
5. ISO
6. Bildgröße und -auflösung
7. Dateinummer
8. Ordnernummer
9. Belichtungswert
10. DPOF-Symbol
11. Schutzsymbol



Wiedergabemodus - Videowiedergabe

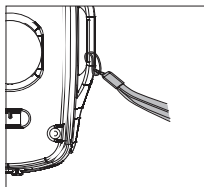
1. Videostatusleiste
2. Abgelaufene Zeit
3. Dateinummer
4. Ordnernummer
5. Wiedergabemodus
6. Modussymbol
7. Schutzsymbol
8. Gesamtaufnahmedauer



BEGINNEN

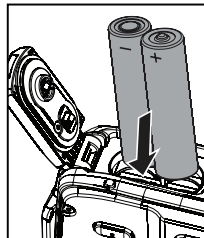
Vorbereitung

1. Befestigen Sie den Kamerariemen.



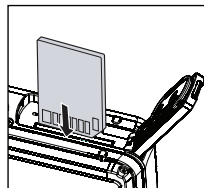
2. Öffnen Sie das Batterie-&Speicherkarten-Fach.

3. Setzen Sie die gelieferten Batterien in der korrekten Ausrichtung wie gezeigt ein.

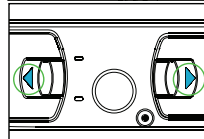


4. Setzen Sie eine SD/SDHC-Speicherkarte (optional) ein.

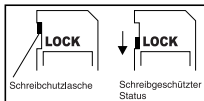
- Die Kamera besitzt 16MB an internem Speicher (10MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit), und Sie können auch eine SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen, um die Speicherkapazität der Kamera noch zu erweitern.
- Formatieren Sie auf jeden Fall die Speicherkarte mit der Kamera, bevor Sie die Karte zum ersten Mal verwenden.



5. Schließen Sie das Batterie-&Speicherkarten-Fach, und stellen Sie sicher, dass es verriegelt ist.



- Um zu vermeiden, dass wichtige Daten aus Versehen auf der SD/SDHC-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutz (auf der Seite der SD/SDHC-Speicherkarte) auf die Position „LOCK“ stellen.
- Wenn Sie Daten auf einer SD/SDHC-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, heben Sie den Schreibschutz auf.
- Um zu vermeiden, dass eine SD/SDHC-Speicherkarte beschädigt wird, schalten Sie den Strom aus, bevor Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder herausnehmen. Wenn Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder entnehmen, während der Strom eingeschaltet ist, wird die Kamera automatisch ausgeschaltet.



Erste Einstellungen

Auswahl der Sprache

Legen Sie fest, in welcher Sprache Menüs und Meldungen auf dem LCD-Display angezeigt werden.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [**A**] oder [**99**]; oder drücken Sie auf **▶**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste **▶**.
4. Wählen Sie [Sprache] mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie die angezeigte Sprache mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Die Einstellung wird gespeichert.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste **◀**.



Formatieren einer Speicherkarte oder des internen Speichers

Diese Funktion formatiert die Speicherkarte (oder den internen Speicher) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [**A**] oder [**99**]; oder drücken Sie auf **▶**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste **▶**.
4. Wählen Sie [Formatieren] mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Wählen Sie [Abbruch], und drücken auf die Taste **SET**.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste **◀**.

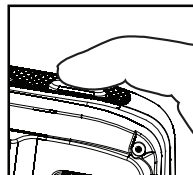


AUFNAHMEMODUS

Aufnahme von Bildern

Die Kamera ist mit einem 2,5" Farben-TFT-LCD-Display ausgestattet, das Ihnen die Einrichtung von Bildern, die Wiedergabe aufgenommener Bilder/Videoclips oder die Änderung von Menüeinstellungen ermöglicht.

1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [**A**].
 - Um den Digitalzoom zu aktivieren, drücken Sie auf die Taste **SET**. Der digitale Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
3. Arrangieren Sie das Bild, und drücken Sie auf den Auslöser.

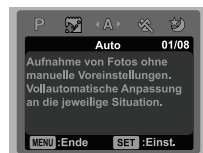


- Sie können Aufnahmen digital 1- bis 6-fach vergrößern.
- Bei der Aufnahme von Videoclips kann die Zoomfunktion nicht aktiviert werden.

Szenenmodus Einstellen

Wählen Sie einen der verfügbaren 8 Szenenmodi aus, um eine Aufnahme mit den am besten geeigneten Einstellungen zu machen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [**A**].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie [Szene] mit den Tasten **▲** / **▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
4. Wählen Sie mit den Tasten **◀** / **▶** einen Modus aus, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
5. Richten Sie das Bild ein, und drücken Sie auf den Auslöser.



Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, einen geeigneten Szenenmodus auszuwählen:

SzeneModus	Beschreibung
A Auto	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder aufnehmen möchten, ohne dass besondere Funktionen eingestellt oder manuelle Einstellungen vorgenommen werden müssen.
S Sport	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmeobjekte aufnehmen möchten, die sich schnell bewegen.
N Nachtaufnahme	Wählen Sie diesen Modus für Aufnahmen nächtlicher Motive.
P Porträt	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, bei dem eine Person vor einem verschwommenen Hintergrund zu sehen ist.
L Landschaft	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild mit unendlichem Fokus, starker Schärfe und hoher Sättigung aufnehmen möchten.
EN Gegenlicht	Wählen Sie diesen Modus für Gegenlichtaufnahmen.
P Programm AE	In diesem Modus können Sie manuell Parameter mit Ausnahme der Verschlussgeschwindigkeit und des Blendenwertes einstellen.
U Unterwasser	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Unterwasseraufnahmen machen möchten.

Bilder unter Wasser aufnehmen

Wählen Sie den Unterwasser-Szenenmodus, der für diese Kamera verfügbar ist, indem Sie den Schritten unter „Szenenmodus einstellen“ folgen. Bevor Sie die Kamera unter Wasser verwenden, lesen Sie die Informationen unter „Wichtige Hinweise zu Unterwasser-Aufnahmen“ sorgfältig durch.

Die Aufnahme von Fotos unter Wasser unterscheidet sich stark von Aufnahmen an Land. Im Folgenden finden Sie ein paar wichtige Tipps für die Aufnahme von Fotos unter Wasser:

1. Kristallklares Wasser.

Um gute Unterwasseraufnahmen zu erhalten, sollte das Wasser am besten kristallklar sein. Im Wasser treibende Partikel wie z. B. Algen und Schwemmstoffe beeinträchtigen die Sicht. Vermeiden Sie, sandigen Untergrund mit Ihren Schwimfflossen aufzuwühlen. Schwimmende Partikel erscheinen in Fotos als kleine Flecken. Der Aufnahmeabstand sollte idealerweise ein Zehntel der Sichtbarkeit im Wasser betragen. Wenn die Sichtbarkeit z. B. 18m beträgt, sollte der Aufnahmeabstand nicht mehr als 1,8m betragen; bei einer Sichtbarkeit von 9m sollte das Motiv der Aufnahme nicht weiter als 90cm entfernt sein.

2. Halten Sie einen idealen Aufnahmeabstand von 60 bis 180cm ein.

Der ideale Abstand für Aufnahmen beträgt 60 bis 180cm. Bei diesem Abstand erhalten Sie in der Regel Fotos mit guten Details und Farben. Denken Sie daran, dass Lichtverhältnisse unter Wasser schlechter sind als an Land. Je näher Sie sich daher an Ihrem Motiv befinden, desto deutlicher erscheinen die Farben in den Aufnahmen.

3. Bewegen Sie sich ruhig und kontrollieren Sie Ihren Auftrieb, bevor Sie eine Aufnahme machen.

Es ist äußerst schwierig, gute Aufnahmen zu machen, wenn man sich unter Wasser bewegt. Sehen Sie sich nach guten Aufnahmemöglichkeiten um. Nehmen Sie eine ideale Position ein und kontrollieren Sie Ihren Auftrieb. Verwenden Sie das LCD-Display, um das Motiv perfekt einzurahmen. Achten Sie auf die Aufnahmeentfernung und halten Sie die Kamera still. Seien Sie bei Aufnahmen ruhig und geduldig: Manchmal müssen Sie eine Weile warten, bis aufgeschreckte Fische wieder zurückkommen. Jagen Sie Fischen nicht hinterher. Lassen Sie sie stattdessen auf sich zukommen.

Machen Sie mehrere Aufnahmen desselben Motivs - falls Ihnen Aufnahmen nicht gefallen, können Sie sie später jederzeit löschen.

4. Kontrollieren Sie immer Ihren Auftrieb, bevor Sie Aufnahmen machen, und achten Sie jederzeit auf die Sicherheitsvorkehrungen beim Tauchen.


Einer der großen Vorteile von Digitalkameras ist, dass Sie Bilder später prüfen und löschen können. Machen Sie also viele Aufnahmen desselben Motivs.

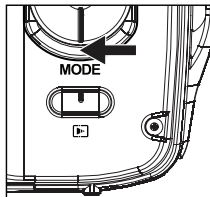
5. Berechnen Sie einen geeigneten Belichtungswert für ein Bild und stellen Sie die Belichtung ganz nach Bedarf ein.

VIDEOMODUS

Aufnahme von Videoclips

In diesem Modus können Sie kurze Videoclips mit einer Auflösung von 320 x 240 / 640 x 480 Pixeln aufnehmen.





1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Richten Sie das Bild ein.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Aufnahme des Videoclips beginnt.
 - Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme des Videoclips beendet.
 - Die Aufnahmedauer hängt von der Speicherkapazität und dem Aufnahmeobjekt ab.
 - Während der Videoaufnahme kann die Zoomfunktion nicht verwendet werden.



- Wenn Sie einen Videoclip aufnehmen, können Sie das Blitzlicht nicht verwenden.
- Wenn die Schreibgeschwindigkeit der SD/SDHC-Speicherkarte für die Aufnahme von Videoclips in der aktuell ausgewählten Qualität nicht ausreicht, wird die Videoaufnahme angehalten. Wählen Sie in diesem Fall eine niedrigere Qualität.

Wiedergabe von Videoclips

Sie können sich die aufgenommenen Videoclips auf der Kamera ansehen.

1. Drücken Sie auf die Taste [].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie den gewünschten Videoclip mit den Tasten ◀ / ▶ aus.
3. Drücken Sie auf die Taste .
 - Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten ▶ / ◀ drücken, können Sie schnell vor- und zurückspulen.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe stoppen möchten, drücken Sie auf die Taste ▼. Die Wiedergabe wird angehalten, und Sie gelangen zum Anfang des Videoclips zurück.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe vorübergehend anhalten möchten, drücken Sie auf die Taste . Die Videowiedergabe wird dann angehalten. Wenn Sie die Aufnahme wieder fortsetzen möchten, drücken Sie erneut auf die Taste .









- Videoclips können weder gedreht noch vergrößert werden.
- Diese Kamera besitzt keinen Lautsprecher und kein Mikrofon. Die Audiofunktion steht nicht zur Verfügung.
- Für die Wiedergabe des Videoclips auf dem Computer wird der Windows Media Player oder der QuickTime Player empfohlen.
- QuickTime Player ist ein kostenloser Medien-Player, den Sie von der Website www.apple.com herunterladen können; er eignet sich sowohl für Mac- als auch Windows-Rechner.
- Weitere Informationen über die Verwendung des Medien-Players finden Sie in der jeweiligen Programmhilfe.


WIEDERGABEMODUS

Wiedergabe von Fotos

Sie können sich Fotos auf dem LCD-Display ansehen.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Die Bilder können der Reihe nach vorwärts oder rückwärts angezeigt werden, indem Sie die Tasten  /  betätigen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das vorherige Bild anzusehen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das nächste Bild anzusehen.
 - Wenn Sie auf  drücken, wird das Bild vergrößert. Sie können Aufnahmen digital 1- bis 4-fach vergrößern.



- Mit den Videodaten wird das Symbol  angezeigt. Videoclips können nicht gedreht werden.

Löschen von Bildern

Einzelbild löschen / Alle Bilder löschen













1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten  /  das Bild aus, das Sie löschen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste .
4. Wählen Sie [Löschen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
 - [Einzelbild]: Löscht das ausgewählte Bild oder die zuletzt gemachte Aufnahme.
 - [Alle]: Löscht alle Bilder außer denen, die mit einem Löschschutz versehen sind.
6. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
 - Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf  drücken.

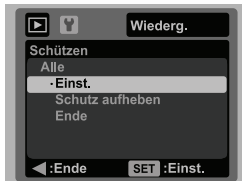


- Das Löschen von Aufnahmen wirkt sich nicht auf die Nummerierung der Bilder aus. Wenn Sie z.B. das Bild mit der Nummer 240 löschen, trägt das nächste Bild die Nummer 241, auch wenn die 240 gar nicht mehr existiert. Die Nummern von Bildern, die gelöscht wurden, werden nicht mehr verwendet oder anderen Bildern zugewiesen.

Schutz von Bildern













Stellen Sie Daten auf schreibgeschützt ein, um zu verhindern, dass Bilder aus Versehen gelöscht werden.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten  /  das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Schützen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
6. Wählen Sie [Einst.] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
 - Das Schutzsymbol [ON] wird neben geschützten Bildern angezeigt.
 - Wenn Sie [Alle] ausgewählt haben, wird [ON] für alle Bilder angezeigt.



Aufhebung des Löschschatzes

Um den Löschschatz nur für ein einzelnes Bild aufzuheben, rufen Sie das entsprechende Bild auf dem LCD-Display auf.























1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie das Bild aus, für das Sie den Schutz aufheben möchten, wobei Sie die Tasten  /  verwenden.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Schützen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie die Taste .
6. Wählen Sie [Schutz aufheben] mit den Tasten  /  und drücken Sie dann die Taste .



- Beim Formatieren einer SD/SDHC-Speicherkarte wird der Löschschatz aufgehoben, und alle Aufnahmen werden unabhängig von ihrem Löschschatz gelöscht.

DPOF-Einstellungen

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format, welches Ihnen ermöglicht, Ausdruckinformationen auf einer Speicherkarte zu speichern. Sie können Bilder zum Ausdrucken auswählen und bestimmen, wie viele Ausdrücke erstellt werden sollen, indem Sie das DPOF-Menü in der Kamera benutzen und die Speicherkarte dann in einen Karten-kompatiblen Drucker einstecken. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.

1. Drücken Sie auf die Taste .
2. Wählen Sie mit den Tasten  /  das Bild aus, für das Sie DPOF einstellen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [DPOF] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
 - Das Fenster mit DPOF-Einstellungen wird angezeigt.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
 - [Einzelbild]: Legt die DPOF-Einstellungen für eines einzelnen Bild fest.
 - [Alle]: Legt die DPOF-Einstellungen für alle Bilder gleichzeitig fest
6. Wählen Sie [Druckanzahl] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
 - Auf dem Monitor wird die Anzahl der Ausdrücke angezeigt.
7. Stellen Sie die Anzahl von Drucken mit den Tasten  /  ein, und drücken Sie dann die Taste .
 - Für jedes Bild können Sie bis zu 9 Ausdrücke festlegen.
8. Wählen Sie [Drucken] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
9. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste .
 - Dabei wird eine Datei mit den DPOF-Informationen erzeugt. Abschließend kehrt das LCD-Display zur normalen Wiedergabe-Anzeige zurück.
 - Auf jedem Bild, für das DPOF-Einstellungen festgelegt wurden, wird das DPOF-Symbol  angezeigt.



MENÜOPTIONEN

Aufnahme-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen.



1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [**A**].
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie mit den Tasten **▲ / ▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
 - Die auswählbaren Elemente können sich je nach Aufnahmemodus unterscheiden.
5. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
6. Drücken Sie auf die Taste **◀**, um das Menü zu verlassen.

Szene

Lesen Sie den Abschnitt „Szenenmodus Einstellen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Größe

Dies stellt die Größe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * [12M] 3968 x 2976 (FW-Interpolation)
- * [9M] 3472 x 2604
- * [6M] 2816 x 2112
- * [4M] 2304 x 1728
- * [2M] 1600 x 1200
- * [VGA] 640 x 480

EV

Sie können die Belichtung der Digitalkamera manuell festlegen. Verwenden Sie diesen Modus, wenn die Aufnahme nicht gut belichtet werden kann, z.B. wenn der Kontrast (Unterschied zwischen Hell und Dunkel) zwischen dem Aufnahmeobjekt und dem Hintergrund sehr stark ist. Der Belichtungswert der Kamera kann in einem Bereich von -2,0 EV bis +2,0 EV eingestellt werden.

ISO

Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Wenn die Empfindlichkeit erhöht wird (und der ISO-Wert vergrößert wird), ist Fotografieren selbst an dunklen Orten möglich, allerdings erscheint das Bild dann pixelierter (körniger).

- * [Leer] Auto
- * [ISO 64] ISO 64
- * [ISO 100] ISO 100
- * [ISO 200] ISO 200
- * [ISO 400] ISO 400
- * [ISO 640] ISO 640





Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierung) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

- * [] Fein
- * [] Standard
- * [] Economy

Weissabgl.

Hier wird der Weissabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung des menschlichen Auges angeglichen.

- * [Leer] Auto
- * [] Glühbirne
- * [] Neon 1
- * [] Neon 2
- * [] Tageslicht
- * [] Wolken

Schärfe

Hier wird die Bildschärfe für die Aufnahmen festgelegt.

- * Hart / Standard / Weich

Farbe

Dies stellt die Farbe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W

Sättigung

Dies stellt die Sättigung des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * Hoch / Standard / Niedrig

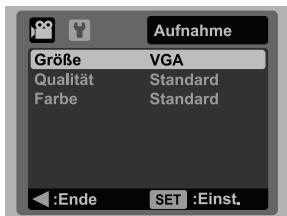
Belichtung


Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.

- * Mittenbet.: Nimmt den Durchschnitt des im gesamten Rahmen gemessenen Licht, aber betont stärker Objekte in der Mitte.
- * Punkt: Ein sehr kleiner Bereich in der Mitte des Displays wird gemessen, um den korrekten Wert für die Belichtung zu berechnen.
- * Durchschn.: Die Belichtung wird im gesamten Bildbereich gemessen.

Video-Menü


In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen.




1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Drücken Sie die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **▲** / **▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **◀**, um das Menü zu verlassen.

Größe


Dies stellt die Größe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* [] 640 x 480

* [] 320 x 240

Qualität

Stellt die Qualität (Komprimierung) ein, mit der Videoclips aufgenommen werden.

* [] Fein

* [] Standard

Farbe

Dies stellt die Farbe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W

Wiedergabe-Menü

Legen Sie im []-Modus fest, welche Einstellungen für die Wiedergabe verwendet werden sollen.



1. Drücken Sie auf die Taste [].
2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf SET um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste ◀, um das Menü zu verlassen.

Löschen

Lesen Sie den Abschnitt „Löschen von Bildern“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Diashow

Die Funktion ermöglicht Ihnen, Fotos automatisch der Reihe nach wiederzugeben.
* 3 Sek. / 5 Sek. / 10 Sek.

DPOF

Lesen Sie den Abschnitt „DPOF-Einstellungen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Schützen

Lesen Sie den Abschnitt „Schutz von Bildern“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Kopie>Karte

Ermöglicht Ihnen das Kopieren von Dateien vom internen Speicher der Kamera auf eine SD/SDHC-Speicherkarte. Dies funktioniert natürlich nur, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist und sich Dateien im internen Speicher befinden. Alle Dateien verbleiben im internen Speicher, selbst dann, wenn sie vom internen Speicher zur SD/SDHC-Speicherkarte kopiert wurden.

* Abbruch / Ausführen

Setup-Menü

Stellen Sie die Betriebsumgebung der Kamera ein.



1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [**AE**] oder [**AF**]; oder drücken Sie auf [**▶**].
2. Drücken Sie auf **MENU**, und wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste **▶**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** _☐ in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **▲** / **▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET** _☐.
5. Drücken Sie auf die Taste **◀**, um das Menü zu verlassen.

Sprache

Lesen Sie den Abschnitt „Auswahl der Sprache“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Auto Aus

Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Diese Funktion dient dazu, Batteriestrom zu sparen.

* 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Aus

Anzeige

Ändert sich die Displayanzeige.

* Standard / Alle / Aus

Bildzähler

Dabei wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem neu erstellten Ordner gespeichert.

* Abbruch / Ausführen

Lichtfreq.

Die Kamera unterstützt unterschiedlicher Beleuchtungsfrequenzen: 50 Hz und 60 Hz. Wenn Fotos bei Neonlicht aufgenommen werden, wählen Sie die korrekte Frequenzeinstellung, die sich nach der an Ihrem Ort verwendeten Netzspannung richtet. Diese Funktion ist nur wirksam, wenn Sie für den Weißabgleich „Neon“ einstellen.

* 50 Hz / 60 Hz

LCD-Helligkeit

Wählen Sie die Helligkeit für das LCD-Display aus.

* Standard / Hell

Formatieren

Lesen Sie den Abschnitt „Formatierung der Speicherkarte oder des internen Speichers“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Speicherinfo

Hier wird die freie Speicherkapazität des internen Speichers oder der Speicherkarte angezeigt.

Systeminfo

Hier wird die Firmware-Version der Kamera angezeigt.

Werkseinst.

Hier werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.

* Abbruch / Ausführen

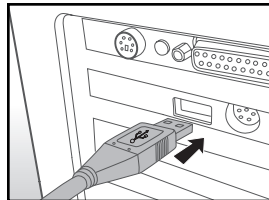
ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

Systemvoraussetzungen

Windows	Macintosh
<ul style="list-style-type: none">■ Pentium III 1GHz oder besser■ Windows 2000/XP/Vista■ 512MB RAM■ 150MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz■ CD-ROM-Laufwerk■ Freier USB-Anschluss	<ul style="list-style-type: none">■ PowerPC G3/G4/G5■ OS 9.0 oder neueres System■ 256MB RAM (512MB empfohlen)■ 128MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz■ CD-ROM-Laufwerk■ Freier USB-Anschluss

Dateien herunterladen

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an einen verfügbaren USB-Anschluss am Rechner an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Wählen Sie [PC] mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown , und drücken Sie dann die Taste $\frac{\text{SET}}{\text{Q}}$.
5. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol „Arbeitsplatz“.
6. Sehen Sie nach einem Symbol für einen „Wechseldatenträger“.
 - Dieser „Wechseldatenträger“ ist der eigentliche Speicher (oder die Speicherkarte) der Kamera. Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung „e“ oder höher zugewiesen.
7. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
8. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
 - In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
9. Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.



Mac: Klicken Sie auf dem Desktop doppelt auf das Laufwerk „untitled“ oder „unlabeled“ („unbenannt“). iPhoto kann so automatisch gestartet werden.

BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

Die Kamera lässt sich auch als eine PC-Kamera benutzen, um an Videokonferenzen mit Geschäftspartnern teilzunehmen oder sich in Echtzeit mit Freunden oder der Familie zu unterhalten. Wenn Sie die Kamera für Videokonferenzen verwenden möchten, muss Ihr Computer zusätzlich über die folgenden Teile verfügen:

- Mikrofon
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Soundkarte
- Netzwerk- oder Internetverbindung

Installieren Sie den PC-Kamera-Treiber

Der PC-Kamera-Treiber, der sich auf der mitgelieferten CD-ROM befindet, eignet sich ausschließlich für Windows. Die PC-Kamera-Funktion wird von Mac-Plattformen nicht unterstützt.

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.
3. Starten Sie Ihren Rechner nach der Installation des Treibers neu.



-
- Installieren und starten Sie eine Software für Videokonferenzen, um die PC-Kamera-Funktion zu aktivieren.

INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

ArcSoft MediaImpression™ - verwaltet Ihre Medien für Sie und bietet Ihnen eine Vielzahl von aufregenden Möglichkeiten zum Erstellen und Ausgeben von Projekten, die Foto-, Video- und Musikdateien enthalten. Erstellen Sie Ihre eigenen Filme oder Fotopräsentationen komplett mit Soundtrack; bearbeiten und verbessern Sie Ihre Fotos und fügen Sie ihnen tolle, kreative Effekte hinzu; verbreiten Sie Ihre Dateien auf einfache Weise, indem Sie sie als E-Mail-Anlagen versenden oder auf Fotodruck- und Video-Sharing-Webseiten hochladen.

Software installieren:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf den Namen der gewünschten Software. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



-
- Weitere Informationen über die Verwendung der Software finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.
 - Wenn Sie Windows 2000/XP/Vista verwenden, installieren und benutzen Sie die Software im „Administrator“-Modus.
 - Die Software wird auf einem Mac nicht unterstützt.

TECHNISCHE DATEN

Element	Beschreibung
Bildsensor	9.0 megapixels, 1/2.3" CMOS-Sensor
Bildauflösung	Foto 12M (3968 x 2976)(FW-Interpolation), 9M (3472x2604) , 6M (2816X2112) , 4M (2304x1728), 2M (1600 x 1200) , VGA (640 x 480) Videoclip VGA (640x480), QVGA (320x240)
LCD-Display	2,5" Farben-TFT-LCD (230,4K Pixel)
Aufnahmemedium	Interner Speicher von 16MB (10MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit) Unterstützt SD/SDHC Speicherkarten (bis 16 GB) (optional)
Dateiformat	DCF, JPEG (EXIF 2.2), DPOF, Motion-JPEG (AVI)
Objektiv	Blendenreichweite: 3,0 Brennweite: 7,90mm (entspricht 45mm bei einer 35mm-Kamera)
Fokussierungsbereich	Nahaufnahme: 0,65m bis 1,3m Normal: 1,3m bis unendlich
Belichtungszeit	1 - 1/2000 Sek.
Digitaler Zoom	1 - 6x (Aufnahmemodus) 1 - 4x (Wiedergabemodus)
Anschlüsse	USB 2.0 High Speed
Stromversorgung	2 Batterien der Größe AAA
Abmessungen	Ca. 95,9 x 65,1 x 25,2mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	Ca. 119g (ohne Batterien und SD-Speicherkarte)

























* Design und technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden.

ANHANG







Mögliche Anzahl von Aufnahmen

Mögliche Anzahl von Aufnahmen (Standbild)

Die folgende Tabelle zeigt die ungefähre Anzahl von Aufnahmen, die Sie basierend auf der jeweiligen Einstellung und der Kapazität des internen Speichers und der SD/SDHC-Speicherkarte machen können.

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität					
			512MB	1GB	2GB	4GB SDHC	8GB SDHC	16GB SDHC
 3968 x 2976 (FW-Interpolation)	 Fein	1	86	173	347	696	1398	2804
	 Standard	2	144	290	581	1163	2335	4683
	 Economy	3	199	399	800	1602	3216	6450
 3472 x 2604	 Fein	3	200	402	805	1613	3237	6493
	 Standard	4	226	454	909	1821	3654	7329
	 Economy	5	250	503	1007	2016	4046	8114
 2816 x 2112	 Fein	4	238	477	956	1914	3842	7705
	 Standard	6	296	594	1190	2382	4780	9586
	 Economy	7	342	687	1375	2753	5525	11081
 2304 x 1728	 Fein	8	413	827	1657	3317	6657	13350
	 Standard	9	453	909	1819	3642	7308	14657
	 Economy	11	526	1055	2112	4228	8486	17017
 1600 x 1200	 Fein	17	827	1658	3319	6643	13331	26734
	 Standard	21	1005	2013	4031	8067	16189	32465
	 Economy	23	1082	2168	4340	8686	17431	34956
 640 x 480	 Fein	45	2099	4205	8416	16843	33797	67776
	 Standard	53	2456	4919	9847	19706	39542	79296
	 Economy	63	2939	5887	11783	23580	47316	94886

Mögliche Aufnahmezeit / Sek. (Videoclip)

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität					
			512MB	1GB	2GB	4GB SDHC	8GB SDHC	16GB SDHC
 640 x 480	 Fein	00:00:11	00:09:07	00:18:15	00:36:32	01:13:08	02:26:45	04:54:18
	 Standard	00:00:17	00:13:13	00:26:29	00:53:01	01:46:06	03:32:55	07:07:00
 320 x 240	 Fein	00:00:39	00:30:18	01:00:42	02:01:30	04:03:10	08:07:57	16:18:32
	 Standard	00:00:53	00:40:52	01:21:51	02:43:49	05:27:52	10:57:55	21:59:22

* Wir empfehlen eine Speicherkarte mit einer Schreibgeschwindigkeit von mindestens 10MB/Sek., um automatisches Stoppen oder unerwartete Ergebnisse zu vermeiden. Wenn es bei Verwendung einer langsameren SD/SDHC-Karte zu einem Fehler kommt, stellen Sie die Videoaufnahme der Kamera auf QVGA (320x240) und standard Qualität ein.

Problembehebung

Sehen Sie die folgenden Symptome und Lösungsmöglichkeiten, bevor Sie die Kamera zur Reparatur geben. Falls das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich an Ihren örtlichen Händler oder Reparaturdienst.

Symptom	Cause	Solutions / Corrective Actions
Die Kamera kann nicht eingeschaltet werden.	Die Batterien sind nicht aufgeladen.	Laden Sie die Batterien ordnungsgemäß.
	Die Batterien sind aufgebraucht.	Setzen Sie einen frischen Satz von Batterien ein.
Die Batterien oder die Kamera fühlen/fühlt sich warm an.	Dies kann bei einer längeren Verwendung der Kamera oder des Blitzes vorkommen.	
Die Kamera nimmt kein Bild auf, obwohl ich auf den Auslöser drücke.	Der Auslöser wurde nicht komplett hinuntergedrückt.	Drücken Sie den Auslöser ganz hinunter.
	Die Speicherkarte verfügt nicht über ausreichenden Speicherplatz.	Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein, oder löschen Sie ungewünschte Dateien.
	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Entfernen Sie den Schreibschutz.
Es erscheinen keine Bilder auf dem LCD-Display.	Das LCD-Display erscheint schwarz.	Stellen Sie die Helligkeit des LCD-Displays im Menü ein.
Der Inhalt der Speicherkarte kann nicht wiedergegeben werden.	Sie versuchen, den Inhalt einer Speicherkarte wiederzugeben, die nicht von diesem Gerät formatiert wurde.	Setzen Sie eine Karte ein, die von diesem Gerät formatiert und beschrieben wurde.
Datei kann nicht gelöscht werden.	Die Datei ist geschützt.	Schutz aufheben.
	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Entfernen Sie den Schreibschutz.
Es können keine Bilder heruntergeladen werden.	Der freie Speicherplatz auf der Festplatte des Computers reicht u.U. nicht aus.	Prüfen Sie, ob die Festplatte über ausreichend Speicherplatz zum Ausführen von Windows verfügt, und ob das Laufwerk, in das die Bilddateien heruntergeladen werden sollen, mindestens über so viel Speicherkapazität verfügt, wie die Speicherkarte in der Kamera.
	Kein Netzteil vorhanden.	Setzen Sie einen frischen Satz von Batterien ein.



Achtung: Ihr Produkt trägt dieses Symbol. Es besagt, dass Elektro- und Elektronikgeräte nicht mit dem Haushaltsmüll entsorgt, sondern einem getrennten Rücknahmesystem zugeführt werden sollten.

A. Entsorgungsinformationen für Benutzer aus Privathaushalten

1. In der Europäischen Union

Achtung: Werfen Sie dieses Gerät zur Entsorgung bitte nicht in den normalen Hausmüll!

Gemäß einer neuen EU-Richtlinie, die die ordnungsgemäße Rücknahme, Behandlung und Verwertung von gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräten vorschreibt, müssen elektrische und elektronische Altgeräte getrennt entsorgt werden.

Nach der Einführung der Richtlinie in den EU-Mitgliedstaaten können Privathaushalte ihre gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräte nun kostenlos an ausgewiesenen Rücknahmestellen abgeben*.

In einigen Ländern* können Sie Altgeräte u.U. auch kostenlos bei Ihrem Fachhändler abgeben, wenn Sie ein vergleichbares neues Gerät kaufen.

*) Weitere Einzelheiten erhalten Sie von Ihrer Gemeindeverwaltung.

Wenn Ihre gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräte Batterien oder Akkus enthalten, sollten diese vorher entnommen und gemäß örtlich geltenden Regelungen getrennt entsorgt werden.

Durch die ordnungsgemäße Entsorgung tragen Sie dazu bei, dass Altgeräte angemessen gesammelt, behandelt und verwendet werden. Dies verhindert mögliche schädliche Auswirkungen auf Umwelt und Gesundheit durch eine unsachgemäße Entsorgung.

2. In anderen Ländern außerhalb der EU

Bitte erkundigen Sie sich bei Ihrer Gemeindeverwaltung nach dem ordnungsgemäßen Verfahren zur Entsorgung dieses Geräts.

Für die Schweiz: Gebrauchte Elektro- und Elektronikgeräte können kostenlos beim Händler abgegeben werden, auch wenn Sie kein neues Produkt kaufen. Weitere Rücknahmesysteme finden Sie auf der Homepage von www.swico.ch oder www.sens.ch.

B. Entsorgungsinformationen für gewerbliche Nutzer

1. In der Europäischen Union

Wenn Sie dieses Produkt für gewerbliche Zwecke genutzt haben und nun entsorgen möchten:

Bitte wenden Sie sich an Ihren Fachhändler, der Sie über die Rücknahme des Produkts informieren kann. Möglicherweise müssen Sie die Kosten für die Rücknahme und Verwertung tragen. Kleine Produkte (und kleine Mengen) können möglicherweise bei Ihrer örtlichen Rücknahmestelle abgegeben werden.

Für Spanien: Bitte wenden Sie sich an das vorhandene Rücknahmesystem oder Ihre Gemeindeverwaltung, wenn Sie Fragen zur Rücknahme Ihrer Altgeräte haben.

2. In anderen Ländern außerhalb der EU

Bitte erkundigen Sie sich bei Ihrer Gemeindeverwaltung nach dem ordnungsgemäßen Verfahren zur Entsorgung dieses Geräts.