

PENTAX Digitalkameras

K-r



Anspruchsvoll in der Leistung - einfach zu bedienen

- > Rauscharmer 12,4 Megapixel CMOS Sensor mit High Speed PRIME II Imaging Prozessor
- > Empfindlichkeitsbereich von ISO 100 - ISO 25600
- > Neues AF Modul SAFOX IX+ für verbesserte Fokussierung
- > HD-Videofunktion (1280 x 720, 25 B/Sek., mit Ton)
- > Superschnelle Bildfolgezeit von 6 Bilder/Sekunde bis zu 25 Bildern in Folge
- > 3" Monitor mit 921.000 Dots und mit unterschiedlichen Einstellmasken
- > Live View mit Kontrast AF (mit Gesichtserkennung)
- > Verbesserte Zeichnung in Schatten und hellen Bildteilen durch D-Bereichseinstellung
- > Objektivunabhängige Bildstabilisierung durch 3D Sensor im Kameragehäuse
- > Objektivfehlerkorrektur
- > Aufwändige HDR Funktion mit unterschiedlichen Einstellungen und automatischer Bildausrichtung
- > Duale Stromversorgung 4x AA oder Li-Ionen-Akku
- > 17 Motivprogramme und 16 verschiedene Digitalfilter sowie eine Vielzahl weiterer neuer Filterfunktion, z.B. aufwändige Crossingfunktionen oder Farbextrahierung
- > Erhältlich in 3 unterschiedlichen Gehäusefarben (schwarz, rot und weiß)
- > IrSimple™ - High-speed Infrarot Übertragungssystem.

Aufnahmen der K-r können mit beliebigen Geräten, die mit dem gleichen Standard ausgestattet sind übertragen werden. So werden Bilder mittels eines völlig neuen Foto Kommunikations Instruments schnell über geeignete Mobiltelefone für Freunde und die ganze Welt sichtbar.

K-r Schwarz		Art.-Nr. 14621
Barcode		0027075175273
K-r Kit Schwarz		Art.-Nr. 14649
(mit DA L 18-55 mm und DA L 50-200 mm in schwarz)		
Barcode		0027075175556
K-r Weiß		Art.-Nr. 14705
(mit DA L 18-55 mm in weiß)		
Barcode		0027075176119
K-r Rot		Art.-Nr. 14733
(mit DA L 18-55 mm in schwarz)		
Barcode		027075176393
K-r Set		Art.-Nr. 1462100
(mit DA 18-135 mm in schwarz)		
Barcode		027075176812

Lieferumfang	Art.-Nr.
USB-Kabel I-USB7	39551
Batterieladestation D-BC109	39097
Li-Ionen-Akku D-LI109	39067
Schulterriemen O-ST53	39323
Netz kabel D-CO2E	39475
Augenmuschel FQ	30199
Abdeckung für Zubehörschuh FK	31040
Gehäusedeckel	31016
Software	S-SW110

Optionales Zubehör

 Art.-Nr. 39051 AC Adapter Kit K-AC109E	 Art.-Nr. 39262 Video Kabel I-VC28	 Art.-Nr. 39552 AV Kabel I-AVC7
 Art.-Nr. 39100 AA Batteriehalter D-BH109	 Art.-Nr. 39032 Batterieladegerät K-BC109E	 Art.-Nr. 39463 DC Coupler D-DC109
 Art.-Nr. 50150 Sucherlupe O-ME35	 Art.-Nr. 39892 Wasserfeste Fernbedienung O-RC1	 Art.-Nr. 30333 Blitzgerät AF-360 FGZ
 Art.-Nr. 50207 Neoprentasche	 Art.-Nr. 50099 SLR Multitasche	 Art.-Nr. 50250 Nylontasche K-bag
 Art.-Nr. 50198 Jill-e bag	 Art.-Nr. 21720 smc PENTAX DA 55-300 mm f/4,0 ~ 5,8 ED	

PENTAX

TECHNISCHE DATEN

Weitere Informationen finden Sie unter www.pentax.de

Sensor-Technik

- 12,9 Megapixel – total
12,4 Megapixel – effektiv
- 23,6 x 15,8 mm CMOS-Sensor mit PrimärfarbfILTER
- Farbtiefe: 3x 8 Bit (JPEG) oder 3x 12 Bit (RAW)
- Auflösung:
JPEG: [12M] 4288 x 2848 Pixel, [10M] 3936 x 2624 Pixel,
[6M] 3072 x 2048 Pixel, [2M] 1728 x 1152 Pixel
RAW: [12M] 4288 x 2848 Pixel
Movie: HD-Movie 1280 x 720 Pixel (16:9 bei 25 B/Sek.),
VGA [0,3M] 640 x 416 Pixel (3:2) bei 25 B/Sek.
- Lichtempfindlichkeit: automatisch oder manuell wählbar
ISO 200 - 12800, erweiterbar auf ISO 100 - 25600

Dateiformate

- RAW (PEF, DNG), JPEG (Exif 2.21 und DCF 2.0)
- JPEG Komprimierung: JPEG-Baseline in den Qualitätsstufen
***Optimal, **Besser, *Gut

Speicher

- SD-Karte, SDHC-Karte bis 32 GB
- RAW und JPEG können gleichzeitig gespeichert werden

Objektiv

- PENTAX KAF2-Bajonett
- PENTAX KAF3-, KAF2-, KAF-, KA- und K-mount-Bajonett
K-Objektivbajonett mit Einschränkungen verwendbar. M42, 645 und
67 Objektiv mit Adapter und Einschränkungen verwendbar. (Aufgrund der
hohen Kameraauflösung und objektivseitig fehlender Elektronikschnitt-
stellen, kann über den tatsächlichen Funktionsumfang, sowie Wirkungs-
weise einzelner Objektive keine Aussage getroffen werden.)

Sucher

- Fest eingebauter Pentaspiegelsucher
- „Natural Bright III“ Mattscheibe
- Sichtfeld 96% bei einer Suchervergrößerung von 0,85x
(mit Objektiv 50 mm f/1,4 unendlich, -1m⁻¹)
- Sucheranzeigen am unteren Bildrand
- Dioptrienkorrektur -2,5 dpt. – +1,5 dpt.

Monitor

- 3,0" TFT Farb Monitor mit 921.000 Dots,
mit Helligkeitsregulierung und Farbkalibrierung
- Großer Betrachtungswinkel
- Status Anzeige und Schnellmenü der wichtigsten Kamerafunktionen
- Bildbetrachtung nach der Aufnahme: Ein Bild, zwei Bilder zum Vergleich,
Histogramm-Anzeige, Aufnahmedaten und Hot-Spot-Warnung, 16fache
Vergrößerung, Kalenderansicht, Indexansicht (4, 9, 16 oder 36
Thumbnailansicht), Diashow, Bildrotation
- Digitale Vorschau, zur Abstimmung der WB und der Belichtungswerte

Live View

- TTL über Bildsensor
- Kontrast AF (mit Gesichtserkennung)
- Vergrößerung (2x, 4x, 6x im AF Modus, zusätzlich 8x, 10x im MF Modus.)
- Gitternetz optional

Fokus

- TTL-Phasenerkennung mit 11 Messfeldern (SAFOX VIII)
- AF-Einzelbild mit Schärfespeicher, Nachführautofokus
- Entfernungsmessung wählbar zwischen automatischer und
manueller Fokuspunktwahl, Spotmessung
- Servoblitz zur Autofokusunterstützung
- Kompatibel zum herkömmlichen Wellen-AF und SDM
(Supersonic Dynamic Motor)

Belichtung

- 16-Segment-TTL-Offenblenden-Matrixmessung gekoppelt mit AF und
Objektiv Information, umschaltbar zwischen Matrixmessung, mittenbetonter
Messung und Spotmessung, Arbeitsbereich: LW 1 – LW 21,5
- Programmgesteuerter Elektronikverschluss, vertikal ablaufender
Lamellenschlitzverschluss
Verschlusszeiten: Automatik: 1/6.000 – 30 Sek. (stufenlos)
Manuell: 1/6.000 – 30 Sek.
(in Schritten von 0,3 LW) und Bulb
Blitzsynchronzeit: 1/180 Sek.
- Motivprogrammautomatik, Motivprogramme für Portrait, Landschaft, Makro,
Aktion, Nachtszenen und Blitz aus; Programmautomatik (Programshift),
Blendenautomatik, Zeitautomatik, ISO Priorität, Manuell, Langzeitbe-
lichtung, Szenenprogramme für Nacht, Strand und Schnee, Lebensmittel,
Sonnenuntergang, Bühnenbeleuchtung, Kinder, Haustiere, Kerzenlicht,
Museum (im Gegensatz zur Motivprogrammautomatik werden hier auch
Anpassungen in der Signalverarbeitung vorgenommen, z.B. Schärfen,
Kontraste, Farbbalance)
- Belichtungskorrektur: 3 LW mit ±1 oder 1/2 LW Schritten
- Belichtungsreihenautomatik: 3 Belichtungen
- Belichtungsmesswertspeicher

Blitz

- Eingebautes P-TTL Automatikblitzgerät mit automatischer Zuschaltung bei schlech-
ten Lichtverhältnissen
- Manuell zu- und abschaltbar
- Vorblitz zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effektes“
- Blitzlichtkorrektur (-2 – +1 LW)
- Leitzahl 16 bei ISO 200
- Blitzschuh auf Kameraoberseite für Systemblitz
- High-Speed- und kabellose Synchronisation mit entsprechenden
PENTAX Blitzgeräten
- Leuchtwinkel 28 mm (äquivalent zu 35 mm)

Aufnahmeparameter

- Dynamikbereichserweiterung um die Zeichnung in Spitzlichtern und Schatten zu
verbessern. Diese sind in der Dynamik-Bereichseinstellung oder in den Farbprofilen
einstellbar.
- Eine besondere Funktion ist aber die HDR Automatik, in der aus 3 Einzelaufnahmen
direkt in der Kamera ein optimiertes Bild errechnet wird. Hierfür stehen unter-
schiedliche Stärken zur Verfügung. Zusätzlich verfügt die Kamera über eine auto-
matische Bildausrichtung für HDR-Aufnahmen
- 8 wählbare Farbprofile, sowie Schwarz-Weiß-Aufnahmefunktion
- Vielzahl von Farbfilter und Trickfilter („toy camera“, Retro, Hoher Kontrast,
Farbauszug, Sternfilter, Fisheye) zusätzlich zur Nachbearbeitung: S/W, Color,
Weichzeichner, Gemälde, Pastell, Miniatur, HDR, Basisparameter, insgesamt
16 Digitalfilter mit 135 Optionen
- Weißabgleich: automatisch oder manuell: Tageslicht, Schatten, Bewölkung,
Kunstlicht, Neonlicht (W, N, D, L), Blitz, CTE, manueller Abgleich, Feinabstimmung
- Aufnahmearten: Einzelbild, Serienaufnahme (Hi/Low) mit 6 B./Sek.,
25 Bilder bei JPEG (Hi), 12 Bilder bei RAW (DNG)
- Selbstauslöser mit 2 Sek. Vorlauf und 12 Sek. Vorlauf, IR-Fernauslöser mit
0 Sek. oder 3 Sek. Vorlauf,
- PENTAX „Noise Control“ reduziert Rauschen im Bild
- Mit Optionen für individuelle Rauschreduzierung bei unterschiedlichen
ISO- Werten
- Copyright Informationen für die Metadaten
- Bildbearbeitung in der Kamera (RAW Entwicklung, Filter u.v.m)
- Sensorreinigungssystem durch beweglichen Sensor, gekoppelt mit
Staubwarnung
- Eine Vielzahl von Optionen zur Individualisierung von Kamerafunktionen
- Menüsprachen: u.a. Deutsch, Englisch, Französisch, Schwedisch, Holländisch,
Italienisch, Russisch, Portugiesisch, Dänisch, Finnisch, Polnisch, Tschschisch,
Ungarisch, Türkisch, Griechisch, Japanisch, Koreanisch, Traditionelles Chinesisch,
Einfaches Chinesisch

Videofunktion

- Aufnahme von HD-Videos bis zu 25 Minuten oder 4GB mit Ton

Druckfunktionen

- DPOF (Digital Print Order Form), PRINT Image Matching III,
PictBridge

Stromversorgung

- AC Kabel
- Duale Stromversorgung
Li-Ionen Batterien oder 4x AA-Batterien (Batterieadapter im Lieferumfang
enthalten)
Kapazität*:

	Aufnahme	Wiedergabe
Li-Ion	470 Bilder	300 Min.
AA-Lithium	1.000 Bilder	620 Min.

Anschlüsse

- USB 2.0 (High Speed) /AV

Systemvoraussetzung

- Integrierter USB-Anschluss, USB 2.0
- PC: Windows 7, Windows XP, Windows Vista™ ist vorinstalliert
- CPU: Pentium IV oder neuer (empfohlen Intel Core)
- Arbeitsspeicher: mindestens 1 GB oder mehr (empfohlen 2 GB oder mehr, empfoh-
len 3 GB oder mehr bei Verwendung von Windows Vista)
- Festplattenspeicher: 1 GB oder mehr (empfohlen 2GB)
- Monitorauflösung: 1.280 x 1.024 Pixel oder mehr
- Mac: OS X 10.3.9 oder höher
- CPU: Power PC G5 oder neuer (empfohlen Intel Core)
- Arbeitsspeicher: mindestens 1 GB oder mehr (empfohlen 2 GB oder mehr)
- Festplattenspeicher: 1 GB oder mehr (empfohlen 2 GB oder mehr)
- Monitorauflösung: 1.280 x 1.024 Pixel oder mehr
- Sonstige: Quick Time 7

Software

- PENTAX Digital Camera Utility 4
Fotobrowser und RAW Konverter

* entspricht den Ergebnissen der CIPA Standard-Tests. Die tatsächliche Leistung
verändert sich entsprechend der Aufnahmebedingungen (mit eingeschaltetem LCD-
Monitor und Blitz bei 50% der Aufnahmen).

Stand 09.09.2010. Alle Angaben unter Vorbehalt und können ohne Ankündigung
geändert werden.

PENTAX