



## Kompakt und ultraschlank

Die PENTAX Optio LS465 bringt Farbe in Ihr Leben - nicht nur durch tolle Bilder, sondern auch durch ihr tolles Aussehen. Das schlanke Klavierlack-Gehäuse passt sich durch auswechselbare Designblenden im Handumdrehen Ihren Stimmungen oder Ihrer äußeren Erscheinung an. Sie ist besonders schlank und in den Farben Schwarz, Pink und Lila kann man sie bei jeder Gelegenheit mit sich tragen.

- Ultra-kompaktes, schlankes Leichtgewicht – Trotz der geringen Abmessungen bietet sie maximalen Komfort, z. B. den 2,7 Zoll Breitbild LCD Monitor im 16:9 Format.
- Gestochen scharfe und brillante Bilder – 16 Megapixel und ein 1/2,3" CCD Sensor sind Garanten für perfekte Bilder auch im Großformat.
- Original PENTAX smc 5fach Zoom – vom 28 mm Weitwinkel bis 140 mm Tele bietet die Kamera alle Möglichkeiten von Landschaftsaufnahmen bis zu Partyfotos.
- Auto Picture Mode – Die Kamera bietet zahlreiche Programme, um für jede Situation die perfekte Einstellung zu bekommen. Die LS465 erkennt sogar das Motiv und nimmt die optimalen Einstellungen vor – automatisch.
- Optimierte für Bilder von Menschen – Automatische Gesichtserkennung und sogar automatische Auslösung wenn man die Kamera anlächelt sind nur zwei der vielfachen Automaten, um das was wir am liebsten haben im bestem Lichte erscheinen zu lassen – Freunde und Familie.
- Videoaufnahmen auf Tastendruck – Kein Menü, keine Sucherei – rote Taste drücken und Videoaufnahme starten.
- Kreativ-Apps eingebaut – Vielfache Möglichkeiten für die Nachbearbeitung machen zusätzlichen Spaß. Egal ob Farbfiler, Rahmen oder eine Funktion die Bilder wie eine Modellwelt erscheinen lassen, die Kamera bietet unendliches Kreativpotential.



## Optio LS 465

Farbe	Art.-Nr.	Barcode
SCHWARZ	14057	0027075216365
PINK	14072	0027075216501
VIOLETT	14087	0027075216648

<b>Abmessung</b>	101 x 46,5 x 22,6 mm
<b>Gewicht</b>	105 g (nur Gehäuse) 122 g (mit Batterien)

## LIEFERUMFANG

Li-Ionen Akku D-L108
Batterie Adapter D-PA116
USB Kabel I-USB116
Gurt
Software S-SW 127
Alternative Frontblenden (10 Design Frontblenden)
Objektivring O-LR2

## OPTIONALES ZUBEHÖR

Akku Ladestation K-BC108	AV Kabel I-AVC116
Sportgurt O-ST81	Ledergurt O-ST24
Gurt O-ST8	Sportgurt O-ST30
Neoprentasche	

	Art.-Nr.
Akku Ladestation K-BC108	39077
AV Kabel I-AVC116	39011
Sportgurt O-ST81	39457
Ledergurt O-ST24	39263
Gurt O-ST8	39166
Sportgurt O-ST30	39270
Neoprentasche	50159

# TECHNISCHE DATEN

## SENSOR-TECHNIK

<b>Bildsensor</b>	1/2.3" Zoll, CCD-Sensor
<b>Effektive Auflösung</b>	16 Megapixel-effektiv
<b>Lichtempfindlichkeit</b>	AUTO: ISO 64 bis 6400, manuelle Einstellung möglich
<b>Verwacklungsschutz</b>	Digital Shake Reduction und Movie Shake Reduction (Movie SR)
<b>Weißabgleich</b>	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Glühlampenlicht und Neonlicht, manuelle Einstellung möglich
<b>Dynamic Range</b>	Schatten und Lichter Ausgleich

## DATEIFORMATE

<b>Dateiformate</b>	JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0, DPOF, PRINT Image Matching III Auflösung JPEG: <b>4:3:</b> [16M] 4608 x 3456 Pixel <b>16:9:</b> [12M] 4608 x 2592 Pixel, [7M] 3072 x 2304 Pixel, [2M] 1920 x 1080 Pixel, [640] 640 x 480 Pixel <b>1:1:</b> [12M] 3456 x 3456 Pixel
<b>Qualitätsstufen</b>	JPEG: ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)

## OBJEKTIV

<b>Brennweite</b>	5-25 mm, entsprechend zu 28-140 mm in 35 mm
<b>Blende</b>	F3,9 (Weitwinkel) - 6,3 (Tele)
<b>Konstruktion</b>	8 Elemente in 8 Gruppen (5 asphärische Elemente)
<b>Optischer Zoom</b>	5fach
<b>Digitaler Zoom</b>	ca. 7,2fach
<b>Intelligenter Zoom</b>	ca. 7,5fach bei 7M ca. 36fach bei 640 (inkl. optischer Zoom)

## SPEICHER

<b>Speichermedium</b>	SD, SDHC und SDXC Karte
<b>Interner Speicher</b>	ca. 41,7 MB
<b>Datenordner</b>	Datum (100_1018, 100_1019...)/PENTX (100PENTX, 101PENTX...)

## LCD MONITOR

<b>Typ</b>	2,7" TFT Farb LCD Monitor im Format 16:9
<b>Auflösung</b>	ca. 230.000 Dots

## AUTOFOKUS SYSTEM

<b>Typ</b>	Kontrast Erkennungs AF
<b>Funktionen</b>	9 Feld Multi AF, Spot AF und AF Nachführung bei bewegten Motiven
<b>Entfernungsbereich</b>	Unendlich und manuelle Fokussierung 0,4 m - unendl. Makro 0,1 m - 0,5 m Super Makro 0,05 m - 0,2 m

## BELICHTUNGSMESSUNG

<b>Typ</b>	Mehrfeldmessung auf dem Sensor
<b>Belichtungssteuerung</b>	Elektronischer Verschluss mit Programmgesteuerter Belichtungszeit zwischen 1/1.200 - 1/4 Sek., 4 Sek. (Nachtmodus)
<b>Lichtwertkorrektur</b>	± 2EV (1/3EV Schritten)
<b>Motivprogramme</b>	Motivprogrammautomatik, Programmautomatik, Natürlicher Hutton, Nachtszenen Portrait, Nachtszenen, Blauer Himmel, Landschaft, Blumen, Sonnenuntergang, Digital SR, Kinder, Haustiere, Portrait, Nahrungsmittel, Feuerwerk, Strand und Schnee, Sport, Fisheye, Miniaturwelt, Text, Party, Kerzenlicht, Rahmen, HDR

## AUFNAHMEFUNKTION

<b>Optionen</b>	Einzelbild, Serienaufnahme (ca. 1B./Sek. bis max. 6 Bilder), Selbstauslöser (2 Sek. oder 10 Sek.)
<b>Burst Mode</b>	(L): ca. 4,7 B/Sek (bis 10 Bilder) (H): ca. 10 B/Sek (bis 20 Bilder) Burst Shooting ist auf eine Auflösung von 5 MP begrenzt

## INTEGRIERTES BLITZGERÄT

<b>Typ</b>	Eingebauter Blitz
<b>Funktionen</b>	Automatisch bei wenig Licht, Blitz AUS und Blitz AN, Red Eye Reduction
<b>Blitzbereich</b>	0,3 - 3,6 m bei Weitwinkel 1,0 - 2,2 m bei Tele

## VIDEO

<b>Dateiformate</b>	AVI (Motion JPG), mit Ton
<b>Auflösung</b>	HDTV (1280x720, 15 oder 30 B/Sek.), VGA (640x480, 15 oder 30 B/Sek.), QVGA (320x240, 15 oder 30 B/Sek.)
<b>Nachbearbeitung</b>	Speichern von Einzelbildern, Filmsequenzen teilen

## WIEDERGABEFUNKTION

<b>Monitoransicht</b>	Einzelbild, Diashow
<b>Digital Filter</b>	Schwarz-Weiß, Sepia, Spielzeugkamera, Retro, Farbboxtrahierung, Weichzeichner, Helligkeit, Miniaturwelt
<b>Bildbearbeitung</b>	Bilddrehung, Gesichtsverkleinerung, Größenänderung, Ausschnitt, Beseitigung Roter Augen

## SONDERFUNKTION

<b>Tasten Anpassung</b>	Grüne Taste für die Zuweisung von verschiedenen Funktionen (Belichtungskorrektur, Auflösung, Empfindlichkeit)
<b>Menüsprache</b>	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Türkisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Italienisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Koreanisch, Chinesisch, Griechisch, Portugiesisch, Japanisch
<b>Gesichtserkennung</b>	Bis zu 10 Gesichter, mit automatischer Auslösung bei Lächelerkennung
<b>Pixelmapping</b>	Bisher nur in Kameras der Spitzenklasse verfügbar, jetzt auch in der LS465 Physikalisch bedingt erlöschten Pixel nach geraumer Zeit. Damit diese nicht als schwarze Punkte erscheinen, korrigiert die Kamera dies automatisch und sorgt ständig für einwandfreie Aufnahmen.
<b>Unterschiedliche Aufnahmeformate</b>	für 16:9,4:3 und 1:1 - Speziell das Aufnahmeformat 16:9 passt zu den aktuellen Fernsehgeräten und nutzt den gesamten Bildschirm aus.

## STROMVERSORGUNG

<b>Batterie Typ</b>	Wiederaufladbarer Li-Ionen Akku D-L108
<b>Batteriekapazität*</b>	Aufnahme: ca. 200 Bilder oder ca. 130 Minuten Videoaufnahme Wiedergabe: ca. 100 Minuten
<b>Netzadapter</b>	D-PA116

\*unter Testbindungen lt. CIPA bei 23°C mit neuem Akku.  
Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.

## ANSCHLÜSSE

<b>Anschlüsse</b>	USB 2.0 (High-speed) / PC/AV output terminal,
<b>Videoformat</b>	NTSC/PAL

## SYSTEMVORAUSSETZUNG

<b>PC</b>	Windows XP (SP3), Vista™ und 7
<b>MAC</b>	OS X 10.3.9 und höher

## SOFTWARE

<b>Software</b>	PC: Medialmpression 3.0 für PENTAX MAC: Medialmpression 2.1 für PENTAX Komplettprogramm für Bild- und Videobearbeitung, Archivierung und Veröffentlichung.
-----------------	--